









## تجديد

● تقرر ان يتم تشكيل العديد من اللجان في المناطق المزدهرة للانتخاب لتسجيل اسماء الناخبين .. وقال مصدر رسمي ان المدة التي اعطيت للتسجيل كافية ..

● ندوة اقيمت يوم الاول من امس كانت موضع حديث الاوساط السياسية .. خاصة انها تناولت جانباً سياسياً !

● وزير زار البلاد مؤخراً طلب من الكويت بذل جهودها من أجل التوسط لحل مشكلة خلاف بين بلاده ودولة جارة بصورة سلمية !

## اللجنة الدائمة للثقافة العربية تجتمع في تونس غدا

تتخذ اللجنة الدائمة للثقافة العربية اجتماعها الرابع في تونس في مقر المنظمة العربية للثقافة والعلوم في الفترة الواقعة ما بين ٩ و١٢ سبتمبر الحالي . وتعد اجتماعات هذه اللجنة عادة للاعداد لمؤتمرات وزراء الثقافة العرب واستقاضي هذه اللجنة الموضوعات التالية تهديدا لتقديدها الى مؤتمر وزراء الثقافة الذي سيقام في بغداد في شهر اكتوبر عام ١٩٨١ والموضوعات هي :- ١- ميثاق المدن التاريخية العربية الاسلاميه . ٢- الخطة القومية للترجمة . ٣- التصور الجديد لعمل معهد المخطوطات . ٤- تشجيع الابداع الادبي . ٥- تنمية الثقافة العربية الاسلامية في الخارج . ٦- الخطة طويلة المدى في اهداف الثقافة ومجالاتها . هذا وقد غادر مدير الشؤون الثقافية والفنية في المجلس الوطني للثقافة السيد مدني خطاب الكويت صباح اليوم للمشاركة في الاجتماع المذكور .



صاحب السمو يتوجه الى الطائرة

صاحب السمو وولي العهد يتشاوران

## صاحب السمو يسلّم قبضتين من منارتي البلاد

# أدعو الله أن يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه نسعى الى تمتين العلاقات بين الكويت والدول الآسيوية الست

قال صاحب السمو الامير ان زيارته الى ست دول اسيوية تهدف الى تنمية وتعزيز علاقات التعاون بين الكويت وتلك الاقطار وابتهل سموه قبل سفره الى باكستان يوم امس ان يحفظ الكويت وشعب هذا البلد من كل سوء .

وكان سموه قد غادر الكويت في الساعة العاشرة من صباح امس في زيارة الى باكستان ليتبعها جولة تشمل كلا من الهند وبنغلاديش واندونيسيا وماليزيا وسنغافورة ، وكان في وداع سموه نائب الامير وولي العهد وكبار رجال الدولة ، وسيجري سموه مباحثات رسمية مع زعماء هذه الدول تستهدف تقوية وتثبيت العلاقات بين الكويت وهذه الدول . وقد رافق سموه عدد من الوزراء وكبار المسؤولين ورجالات الدولة وفود صحفية واخر اعلامي .

وافقت سمو الامير السلامة في الحل والترحال .



تصوير : هاشم اسماعيل

سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ورجالات الدولة في وداع صاحب السمو

## الرسالة للصحافيين

# زيارة صاحب السمو الى الدول الآسيوية تدل على رغبة كويتية نحو تدعيم التعاون مع العالم الاسلامي

والجماعي .

لهذه المواقف .

العلاقات الودية

واشار السيد الرئيس الى الدور الجاد والمهم الذي اخذ العالم العربي في ايامنا هذه على الاهتمام بالسياسة الخارجية في المنطقة العربية الى تدعيم علاقاتها مع العالم الاسلامي اولاً ومع العالم الثالث ثانياً . وقال السيد راشد لصحافيين تعليقا على الزيارة بعد مغادرته صاحب السمو امير البلاد ان الكويت كانت دائما وابدا تنظر الى ضرورة تقوية هذه العلاقات مع دول العالم الثالث سواء في اسيا او افريقيا او في امريكا اللاتينية .

واكد ان دور الكويت في مجموعة دول عدم الانحياز واضح جدا .. وما يقوم به سمو اميرنا هو تدعيم

قال وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الامير ان زيارته الى ست دول اسيوية تهدف الى تنمية وتعزيز علاقات التعاون بين الكويت وتلك الاقطار وابتهل سموه قبل سفره الى باكستان يوم امس ان يحفظ الكويت وشعب هذا البلد من كل سوء .

وكان سموه قد غادر الكويت في الساعة العاشرة من صباح امس في زيارة الى باكستان ليتبعها جولة تشمل كلا من الهند وبنغلاديش واندونيسيا وماليزيا وسنغافورة ، وكان في وداع سموه نائب الامير وولي العهد وكبار رجال الدولة ، وسيجري سموه مباحثات رسمية مع زعماء هذه الدول تستهدف تقوية وتثبيت العلاقات بين الكويت وهذه الدول . وقد رافق سموه عدد من الوزراء وكبار المسؤولين ورجالات الدولة وفود صحفية واخر اعلامي .

وافقت سمو الامير السلامة في الحل والترحال .

## إذا تعذرت الحلول السلمية مع العراق لم يبق أمامنا إلا الجهاد على أميركا أن تترك لنا الخيار

أدعت الكويت استمداها للوقوف مع الدول العربية الاخرى اذا ما لجأت الى استخدام القوة كخيار لاستعادة الاراضي العربية المحتلة اذا ما اخفقت السبل السلمية في تحقيق هذه الغاية .

وقال نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح احمد الصباح في مقابلة مع مجلة «الشرق الأوسط» اللبنانية التي تصدر باللغة الانكليزية انه اذا تعذرت الحلول مع العدو بالوسائل السلمية لم يبق أمامنا إلا الجهاد .. وما الكويت الا جزء من كل .. وللجهاد معنى شامل يحتوي على شتى الوسائل والنسب التي تؤدي الى استرجاع الحق بكل الوسائل والسبل المتاحة . وحذر الشيخ صباح في المقابلة التي نشر اليوم في الايام المتحدة من ان استمرار تأييدها اسرائيل وتجاهلها للتحقق العربية قد يؤدي الى كارثة شدد على القول انها ستحل بالجميع . وقال على الولايات المتحدة ان تدرك ان امير الشعب والامم حذوا اذا زاد عنها قد يؤدي الى كارثة .. والكارثة لا بد ان تشمل الجميع .

تلقى حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة عزيزة ومواساة من اخيه صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة وذلك اثر حادث سقوط الطائرة العسكرية الكويتية . كما تلقى سموه نائب الامير وولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح برفقة عزيزة ومواساة بشهداء طائرة النقل العسكرية الكويتية من اخيه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ال سعود نائب جلالة الملك وولي عهد المملكة العربية السعودية الشقيقة وقد بعث سموه ببرقية جوية ضمنها شكره وتقديره .

## اعلان عن طلب موظفين

تعلن شركة كويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات التجارية عن حاجتها الى موظفين لشغل الوظائف التالية:

- ١- نائب رئيس قسم الملفات:
- ٢- ديبلوم معاهد تجارية تخصص تجارة.
- ٣- اجادة اللغة الانجليزية (قراءة وكتابة ومحادثة)
- ٤- الخبرة العملية
- ٥- ثلاث سنوات في نفس المجال
- ٦- منسق اداري:
- ٧- المؤهل العلمي
- ٨- ثانوية عامة او تجارية.
- ٩- الخبرة المطلوبة - سنة واحدة في مجال الاعمال الادارية.
- ١٠- فعلى من يجد بنفسه الكفاءة الحضور شخصيا الى مكاتب الشركة الكائنة في شارع عمر بن الخطاب - الشرق.
- ١١- التليفون رقم: ٤٤٩٠٣٧ - ٤٤٩٠٣٩
- ١٢- مصطحبا معه الشهادات الثبوتية وصورة شخصية

## د. العوضي يبحث مع وكيل الصحة العراقية دورة الادارة الصحية لمنطقة الحيرة

وقد لاقى من هذا العام وسيفتح فيها عدد من مدراء المستشفيات في الدول العربية ، في منطقة الخليج ، وقد اتخذت كل هذه الترتيبات اللازمة لعقد هذه الدورة وتقاسم مع الدكتور الكويتي حول كل التفاصيل المتعلقة بها مثل مدة انعقادها وتحديد موعد انعقادها والمواضيع التي ستناقش فيها .

## الشؤون تدعو الى مواطنين لا يستكمال معاملات بدلات الايجار

دعت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل دفعة جديدة من المواطنين يبلغ عددهم (٤١) شخصا لمراجعة ادارة الخدمات الاجتماعية بخاصة عيادات السلام لمطالعة بخاصة شهادة الجنسية الاصلية ووصول المراجعة المنوطة لهم من قبل الوزارة وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠/٩/١٧ لانتهاء معاملاتهم الخاصة بدلات الايجار وهذه نماذجهم :  
محمد ابراهيم قشاش عمر ، عيسى حسن علي ، منصور عبد الله ، عبدالمحسن الفروسي ، خالد عبدالمحسن فرحان الدوي ، سعود محمد ابراهيم اسماعيل ، عبدالمحسن عبد الله علي المرفاع ، فهد محمد

## د. العوضي يبحث مع وكيل الصحة العراقية دورة الادارة الصحية لمنطقة الحيرة

استقبل وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي في مكتبه بالوزارة ظهر امس الاول وكيل وزارة الصحة العراقي الدكتور سعدون التكريتي . وقد اطلع الوزير الدكتور العوضي ان البحث في هذا الاجتماع تناول عددا من المواضيع الهامة منها العلاقات الثقافية في المجال الصحي بين الكويت والعراق وتوثيق اواصر التعاون في كافة الميادين الصحية ، كما جرى البحث حول الاجراءات التي يجب اتخاذها من اجل الاستعداد لانعقاد الدورة الخاصة بالادارة الصحية لمنطقة الخليج . و اضاف الدكتور العوضي قائلا : وستعقد هذه الدورة في الكويت في

وزير الصحة - المالطي  
يختم زيارته للكويت  
غادر وزير الصحة المالطي الدكتور فينست موران بعد ظهر امس في زيارة الى المملكة العربية السعودية في ختام زيارته الرسمية للكويت استمرت يومين من اجلها رسالة من رئيس وزراء مالطا الى حضرة صاحب السمو امير البلاد .

## جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني

تتبع لاسلاميات الخطيرة في لبنان . وبناء على طلب جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني في بيروت قامت بأمر مرافضة في كل مكان . التبرع بما يمكن من الموارد المالية :  
- اوردية واروات طبية  
- بطانيات وزيارات  
- سيارات إسعاف  
- تبرعات نقدية  
جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني  
الغزوة :  
القادسية - منطقة ٢ - شارع ٤٤  
مبنى ٤٤ - تليفون : ٥٢٣٦٧ (٥٢٣٨٩)  
رغم ضباب في البندك الهادي (٤٤٤٤) فرع مولي



# كتاب مفتوح لوزير التربية



السيد / وزير التربية المحترم  
تحية وبعد ،  
نحن خريجي قسم التربية بجامعة الكويت العاملين في مدارس الكويت نقاسي كثيرا من مشكلات السكن التي تؤثر في استقرارنا وانتاجيتنا . انكم - سادة الوزير - توغرون السكن لزملائنا من المتقاعدين منهم من الخارج ، فيما يظل السكن شغلنا الشاغل ، وكما تعلمون فإن السكن المناسب للمدرس يكلف كثيرا ، ولو خصصنا الراتب للسكن فلن نتمكن من العيش .

اننا نتابع تصريحات كثيرة تقول بان الوزارة تبحث في مشاكلنا هذه ، للمرتوجين مقابل اجارات عقيلة . نستطيع من الرواتب الحالية . نلتصق من سياتكم النظر بعين العطف الى قضايانا السكنية . ولكم خالص التقدير

## ازدادت الشكاوى في شوارع الكويت

على هذه الفواكه والخضروات ونفترض ضمها بخاتم البلدية حتى لا يتم فتحها ثانية لوضع حد لتلاعب البائعين .

## تأخر الماء

## عن بيوت السكن الحكومي

يتكرر تأخر جلب الماء الى الساكنين في السكن الحكومي بالسالمية ، تأخر الماء لا تصل الى العمارات السكنية يسكنها الواحدة بعد الاخر من عتير عائلات لا يمتد اتصالها حتى يكثر من مرة .. وفي النهاية تقل التاخير بعد الواحدة ظهرا .

المحرر :  
نرجو ان يرسل مندوب الاسكان في محطة السالمية ، التاخير ، وقت مبكر الى العمارات السكنية ، خاصة ، رحة بالمشار وراثة بالكبار .

# قراءة في دراسة البلدية حول مرفق النظافة

ودراسة الاحتياجات الحالية والمستقبلية .



راشد عبدالله المثنيان

بعد هذه الاشارة الموجزة للدراسة الخاصة بمرفق النظافة ، يمكننا ان نشيد بجهود البلدية وإنجازاتها خلال العشر السنوات الماضية ، وفي نفس الوقت نعيد ما استهلنا به هذه القراءة وهو انه بإمكان إدارة النظافة في ظل الاحصائيات المتاحة ان تحقق مستوى عاليا للنظافة في جميع مناطق الكويت دون استثناء فيما لو غيرت في أسلوب عملها وخاصة أسلوب عمل قسم الرقابة والمتابعة في تنفيذ الخدمات !

ولم نشر الدراسة المذكورة الى كثير من المشكلات التي تواجهها إدارة النظافة ، منها :  
أولا - نقص في عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

ثانيا - قصور في الرقابة على عمل سيارات النظافة خاصة في المناطق غير المنظمة ، فالتأخر في هذه المناطق لا يترتب عن عمل البلدية النظافة فيها واجههم بالشكل المطلوب .

ثالثا - عدم إمكانية الإدارة في إنصاف العمال وتحسين اوضاعهم ، باعتبار مسؤولين في البلدية ان ديوان الموظفين لا يوافق على مقترحات البلدية في تحسين اوضاع العاملين والسائقين ، وفي توفير جوائز لوجود المراقبين في جميع مراكز النظافة .

رابعا - عجز إدارة النظافة عن تطبيق قانون النظافة ومعاينة المخالفين .

خاتمة  
إذا كان لابد من التأكيد على ان الدراسة الفنية التي ستقوم بها الشركة السويدية المتخصصة هي جدا مفيدة ، فإننا في « الرأي العام » نشدد على مطالبة إدارة النظافة بحل مشاكل العاملين في المرافق ومتابعة عملهم ميدانيا ، ثم تنفيذ النصوصات بحق المستثمرين بلوائح النظافة والمعاينة بنظافة المناطق غير النموذجية .

٤ - « صدور » اللوائح الخاصة بالنظافة واشغالات الطرق .

٥ - جلب انواع حديثة من السيارات والمعدات .

٦ - توفير « بعض » حاويات الحمازة .

٧ - كس « بعض » الشوارع الرئيسية آليا .

٨ - تركيب موازين ومعدات الكترونية في مواقع التخلص من النفايات .

٩ - ابرام الصحي المنتظم للنفايات .

١٠ - دخول القطاع الخاص في خدمات النظافة .

١١ - إسناد نظافة إحدى المناطق لشركة متخصصة على سبيل التجربة .

مشاكل إدارة النظافة حاليا

أما مشاكل إدارة النظافة حاليا حسب ما أوردها تقرير البلدية فهي :

أولا - حالة عدد كبير من العاملين والمراقبين كبار السن .

ثانيا - تجنيد جموعه كبيرة من الشباب لاداء الخدمة العسكرية الالزامية .

ثالثا - عزوف الشباب من الخريجين المؤهلين عن العمل في مجال النظافة ومعالجة النفايات .

رابعا - نقص في عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

خاتمة  
إذا كان لابد من التأكيد على ان الدراسة الفنية التي ستقوم بها الشركة السويدية المتخصصة هي جدا مفيدة ، فإننا في « الرأي العام » نشدد على مطالبة إدارة النظافة بحل مشاكل العاملين في المرافق ومتابعة عملهم ميدانيا ، ثم تنفيذ النصوصات بحق المستثمرين بلوائح النظافة والمعاينة بنظافة المناطق غير النموذجية .

١٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٢٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٣٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٤٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٥٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٦٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٧٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٨٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

٩٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٠٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١١٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٢٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٣٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٤٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٥٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦١ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٢ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٣ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٤ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٥ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٦ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٧ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٨ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٦٩ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

١٧٠ - زيادة عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

## الخدمات البلدية - حرق - إنشاء

الفحيجيل والفضاس	٩١٣٣٣-٩١٣٣٠
الصناعة	٨١٧٣٨
الشرطة الساحلي	٩٣٠١٦٤
مياه عذبة	٩٦١٩٧٣
جلب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

رقم الاتصال العام	٠٠٩٦٤
بغداد	١
البحر	٤٢
الديوانية	٣٦
الحلة	٣٣
كربلاء	٣٠
الكويت	٣٣
النجف	٦٠
الناصرية	٣٣
السليمانية	٤٢
العمارة	٣٣

رقم الاتصال العام	٠٠٩٧١
مدينة ابوظبي	٢
البحر	٣
ام القيوين	٤

رقم الاتصال العام	٠٠٩٧٨/٩
البحر	٦
البحر	٠٠٩٧١٥
البحر	٠٠٩٧١١
البحر	٠٠٩٧١١

رقم الاتصال العام	٠٠٩٧١١
البحر	٤
البحر	٩
البحر	٩
البحر	٩

رقم الاتصال العام	٠٠٩٧١٧
البحر	٩
البحر	٩
البحر	٩
البحر	٩

رقم الاتصال العام	٠٠٩٧٨/٩
البحر	٩
البحر	٩
البحر	٩
البحر	٩

رقم الاتصال العام	٠٠٩٦٦
البحر	٩
البحر	٩
البحر	٩
البحر	٩



# بيع الاسماك بصورة غير مشروعة يضكايق اصحاب المحلات المرخصة

## نطلب اهتمام ديوانية الصيد — ادين ومراقبة البلدية للباعة على الشاطئ

### نناشد البلدية الاهتمام بالسوق



● على عبد الله مع النوبي



● ابل وحسن دشتي مع الرخيبي والزبيدي

● ما هو دور البلدية في سوق السمك ؟

— الحقيقة البلدية غائبة عن السوق ونحن نناشد البلدية لزيارة سوق السمك ( مثل السابق ) بحيث تحميها من تجار الحراج .

● من هم تجار الحراج ؟  
— الصيادون انفسهم يجلبون الاسماك ويصلونها للدلال ليبيها لاهالي في الحراج وهناك من يستغل الفرصة ويشتري الاسماك ويبيها للمستهلك باسعار اقل من بيع السوق .

● وما الذي يضايكم في هذا ؟  
— نحن لدينا محلات تدفع لها اجرة شهرية وهي مرخصة من قبل البلدية والتجارة وتشل هؤلاء الباعة المتجولين بالحراج يبيعون لنا الافلاس .

● تقصد انه غير مرض لهم بيع الاسماك بالحراج ؟

— نعم انه غير مرض لهم بيع الاسماك للمستهلك بالحراج وقد طرقت بيهم مشروعة ؟

● الواقع ان الصيادين الذين يبيعون الاسماك على الشاطئ يعطون علينا الريان وكذلك يبيعون باسعار اقل من اسعار السوق .

## سوق السمك

كتب — عبد الرحمن الرخيبي

يمكن القول اننا في موسم يتكاثر فيه السمك ويتواجد في جميع الاسواق خلال الساعات الاولى من النهار ، كما يكثف في اسواق السمك المستهلك خاصة بعد ان سمحت الدولة بصيد الروبيان في هذه الفترة .

وفي سوق المدينة توجد محلات لبيع السمك ومع ذلك فالتناس يشتكون من عدم توفر السمك فيها ، وان وجد فيبيعه يكون بسعر غير عادي .

في جولة قصيرة داخل سوق السمك سجلت ملاحظات بعض الباعة مع المحلات المرخصة وهؤلاء ابدوا قلقاً من منافسة تجار الحراج الذين يبيعون دون ترخيص ويرجعون سبب ارتفاع الاسعار الى عدم تدخل البلدية لمنعهم من منافسة اصحاب المحلات المرخصة . في رأيي ان جهة ما مطالبة بتشجيع صيد السمك حتى يمكن توفيره بكميات كافية وباسعار مناسبة . وللوصول الى حلول مفيدة لبيتنا نصفي الى احاديث بعض الباعة :

● حسين علي دشتي

— ايراني الجنسية — باع سمك

● كيف تحصلون على الاسماك ؟

— الصيادون هم الذين يجلبون الاسماك الى السوق في صباح كل يوم الى دلال الحراج ونحن نشترى من الحراج ونبيعه لاهالي بالكيلو او ( بالحيه ) حسب نوعية السمك .

● ما هي انواع الاسماك التي تشترونها كل يوم ؟

— في العادة الاسماك التي تصل الى السوق وهي الزبيدي والريبان ، الميد ، النقرور ، الصبور ، واليمنة .

● ما هي الاسماك التي تباع بالكيلو ؟

— الزبيدي ، الريبان ، الميد ، اليمنة .

● هل تشترون الاسماك بالكيلو ايضا ؟

— طبعاً لا . نحن نشترى بالكود ، ونبيع بعد ذلك اما بالكيلو او بالفرد حسب النوع .

● وما هي الاسماك التي تباع بالفرد ؟

— النقرور والصبور .

● كم تبع من الاسماك في محلك سواء بالكيلو او بالحيه ؟ وكم تشتري الكود ؟

— نشترى الكود بسبعة او ستة دنائير حسب الحراج اما كية الاسماك فهي التي تصل الى السوق ، ونبيها لاهالي حسب النوع ويبلغ سعر الكيلو منها كما يلي :

الزبيدي بـ ١٢٥٠

الميد بـ ٢٠٠ فلس

اليمنة بـ ٧٥٠ فلس

الريبان بـ ٩٥٠ فلس

النقرور بـ ١٥٠٠ دينار

الصبور بـ ٥٠٠ فلس للفرد

● كم تقدر الكمية التي تشتريها يومياً بالكيلو ؟

— حوالي مائتي كيلو من جميع انواع الاسماك كل يوم .

● وهل تفقد جسيمها في اليوم نفسه ؟

— في الغالب تفقد ، الاسماك جميعها من السوق في ساعات الصباح وتادر جدا ان تبقى حتى العصر .

● ما هي الاسماك التي يطلبها المستهلك بكثرة ؟

— الريبان والزبيدي اكثر الاسماك طلباً في السوق .

● وما هي اكثر انواع الاسماك التي تشترونها يومياً ؟

— الميد والريبان لان الصيادين يجلبون من هذين النوعين كميات كبيرة هذه الاسماك . ونحن طبعاً نشترى ما يجلبه الصياد .

● ما هي جنسيات الصيادين ؟

— ايرانيون وعراقيون .

● من اين يجلبون الاسماك ؟

— من مياه الخليج الاقليمية .

● والتي ياتي بها الى الحراج بالسمك ؟

● ابل دشتي . . ايراني

● يا هي الاسماك التي تشتريها ؟

— جميع انواع الاسماك التي تجلب للسوق من الصيادين .

● ديوانية الصيادين الكويتية هل تزود السوق بالاسماك التي تصيدها انفسها ؟

— نعم دائماً يحضرون لنا محصولهم من الصيد ولكننا لا نعتد عليهم لانهم قلة وهم غير ملتزمين باسداد السوق بالاسماك .

● شركة الاسماك الكويتية هل تزودكم بالريبان ؟

— للشركة لا تطيب الريبان الى

## الروبيان متوفر بحجم الكبر والصغير لكن تجار الجملة والوسطاء يرفعون الاسعار

● على الاسماك .  
● وفي محل اخر نلتقي بالسمك — على عبد الله — ايراني الجنسية .  
● هل تشتري نوعاً معيناً من الاسماك ؟

— انا اشترى جميع انواع الاسماك التي تصل الى السوق اذا ناسيتي الاسعار .

● ما هي الاسماك التي يتزايد عليها الطلب عندك ؟

— في حالة كثيرة الاسماك يكون الطلب على الريبان والزبيدي كما ان جميع انواع الاسماك مطلوبة .

● هل نستفيد من عملية بيع الاسماك ؟

— ليس في الاسماك فائدة ولكن ما العمل هذا هو شغلنا فحصيله اليوم من الارباح لا تزيد على الخمسة دنائير هذا اذا كان هناك بيع ممتاز والا اغلب الاحيان دينار او لا شيء .

● هل هناك اسماك تختفي من السوق ؟

— في هذه الايام جميع الاسماك موجودة في السوق بما فيها الريبان الذي اصبح يصل السوق بشكل منتظم منذ حوالي شهر ونصف تقريباً على ما اظن انه سح في صيده .

● هل هناك شيء يضايكم تمنون ازالته ؟

— سمع هناك تجار الجملة والصيادون انفسهم الذين يمارسون بيع الاسماك بالحراج بالكود او بالفرد حيث اننا نضطر لشراء الاسماك منهم بسعر غال وبالتالي المستهلك هو الذي يخسر في هذه العملية . . . نرجو من البلدية مراقبتهم وعدم السماح لهم بمثل هذا العمل .

● حسين سلمان — سمك

— ايراني . . قال :

— ايجار المحل الشهري ( ١٠٠ ) دينار ومساحة متر مربع ويحتوي سوق السمك على حوالي ١٢٠ محلاً لبيع

الاسماك لهذا نجد الصيادين يضايقوننا عندما يبيعون الاسماك في الحراج وكذلك الوسيط الذي ياخذ

الاسماك رخيصة من الصياد ويبيها للسماك بسعر مرتفع .

— تكثر الريبان في السوق من حوالي شهر .

— سعر الريبان الكبير دينار واحد والصغير نصف دينار .

— لا نطلب سوى المراقبة من البلدية للذين يبيعون الاسماك بالحراج لانه ليس لديهم محلات رسمية . .



● سمك العور واخرى عند الدلال



● في الحراج يجلس تجار الاسماك للاستراحة بعد نقاد السمك

شديد بدليل ان جميع محلات الاسماك ننذ منها الاسماك وقت الظهيرة .  
— المس الذي يضايقنا ( كسمكة ) هو وجود ( الجرافة ) تجار الجملة الذين تشترون الاسماك من الصياد وبالتالي يبيعونها لنا .  
— لذا فنحن نطلب عدم السماح للصيادين بممارسة بيع الاسماك للمستهلك بالحراج لانهم بهذه الطريقة يشكلون عبة امام حصولنا

بالكيلو او ( بالحيه ) حسب نوع الاسماك .  
— عادة انا لا اشترى الاسماك النقرور .  
— الكود يشكل نت حيات من سمك النقرور وبيع الواحدة بـ ١٥٠٠ دينار .  
— في حوالي الساعة الثانية عشر ظهراً اكون قد بعث مائتي من الاسماك .  
— في الواقع السمك علي اقبال

الايراني . . ياخذون المحل من الكويتي بالاجار الشهري واعلى ايجار للمحل ( ١٠٠ ) دينار شهرياً .  
● وفي محل اخر في سوق السمك يتحدث السمك :  
— مجيد صالح — ايراني الجنسية يقول :  
— اشترى حوالي ( ٢٠٠ ) كيلو سمك يومياً من الحراج بالكود وليس بالكيلو . في الغالب اشترى الكود بسبعة دنائير وبيعه للمستهلك

— منذ ستة تقريباً وقد ترك لهم الجبل على الفارب واصبحوا ينافسونا في كل وقت .  
● سوق السمك بالمراكبة من كم محل يتكون ؟  
— حوالي ١٢٠ محلاً رسمياً ومرصاً لبيع الاسماك .  
— ما هي جنسيات اصحاب المحلات ؟  
— اصحاب المحلات جنسياتهم كويتية ولكن الباعة جميعهم من

التشيرة هل هي محددة من قبل حياية المستهلك ؟  
— التشيرة غير محددة ولكنها معقولة ومتفق عليها في جميع اسواق السمك بالكويت .  
● كيف يتفق عليها في جميع الاسواق في الكويت وهي غير محددة ؟  
— حسب كمية الاسماك التي تصل الى السوق ويحب لا يكون تضارب بالاسعار فانه يكفيها مريح بالكود ( ٢٥٠ ) فلساً فقط .



● في الحراج بلغ سعر هذه السمكة دينارين ونصف .



● حسين سلمان



● السمك مجيد صليح





● نجوى حسن  
يركض عادت من  
البلاد قادمة من  
القاهرة حيث  
احتفلت بزفافها  
الى المهندس سيد  
خطاب وسط ائف  
من الاسر القريبة  
والصدقية التي  
تنت للمرويين  
حياة سعيدة  
ميربك .

● علي الغريب من اسرة  
الكلمات الخارجية بوزارة  
المواصلات سافر الى القاهرة  
لقضاء اجازته السنوية للراحة  
والاستجمام في روع النيل . وقد  
عاد الاصدقاء بالهدايا عند عودته  
بالسلامة .

## سيارات جالانت موديل ١٩٨١

في معارض بدر الملك واخوانها



عرضت مساء اول امس مجموعة شركات الملا ( شركة المسيلة التجارية  
في معارضها بالكويت سيارات جالانت ١٩٨١ .  
وقد حضر العرض السيدان نجيب ولطفي الملا والسيد ايكار وكبار موظفي  
الشركة وجميع من المواطنين .  
وكانت جالانت كالمروس الحسان متجلىة في موديلاتها الجديدة وجمال  
الافاق ، فخلا من قوة احتلالها وادائها ، وجات سيارة معروفة عالم  
نظرا لميزاتها العديدة .

## جالانت سيارة الاسرة اقتصادية ، متينة ، جذابة

### أخي المسلم .. اخي المسلمة :

★ ينصح اطباء بتأجيل الحج في الحالات التالية :-  
- مرض السكر وبضاعته - ارتفاع ضغط الدم  
- الشديدي .  
- امراض القلب نتيجة مرض الشريان التاجي .  
- التدخين الرئوي المتقدم - الضعف العام الشديدي .  
- الشلل والصرع والامراض العقلية  
ويقول الله تعالى « لا يكلف الله نفسا الا وسعها » صدق  
الله العظيم  
قسم التوعية الصحية - وزارة الصحة

## طفلة تفتح اول حساب في فرع دسمان - بنك الكويت الوطني



كانت الطفلة ابتهاج سيف حبيب التي تبلغ الخامسة من العمر اول من  
حسابها في الفرع الجديد لبنك الكويت الوطني - ( دسمان ) وقد قام  
عام بنك الكويت الوطني السيد ( فتيما ) شخصيا بتقديم دفتر التوثيق  
وحساب البنك المشهور للصغيرة .  
وفرع دسمان الذي يقع في الطابق الارضي من ابراج العوضي - شارع  
الجابر - الشرق هو الفرع الثامن والثلاثون لبنك الكويت الوطني .  
ويعتبر بنك الكويت الوطني اقدم واكبر بنك في الكويت ، وضمن اكبر  
بنك في العالم .  
ولخدمة الاحتياجات المتزايدة لعملائه المحليين وغير المحليين فقد ان  
شبكة واسعة من الفروع في مناطق مختلفة ومناصب بالاضافة الى مك  
تشغيل في الخارج واكثر من ٧٠٠ بنك مراسل في اكثر من ١٠٠ دولة .

## صدور اربعة مراسيم بأنايات وزارية

صدرت امس مراسيم بأنايات وزارية  
ويقضي احد المراسيم بتكليف وزير  
الدولة لشؤون مجلس الوزراء  
عبدالمعز حسين بالاضافة الى عمله

القيام باعمال وزير الخارجية طيلة  
غياب نائب رئيس مجلس الوزراء  
وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد  
الجابر في الخارج .

ويقضي مرسوم آخر بتكليف وزير  
العدل عبدالله ابراهيم المفرج  
بالاضافة الى عمله القيام باعمال  
وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية  
يوسف جاسم الحجي اثناء غيابه في  
الخارج .

ويقضي مرسوم ثالث بتكليف وزير  
التربية جاسم خالد المزروع بالاضافة  
الى عمله القيام باعمال وزير التجارة  
والصناعة عبدالوهاب يوسف  
النقيسي اثناء غيابه في الخارج .

ويقضي مرسوم رابع بتكليف وزير  
الكهرباء والماء خلف احمد الخلف  
بالاضافة الى عمله القيام باعمال  
وزير المالية عبدالرحمن سالم  
العتيقي اثناء غيابه في الخارج .



● ليرة باقر الموظفة في وزارة  
الاسكان غادرت البلاد الى الولايات  
المتحدة مع الزوج العزيز وابنتها  
سوسن ووالدها والدة في جولة  
تستغرق شهرا كاملا . مع السلامة .



● ليرة باقر الموظفة في وزارة  
الاسكان غادرت البلاد الى الولايات  
المتحدة مع الزوج العزيز وابنتها  
سوسن ووالدها والدة في جولة  
تستغرق شهرا كاملا . مع السلامة .



● ليرة باقر الموظفة في وزارة  
الاسكان غادرت البلاد الى الولايات  
المتحدة مع الزوج العزيز وابنتها  
سوسن ووالدها والدة في جولة  
تستغرق شهرا كاملا . مع السلامة .



● ليرة باقر الموظفة في وزارة  
الاسكان غادرت البلاد الى الولايات  
المتحدة مع الزوج العزيز وابنتها  
سوسن ووالدها والدة في جولة  
تستغرق شهرا كاملا . مع السلامة .

● عدنان العقيل مدير عام  
مؤسسة الكويت للتقدم العلمي  
داوم في عمله بعد عودته من  
اجازة خاصة قضاها في عدد من  
الدول الأوروبية . يا هلا .

● برهان يوسف محمود  
من موظفي وزارة الاعلام عاد الى  
البلاد بصحة العائلة بعد قضاء  
فترة الصيف في روع الوطن بين  
الاهل والاصدقاء . يا هلا .

● محمد درويش مدير املاك  
شركة بدر الملا واخوانه عاد الى  
البلاد بعد زيارة مع عائلته الى  
امريكا وهولندا واسبانيا  
استغرقت اربعين يوما .  
ابودرويش احضر الهدايا للزملاء  
والاصدقاء . يا هلا .

● مصطفى يونس اقام حفلة  
لشقيقه الدكتور بسام يونس  
بمناسبة مغادرته البلاد الى تونس  
لاستلام مهام عمله هناك . ميربك  
وبالسلامة .

● وقاص سعيد عاد من  
فرنسا بعد قضاء اجازته هناك  
وقد اقام له الاصدقاء حفلة لوصوله  
بالسلامة . سلامات .

● ظاهر باقر حسين من اسرة  
مدرسة الربيعية وعقيلته رزقا  
مولودة جميلة وقد اقام بالمناسبة  
حفلة حضرها لفيث من الزملاء  
والاصدقاء . ميربك .

● لوبا رئيسة قسم الحاسبة في  
المكتب الثقافي بسفارة الكويت  
في واشنطن تقوم حاليا بزيارة  
للكويت يرافقتها زوجها . وقد  
اعدت لهما مراقبة العلاقات  
العامية بوزارة التربية برنامجا  
استطلاعيا لزيارة بعض المؤسسات  
والمرافق العامة في الكويت .

● محمد الخطيب سكرتير  
الشؤون الادارية بوزارة اعلام عاد  
الى البلاد بصحة العائلة والانجال  
بعد ان اضوا اجازة الصيف في  
روع الوطن بين الاهل والاصدقاء  
وبعض الصوامم الأوروبية  
والعربية . يا هلا .

● الحاج عادل بزي وعقيلته  
رزقا مولودة جميلة لم يختارا لها  
اسما بعد . وقد اقام حفلة للاهل  
والاقارب والاصدقاء . اقر الله  
بالمولودة عيون والديها .

● الدكتور احمد ماهر  
اختصاصي امراض الانف والاذن  
والحنجرة في مستشفى الصباح  
يلقى تقدير المراجعين لنشاطه  
واهتمامه الفائق بهم .

● باسم العلمي من اسرة  
اذاعة الكويت عاد الى البلاد بعد  
اجازة قضاها في الاردن بين الاهل  
والاقارب . يا هلا .

● الشاعر الشيخ خليفة  
العبدالله الصباح عظيم في  
ديوانيته لفيث من الاصدقاء  
والزملاء الفنانين والشعراء  
المنتهين له بسلامة العودة من  
القاهرة . يا هلا .

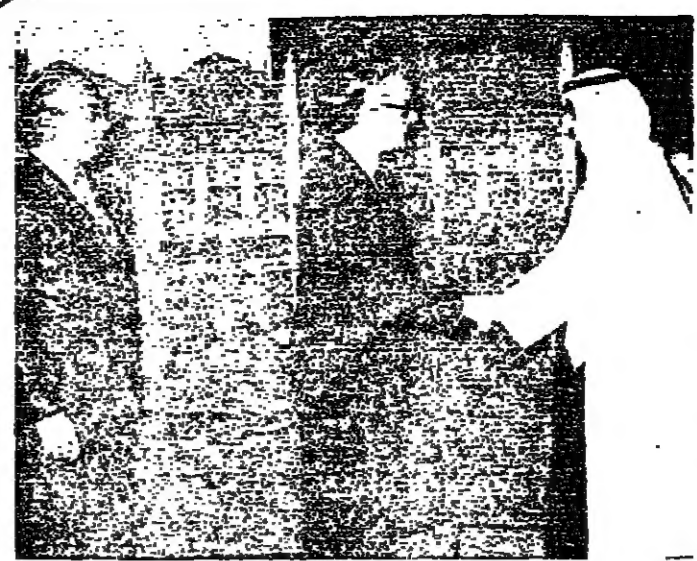
● فؤاد جاب الله نائب رئيس  
قسم الجوازات والسفر بوزارة  
التربية عاد من القاهرة مع العائلة  
بعد قضاء اجازته السنوية وقد  
داوم في عمله يوم الاول من  
امس . يا هلا .

● يحيى فؤاد جاب الله  
الطالب بكلية الطب في القاهرة  
وصل الى الكويت قادما من مصر  
لقضاء اجازة قصيرة بين الاهل  
قبل بداية الدراسة الجامعية .  
يا هلا .

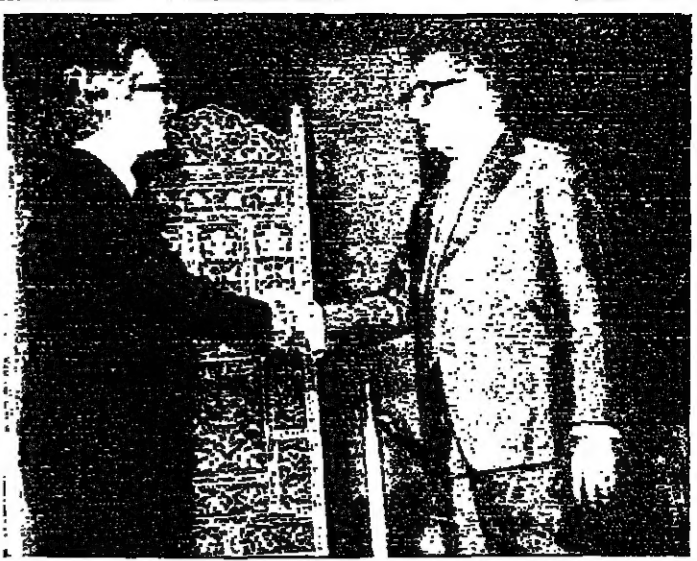
● الدكتور عبدالرزاق الزهير  
عاد الى الكويت بعد اجازة  
قضاها بصحة عائلته وانجاله في  
روع هنتاريا . يا هلا .

## تقيم نشاط التربية الاسلامية في مراكز الشباب

تعد قسم التوجيه والمتابعة بوزارة  
الشباب والطفولة في وزارة الشؤون  
الاقتصادية والعمل اجتماع ضم  
مفريقي التربية الاسلامية بمراكز  
الشباب مع موجه نشاط التربية  
الاسلامية قسم التوجيه والمتابعة  
بهدف مراجعة وتقييم الخطة  
الصفية للنشاط والانتاجات التي تم  
تحقيقها خلالها ووضع الخطوط  
العريضة للخطة المقبلة وبحث سبل  
تطوير نشاط التربية الاسلامية داخل  
المراكز ، وادخال استعمال الوسائل  
السبعية والبصرية - الحديثة -  
والعمل على اظهار مواهب الشباب  
ورعايتهم والحفاظ على المستوى  
المطلوب لاعداد الاعضاء للمشاركة في  
المناسبات المحلية والدولية  
العامية .



● عبدالله زكريا الانصاري



● السفير البرازيلي يستقبل وزير الدولة عبدالعزيز حسين



● وجهان من الحفل



## الاحتفال بالعيد الوطني البرازيلي

● اقام سفير البرازيل  
في الكويت والسيدة  
عقيلته حفلة استقبال  
بمناسبة العيد الوطني  
حضرها الوزراء  
والسفراء وكبار  
الشخصيات .

● الانسة نوال المهوي من  
اسرة العلاقات الاعلامية بوزارة  
الاعلام عادت الى البلاد بعد  
قضاء اجازة الصيف في لندن  
برفقة العائلة الكريمة . يا هلا .

● اساميل فيض السكتير  
الاول في الوسائل التعليمية بوزارة  
التربية داوم في مكتبه بعد اجازة  
شهر . وقد توافد المهنيون على  
مكتاب ابي فريد الذي لم ينس  
الزملاء من الهدايا . يا هلا .



● احمد طلال من  
قسم العلاقات  
الصحفية في وزارة  
الاعلام وعقيلته زهراء  
مطلبي من قسم  
المنوعات في الاذاعة  
اقاما حفلا بهيجا  
لنجلهما «تامر» حيث  
اطفا شحمته الاولى .  
ميربك وعقبال مئة  
سنة .

# تربية اعلانات

## دار الراي العام

١٩٨١/١٠/١

المساحة	سم عمود	د.ك
الصفحة الاولى	١٠٠	ربع صفحة اول
الصفحة الاخيرة	٦٠	الصفحة الاخيرة كاملة
الصفحة الثالثة	٤٠	الصفحة الثالثة كاملة
الصفحة الداخلية	٢٠	الصفحة الداخلية كاملة

إضافة ٢٥ %

الغلاف الخارجي الملون	الغلاف الداخلي الملون	الغلاف الداخلي الملون
١٢٥٠ دينار	٢٠٠٠ دينار	١٢٥٠ دينار
١٥٠٠ دينار	٢٠٠٠ دينار	١٢٥٠ دينار
١٥٠٠ دينار	٢٠٠٠ دينار	١٢٥٠ دينار
١٥٠٠ دينار	٢٠٠٠ دينار	١٢٥٠ دينار

إضافة لون واحد على الصفحة  
ابيض واسود ٢٥ %  
جميع الافلا على الملون

الحجز يجب أن يكون قبل اسبوعين

المساحة	د.ك
غلاف خارجي ملون	١٢٠
غلاف داخلي ملون	١٠٠

صفحة داخلية  
اسود وبيض



## النجوم

برج الجدي : ( ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير )  
لا تتعد بالظاهر والاقاويل واحرص على ان تكون نظرتك للأمور عميقة .  
برج الدلو : ( ٢١ يناير - ٢٠ فبراير )  
خوف الآخرين لا ينبغي ان يترك اية آثار على حياتك وافكارك .  
برج الحوت : ( ٢١ فبراير - ٢٠ مارس )  
ستعترض لغامرة كثيرة في الايام القليلة المقبلة ولكن احرص على ان لا تكررها .  
برج الحمل : ( ٢١ مارس - ٢٠ ابريل )  
كن متفاديا في المستقبل لان الخير والسعادة في طريقها اليك قريبا .  
برج الثور : ( ٢١ ابريل - ٢٠ مايو )  
زيارة من شخص غريب ولكنك ستحتاج اليها كثيرا لانها تأتي في الوقت المناسب .  
برج الجوزاء : ( ٢١ مايو - ٢٠ يونيو )  
مفاجآت سعيدة غير متوقعة ستعرض لها في الايام القادمة فحاول ان تستفيد منها .  
برج السرطان : ( ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو )  
ابواب المستقبل مفتوحة امامك في مجال العمل فحاول ان تكون مجتهدا دائما .  
برج الأسد : ( ٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس )  
استقرار واضح في حياتك العائلية وهذا سؤر كثيرا في عملية تحسين اوضاعك .  
برج العذراء : ( ٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر )  
امامك الفرصة المناسبة لتحقيق التقدم المطلوب في العمل ، يجب ان تفتتها .  
برج الميزان : ( ٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر )  
ستركز عليك الاصواء في بعض النواحي من حياتك الاجتماعية ، بسبب نجاحك .  
برج العقرب : ( ٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر )  
اترك التشاؤم فالدنيا ما زالت بخير وابتم فان الحظ بجانبك .  
برج القوس : ( ٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر )  
عليك ان تبصر وان ترحل الصعاب اذا اردت ان تحقق احلامك وامالك .

## الملاحة

الفجر : ٤:٠٨  
الظهر : ١١:٤٦  
العصر : ٣:١٨  
المغرب : ٦:٠٦  
العشاء : ٧:٢١  
حسب التوقيت المحلي  
للكويت

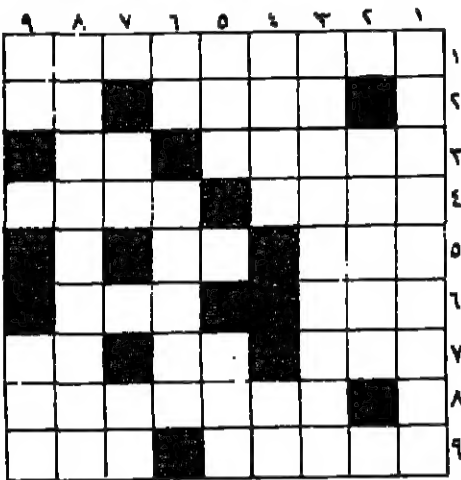
## البحر

اعلى مد : في الساعة  
١١:٠٣ صباحا .  
ادنى جزر : في الساعة  
١٦:٠٨ صباحا وفي الساعة  
٦:٢٠ مساء .

## الصيديات

الكويت : الانوار - ٤١٣٦٣٩  
الكويت : ظلال - ٤٢٢٢٦١  
حوالي والبقرة : نورة  
السابعة : القدس - ٥١٠٤٤٤  
٦١٣٨٤٠  
الفحيحيل والاحمدى : صفد  
٥١٤٧١٥ -  
خيطان : الفهد .

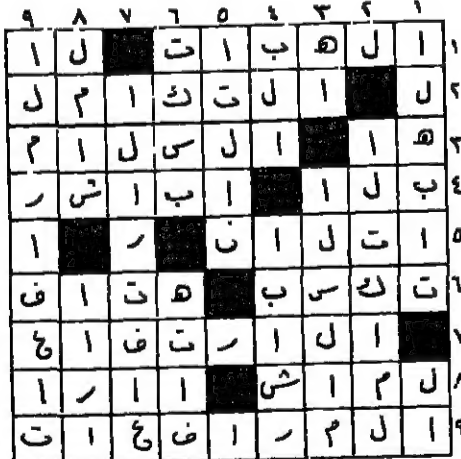
## كلمات متقاطعة



افقيا :

١ - الاستزادة : ٢ - من الطيور المفردة ( معكوسة )  
٣ - قلب : ٤ - الوجع - متشابهان : ٥ - من الحبوب -  
٦ - يعقش : ٧ - اسفل : ٨ - حرف جر : ٩ - هارب - سهر  
١٠ - شمل - اله - منع : ١١ - تكذ : ١٢ - مذياع -  
شاهدت ( معكوسة )  
عموديا :

١ - السؤال : ٢ - احوال ( معكوسة ) : ٣ - الاسترجاع  
٤ - رداء ( معكوسة ) - من الاشارات الموسيقية  
٥ - سكت ( معكوسة ) - في العود ( معكوسة ) : ٦ -  
سكب - عصار ( معكوسة ) : ٧ - للتعريف -  
متشابهان : ٨ - البحث : ٩ - اله - من الظواهر  
الطبيعية ( معكوسة )



كلمة السر :

ذ ن ه ب ا ت ث د ر ا ن ي ن  
ر ج ا د د و ق ا ه ل  
ق ل ل ج و و م ق ن ي ع  
ل ي ي ق م ن ن م ن ل  
ل ع ي ن ا ت ا ن ا ط ا ب  
ا ن ق م م م م م م م م  
ا ق م ل ي ي ن ن و ا  
ط ط م ع ي ي ا ت ا ب ل  
ت ا ن ر ي ق ر ر ت ر و م ر  
م ر ا ب ن ه د ا ن و ن ب  
م م م م م م م م م م م  
و د ا ي ع ا ن ن ج ا ل ن

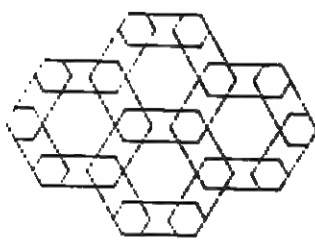
## اعداد : غسان فهد عوايص

لو كان وطننا - العربي الكبير - موحدا - نجيب  
انظاره - دون تمييز - وتكفي بصفة - عرب -  
لمشنا اعياد - ومناسبات - جماعية - واستطاع  
كل فرد - التنقل - بين ارجائه - دون تكليف -  
فهذا - ما نتمنى - ونصو اليه -  
الحل السابق : تلاجة  
كلمة السر : بلد عربي

ونرحب بشبكات القراءة

## مع الارقام

ما عدد سداسي الاطراف في هذه الصور  
الحل غدا



## حل مسابقة امس

الرقم هو :

حيث ان ٢ = ٦ × ١٠ + ٢

٧٠ = ١٠ × ٧ + ٠

مسابقة فكر واريح  
النصف شهرية

غريبي القاري ... في التسلي فانه غنيه  
ودمية بالانافة الى انها نسيف او عيب  
دائرتك المزد من المعلومات العامة ... التناهم  
والاشاعية ... والملمية ...

راويه « فكر واريح » اردنا ان تكون مسابقة  
صيف شهرية حتى يسمي للاجود الفراء من  
خارج الكويت المشاركة في هذه المسابقة بعد ان  
تبين لنا وصول العديد من الرسائل من الاطراف  
العربية بعد انتهاء موعد المسابقة .

المسابقة للمعلومات العامة وتتألف من كويبين  
( واحد لكل اسبوع ) اجب على ثمانية اسئلة  
من عشرة واربح جوائز قيمة . املا الكويبينات  
وارسلها الى دار « الراي العام » ص ب ٦٩٥  
مسابقة فكر واريح

فكر واريح  
١ - ما هي اعلى قمة في سلسلة جبال الالب  
الاوروبية ؟  
٢ - ما هو اطول انهار العالم ؟  
٣ - اين تقع قلعة الشقيف او ( قلعة  
بوفور ) ؟  
٤ - من هو عبدالله المهدي . هل هو خليفة  
عباسي ام فاطمي ام اموي ؟  
٥ - اين يقع قصر الخورنق ؟

٣

## كويبن فكر واريح :

الاسم :

العنوان :

١

٢

٣

٤

## اللمسات الذهبية على اناقتك



حتى تزداد اناقتك هذا الصيف عليك  
بوضع بعض اللبس الذهبية على  
ملابسك كان تخفيها بقا حزاما من  
الجلد الذهبي اللون على التايور مع  
ارتداء حذاء ذهبي اللون ايضا ..  
وايضا يمكنك اضافته الكسوار  
الذهبي عليهم المهم والجديد هذا  
العام هو اضافته هذا اللون على  
الفسان او الطقم ذي اللون الابيض  
والاسود .

المرأة .. أكثر تعرضا  
للأمراض النفسية

اثبتت الدراسات والبحوث في بعض  
المجتمعات الاوروبية ان المرأة اكثر  
تعرضا لاصابة بالامراض النفسية من  
الرجل .. وان هناك امراضا نفسية  
خاصة بالمرأة وطبها او تخضع  
لعمول بيولوجية تخص المرأة مثل  
الدورة الشهرية والحمل والولادة  
كما ان هناك بعض الامراض النفسية  
اكثر شيوعا بين النساء مثل  
الاضطرابات الوعائية  
( كالإكتئاب ) وهذا يرجع الى  
الفروق البيولوجية بين الرجل  
والمرأة . ولكل مرحلة من العمر نوع  
معين من الامراض النفسية وهذا  
ينطبق على الرجال والنساء معا .  
فالغصام يحدث في العقد الثاني من  
العمر .. اما الهوس الاكتيبي  
فيكون في العقد الثالث ..  
والاكتئاب من الياس في العقد  
الخامس وعلى وجه العموم فان  
الامراض النفسية التي تمثل خطورة  
ما تصبح المرأة اكثر تعرضا لها فيما  
بعد سن الاربعين . ونظرا لان المرأة  
صانعة الاجيال فكيف تستطيع بناء  
جيل جديد خال من الامراض  
النفسية ؟ وان ان ذلك ان يحدث  
الا اذا مارست المرأة هذا الدور  
حيال نفسها اولا بان تعيش حياتها  
بكل جوانبها لا على جانب واحد فقط

## اسعافات اولية

إذا أصاب أحد أفراد أسرتك بشور  
« حمو النيل » فكثر المرق والحبر  
.. ادعني المكان يمزج من الماء  
والنشاء ثم اتركه ليبرد وبعد فترة  
يمكنك غسله بالماء البارد .. بعد  
عدة مرات يشع الانتهاب وتختفي  
البثور .

## CITIZEN

الوكيل العام  
عيسى حسين اليوسفي  
تلفون :  
٤١٧٧٩٦ - ٤٤٦٨٧٥ - ٤١٠٧٥٧



بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الدفاع  
إدارة هندسة المنشآت العسكرية

## اعلان عن وظائف

تعلن ادارة هندسة المنشآت العسكرية عن حاجتها  
الى الوظائف التالية :

مهندس كهرباء قوى منظم على ونخفض خبرة ١٠ سنوات  
مهندس ميكانيكا قوى  
مهندس مواد  
فني مقبتر  
مراقبين كبرياء  
مراقبين ميكانيكا  
خبرة ٥ سنوات  
خبرة ٥ سنوات  
خبرة ٥ سنوات  
خبرة ١٠ سنوات  
خبرة ١٠ سنوات

على ان تقدم الطلبات شخصياً قبل اربعة ايام  
من تاريخ الاعلان الى قسم شؤون الموظفين بوزارة  
المنشآت العسكرية - ميلان مولد .

## النهضة

في الاسواق  
صباح كل  
سبت ...

Join the biggest,  
fastest moving  
advertising agency  
in the Middle East.

WE NEED :

## Ad executives

You'll have to have had at least 4 yrs. University education and 2 or 3 years marketing experience. We're looking for disciplined, self motivating grown-ups, — who want to do a lot more growing.

## Junior ad executives

If you're a fresh University graduate who wants to continue his education in the demanding, but very exciting world of advertising and marketing, — get in touch.

Or if you've had some experience of advertising work and want to up grade to a better agency, — ditto.

## General artist / Artworker

Must have agency or studio experience. So if you don't know what a layout pad or a film positive is, forget it. If you do, write to us and get some specimens of your professional work ready to show our creative manager.

## Secretaries

2 or three years experience, please. English is essential, Arabic an advantage. A sense of humour will help.

Please write to: Personnel Manager P. O. Box 28604, KUWAIT.

مكة امين لاد







البورصة

تداول محدود

جرت في بورصة الكويت ظهر امس تداول محدود لاسهم اربع شركات وطنية فقد بيع سهم بناء واصلاح اسكن بمسعر ١٧٥٠ ، وسهم بشارت الكويت بمسعر ٢ ، وسهم بنك الاهلي بمسعر ٢٥٠٠ دينار ، وسهم بيت التمويل الكويتي بمسعر ٨ دينار.

بريطانيا تحدد دخول السيارات اليابانية إليها

بيجوتة فريق من مسؤولي صناعة السيارات البريطانية إلى طوكيو هذا الاسبوع بهدف اقتناع زملائهم اليابانيين بمواصلة شرس قيسود طوعية على مبيعاتهم من السيارات في بريطانيا . ويشتر متجو السيارات البريطانية إلى هذه القيود والعمل بها منذ خمس سنوات يجب ان تستر لاطلاع مزيد من الوقت لصناعة السيارات البريطانية لإعادة بناء نفسها . ويعني هذا ان مبيعات السيارات اليابانية يجب ان تزيد عن ١١ بالمائة في السوق البريطانية اي نفس المستوى الذي حددته اتفاقية وقعت بين الجانبين عام ١٩٧٥ .

استراليا تصبح ثاني دولة في انتاج الاننيوم

يتوقع ان تصبح استراليا ثاني اكبر دولة للاننيوم قبل عام ١٩٨٥ اذا تم تنفيذ جميع التشريعات الخاصة بهذا المعدن وينتظر ان يصير انتاجها اكثر من ١٥ مليون طن . وتصل امكانية البلاد حاليا إلى حوالي ٢ في المائة من امكانية العالم العربي في مجال صهر الاننيوم ومن المنتظر ان تزيد إلى ١٥ في المائة عام ١٩٩٠ ويعتزم صناع المعدن انفاق حوالي ١٥٠ مليون دولار لبناء مصنع صهر الاننيوم وبعض معامل التكرير . وجدير بالذكر ان استراليا تنتج حاليا ٢١ في المائة من انتاج العالم من البوكسيت و ٢٥ في المائة من الاننيوم .

امريكا والهند مناقضة مدرسة

ومستوصف بمنام ذهب علم في بوجوتا ان حدة التوتر قد انخفضت في منطقة مناجم الذهب الهندية شمال غربي البلاد حيث وقع يوم الاحد الماضي مصادمات عنيفة بين البوليس والهند . ويرجع سبب هذه المصادمات ، التي اسفرت عن مقتل اربعة واصابة ثمانية بجراح وتثبيت كذلك في فرق اربعة اطفال ، إلى رغبة ملاك الاراضي الاغنياء في الاستيلاء على مناجم الذهب الواقعة في الترو في انداجيدا والتي تقع بين محافظات شوكا وانتيكا .

ويشير مصدر هندي إلى ان ١٥٠ رجلا من رجال البوليس الذين ارسلوا إلى مكان الحادث بناء على رغبة ملاك قد بدؤوا في مفادرة المنطقة وان مثلي خمسة آلاف من الهندود الاحتياطيين قد اتهموا البوليس بالدهاق من مصالح الملك ويؤكدون بان مناجم الذهب هذه التي يطمح فيها الملك هي ملك لهم منذ اعوام عديدة .

وقد تقل مدير شؤون الاهالي إلى الهندود اقتراح ملاك الاراضي بإنشاء مدرسة ومشفرة في مقابل ملكية مناجم الذهب . ويطلب الهندود في الوقت الراهن الانسحاب الكامل لقوات البوليس والهندود الاحتياطيين واطلاق سراح الهندود المعتقلين .

خطاب رئيسي لوزير النفط امام ندوة اكسفورد الخليفة يشارك باجتماع فيينا وينوب عن وزير الخارجية والمالية



وينظم هذه الندوة التي بدأت اول الشهر الحالي وتنتهي في الثاني عشر منه كل من اوبك ومنظمة الاقطار العربية المصدرة للبتروك «اوابك» ونخبة من خبراء الطاقة والنفط في الدول الصناعية الكبرى . وينوب وزير النفط عن وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الصباح والمالية السيد عبدالرحمن سالم العتيقي في اجتماع وزراء الخارجية والنفط والمالية لدول اوبك الذي سيعقد في فيينا يومي ١٥ و ١٦ من الشهر الحالي للتصديق على ميثاق بغداد المحدد له ان يعقد ميدانيا في الرابع من شهر نوفمبر المقبل .

يقادر وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح اليوم متجها إلى لندن للاقاء كلمة رئيسية يقيم فيها مسيرة الحوار بين دول الشمال والجنوب امام ندوة عالمية تقام في اكسفورد حول الطاقة ثم يقادر إلى فيينا لتمثيل الكويت في اجتماع وزراء خارجية و نفط ومالية دول منظمة البلدان المصدرة للبتروك اوبك . وتكون زمة الوزير التي سيلتها في ١١ من الشهر الحالي امام خبراء نفط و طاقة حول ما اذا كان يمكن اعتبار الحوار بين الشمال والجنوب موضوعا ميثاق او في الامكان انعاشه من جديد وعلى اي اساس .

توسع في الانفاق الحكومي وتباطؤ في معدلات التحويلات الرأسمالية الخاصة للحكاج

الكويت تخطط لاجتماع اللجنة الاقتصادية الأولى

الكويت تخطط لاجتماع اللجنة الاقتصادية الأولى

تستضيف الكويت في الفترة من ٢٠ حتى ٢٥ سبتمبر الجاري الاجتماع الاول للجنة الخبراء المختصين في شؤون الملاحية العربية من اجل انشاء هيئة عربية لتسجيل وتصنيف السفن . ويتراش وفد الكويت للمؤتمر مدير ادارة شؤون النقل راشد احمد الخالدي وعضوية كل من مدير مكتب الشؤون القانونية احمد راشد الحيدرة ومدير مكتب العلاقات الخارجية نير احمد النقيب ونائرا مسج وتسجيل السفن عبدالرحيم مشاري الباقوت .

وقد انبثقت هذه اللجنة عن المؤتمر الرابع عشر للجنة الدائمة للمواصلات في مدينة الرياض التي عقدت اجتماعها الاخير في الفترة من ٢٦ فبراير حتى ٢ مارس من العام الحالي .

وسوف تكون الهيئة العربية لتسجيل وتصنيف السفن المقترح انشاؤها الجهاز العربي الذي يتولى تصنيف السفن العربية وتولي مهمة الاشراف على الالتزام بقواعد موضوعة مسبقا ومقبولة من جميع الاطراف المنتسبة للهيئة حيث تطبق هذه القواعد على السفن التي تحمل اعلام هذه الاطراف كما سيدخل ضمن التزاماتها صلاحية بناء السفن وتأمين المعدات اللازمة لها لسلامة الارواح في عرض البحار ثم تتولى موضوع التأمين البحري للسفن بتصنيفها وفقا لاعدائها التجارية .

معدل التحويلات الرأسمالية الخاصة إلى الخارج . وعزت الجداول السبب في توسع السيولة المحلية خلال شهر يوليو ١٩٨٠ بالإضافة إلى تباطؤ معدل التحويلات الرأسمالية الخاصة للخارج إلى استمرار التوسع في هذا التوسع بمرته تقريبا عن نمو حجم هذا التوسع بنسبة ١٢ بالمائة . مقابل ٢ بالمائة خلال شهر يونيو ١٩٨٠ أما شبه التقد الذي يكون الثاني للسيولة المحلية بعد الاتفاق الحكومي فلم ترد سوى نسبة ١٢ بالمائة مقابل ٢ بالمائة خلال الشهر السابق و ٢ بالمائة خلال الشهر المقابل نفس نسبة ١٢ بالمائة على التوالي .

واضافت الجداول التقديمية الشهرية انه في حين يرجع تسارع النمو في الكتلة التقديمية خلال شهر يوليو ١٩٨٠ بالدرجة الاولى إلى الودائع تحت الطلب التي تشكل اكثر من ثلثي الكتلة التقديمية ، فان النمو البطيء نسبيا في شبه النقد يعود لحد كبير إلى تقلص حجم الودائع الحرة بالعملة الاجنبية بنسبة ٤ بالمائة وذلك للمرة الاولى منذ اشهر عديدة نتيجة لتقلص الفجوة بين اسعار الفائدة المحلية والعالية مما يؤكد توقف الاتجاه في تحويل ودائع القطاع الخاص من العملة المحلية إلى العملات الاجنبية وبالتالي تباطؤ

ايران تقرر سحب العملة المتداولة ايام الشاه وابدالها بعملة جديدة

ذكرت وكالة اتباء باريس الرسمية ان جميع قطع العملة المعدنية والورقية التي صدرت في عهد الشاه المزعول والتي تحمل صورة الشاه ستسحب من التداول مع حلول شهر اذار مارس القادم . ونسبت الوكالة إلى ناطق بلسان البنك المركزي قوله انه كجزء من هذه العملية ستحل عملة معدنية جديدة باسم الجمهورية الاسلامية

محل الأوراق المالية من فئة ٥٠ ريانا ١٠٠ ريان خلال شهر . وقال الناطق انه لن تصدر أوراق مالية من هاتين الفئتين في الوقت الحاضر لانه لا بد من طهيها في الخارج في حين ان العملات المعدنية يجري سكها في ايران . وكان البنك المركزي قد ابدل في وقت سابق من هذه السنة أوراق العملة القديمة من فئتي ١٠٠٠٠ ريان و ٥٠٠٠ ريان بأوراق جديدة . وفي حالات اخرى طبع شعار الحكومة الثورية فوق صورة الشاه .

بنغلاديش تنقذ دول الاوبيك والدول الصناعية على حد سواء

المحددة للبتروك اوبك التي قال انها ذات موارد غاشية لعدم قيامها باستكشاف هذه الفواش في الدول النامية بدلا من تحويلها كليا إلى الدول الصناعية . وقال الرئيس البنغالي ان الدول الصناعية الغربية لم تف بتعهداتها لتقديم ١٠ بالمائة من مدخلها القومي للدول النامية كما تم الاتفاق .. اما بالنسبة إلى دول اوبك فكان لديها فائض متوفر ولكنها تستثمر فائضها في الدول

الاستثمارات الخارجية تشارك في ادارة اصدار لصالح شركة للطاقة الذرية بالبرازيل

اعلنت الشركة البرازيلية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية انها تساعد دولتي بنك - بنك المالي - في ادارة اصدار بقيمة ١٠٠ مليون مارك ألماني - ما يعادل ٥٦ مليون دولار اميركي او ١٥ مليون دينار كويتي تقريبا - لصالح شركة الطاقة الذرية البرازيلية . وتكررت مصادر الشركة ان الاصدار يستحق عام ١٩٨٨ وبمصرف فائدة ١٢/٤ في المائة سنويا وسعر اصدار مائة في المائة وسيحل في بورصة فرانكفورت وهو مضمون من قبل الحكومة البرازيلية . واغادت مصادر الشركة ان المقترض - شركة الطاقة الذرية البرازيلية - تأسست عام ١٩٧٤ . وتبتك الحكومة البرازيلية معظم اسهمها .

اسعار الفائدة بين البنوك المحلية

المدد	طلب	عرض
اسبوع	١/٨	١/٢
شهر	١/٨	٥/٨
شهران	١/٨	٢/٤
٣ شهور	١/٨	٢/٤
٦ شهور	١/٨	٣/٨
سنة	١/٨	١/٨

اسعار الاسهم

اسم السهم	الاسم	السعر	اسم السهم	الاسم	السعر
١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
١٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٢٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٢٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٣٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٣٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٤٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٤٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٥٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٥٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٦٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٦٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٧٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٧٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٨٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩١	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٢	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٣	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٤	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٥	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٦	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٧	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٨	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٨٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	٩٩	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠
٩٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠	١٠٠	بنك الكويت الوطني	٢٥٠٠

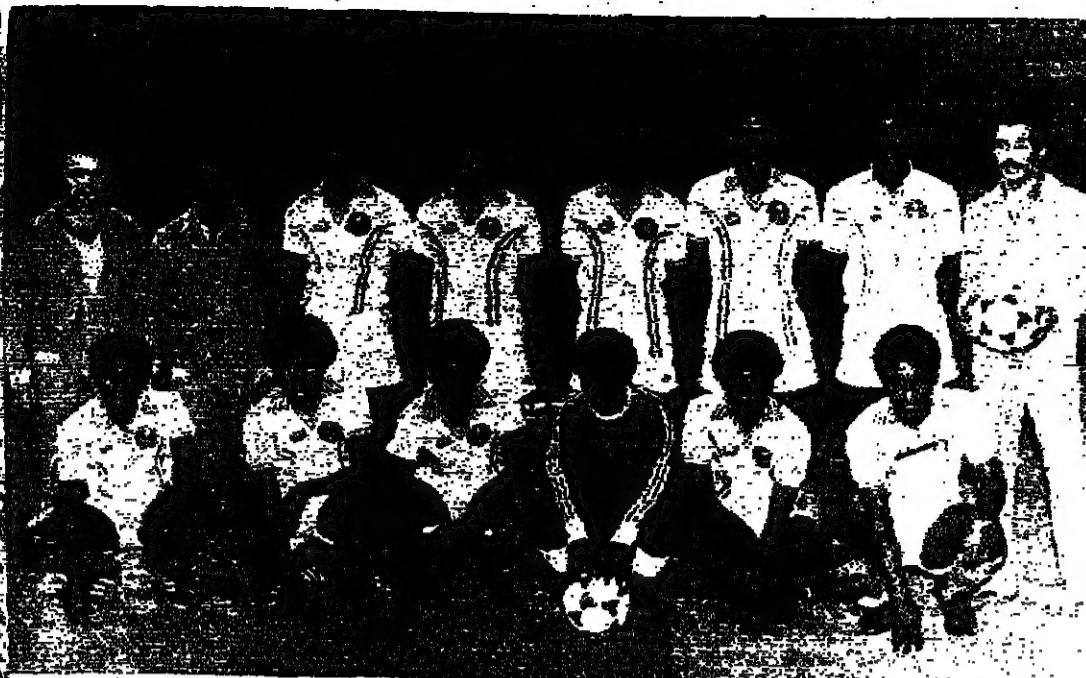
اسعار العملات

العملة	الاسم	السعر	العملة	الاسم	السعر
٢٣٧,٠٠	دولار امريكي	٢٣٧,٠٠	٢٣٧,٠٠	دولار امريكي	٢٣٧,٠٠
٢٤٦,٠٠	استرليني	٢٤٦,٠٠	٢٤٦,٠٠	استرليني	٢٤٦,٠٠
١٤٣,٠٠	المان	١٤٣,٠٠	١٤٣,٠٠	المان	١٤٣,٠٠
١٢٢,٠٠	ياباني	١٢٢,٠٠	١٢٢,٠٠	ياباني	١٢٢,٠٠
٠٠٠٠٠٠	فرنسي	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	فرنسي	٠٠٠٠٠٠
٠١٦٢,٠٠	سويسري	٠١٦٢,٠٠	٠١٦٢,٠٠	سويسري	٠١٦٢,٠٠
٠٢٢٨,٠٠	اطالوي	٠٢٢٨,٠٠	٠٢٢٨,٠٠	اطالوي	٠٢٢٨,٠٠
٠٠٠٠٠٠	بريطاني	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	بريطاني	٠٠٠٠٠٠
٠٢٢٧,٠٠	كندي	٠٢٢٧,٠٠	٠٢٢٧,٠٠	كندي	٠٢٢٧,٠٠
٠٠٠٩,٥٥	بلجيكي	٠٠٠٩,٥٥	٠٠٠٩,٥٥	بلجيكي	٠٠٠٩,٥٥
٠٠٢٧,٥٠	اسباني	٠٠٢٧,٥٠	٠٠٢٧,٥٠	اسباني	٠٠٢٧,٥٠
٠١٢٧,٠٠	هولندي	٠١٢٧,٠٠	٠١٢٧,٠٠	هولندي	٠١٢٧,٠٠
٠٠٠٧,٥٠	قبرصي	٠٠٠٧,٥٠	٠٠٠٧,٥٠	قبرصي	٠٠٠٧,٥٠
٠١٩٠,٠٠	ايرلندي	٠١٩٠,٠٠	٠١٩٠,٠٠	ايرلندي	٠١٩٠,٠٠
٠٢٤٦,٠٠	هندي	٠٢٤٦,٠٠	٠٢٤٦,٠٠	هندي	٠٢٤٦,٠٠
٠٢٧٠,٥٠	باكستاني	٠٢٧٠,٥٠	٠٢٧٠,٥٠	باكستاني	٠٢٧٠,٥٠
٠٠٠٨,٧٠	سعودي	٠٠٠٨,٧٠	٠٠٠٨,٧٠	سعودي	٠٠٠٨,٧٠
٠٠٧٣,٠٠	قطري	٠٠٧٣,٠٠	٠٠٧٣,٠٠	قطري	٠٠٧٣,٠٠
٠٠٧٧,٥٠	عماني	٠٠٧٧,٥٠	٠٠٧٧,٥٠	عماني	٠٠٧٧,٥٠
٠٠٢٦,٠٠	امارات	٠٠٢٦,٠٠	٠٠٢٦,٠٠	امارات	٠٠٢٦,٠٠
٠٠٤١,٠٠	عراقي	٠٠٤١,٠٠	٠٠٤١,٠٠	عراقي	٠٠٤١,٠٠
٠٠٠٧,٩٠	بحريني	٠٠٠٧,٩٠	٠٠٠٧,٩٠	بحريني	٠٠٠٧,٩٠
٠٠٩١,٧٠	اردني	٠٠٩١,٧٠	٠٠٩١,٧٠	اردني	٠٠٩١,٧٠
٠٠٠٧,٨٥	لبناني	٠٠٠٧,٨٥	٠٠٠٧,٨٥	لبناني	٠٠٠٧,٨٥
٠٠٠٦,١٠	سوري	٠٠٠٦,١٠	٠٠٠٦,١٠	سوري	٠٠٠٦,١٠
٠٠٧٨,٠٠	جويي	٠٠٧٨,٠٠	٠٠٧٨,٠٠	جويي	٠٠٧٨,٠٠
٠٠٥٩,٥٠	شمالي	٠٠٥٩,٥٠	٠٠٥٩,٥٠	شمالي	٠٠٥٩,٥٠
٠٠٧٤,٠٠	نوبي	٠٠٧٤,٠٠	٠٠٧٤,٠٠	نوبي	٠٠٧٤,٠٠
٠٠٠٧,٥٠	مغربي	٠٠٠٧,٥٠	٠٠٠٧,٥٠	مغربي	٠٠٠٧,٥٠
٠٢٨١,٠٠	مصري تحويل	٠٢٨١,٠٠	٠٢٨١,٠٠	مصري تحويل	٠٢٨١,٠٠
٠٢٥٥,٠٠	مصري نقدي	٠٢٥٥,٠٠	٠٢٥٥,٠٠	مصري نقدي	٠٢٥٥,٠٠
٠٠٦٥,٠٠	تولات	٠٠٦٥,٠٠	٠٠٦٥,٠٠	تولات	٠٠٦٥,٠٠
٠٥٥٧,٥٠	٩٥٠	٠٥٥٧,٥٠	٠٥٥٧,٥٠	٩٥٠	٠٥٥٧,٥٠
٠٥٩٠,٠٠	٩٩٩	٠٥٩٠,٠٠	٠٥٩٠,٠٠	٩٩٩	٠٥٩٠,٠٠
٠٥٩٣,٧٥	٩٩٩٩	٠٥٩٣,٧٥	٠٥٩٣,٧٥	٩٩٩٩	٠٥٩٣,٧٥
٠٠٠٣,٥٠	سوداني	٠٠٠٣,٥٠	٠٠٠٣,٥٠	سوداني	٠٠٠٣,٥٠
٠٠١٦,٥٠	بيري لاكنا	٠٠١٦,٥٠	٠٠١٦,٥٠	بيري لاكنا	٠٠١٦,٥٠
٠٠٠٦,٠٠	يوناني	٠٠٠٦,٠٠	٠٠٠٦,٠٠	يوناني	٠٠٠٦,٠٠
٠٠٢٣,٠٠	نمساوي	٠٠٢٣,٠٠	٠٠٢٣,٠٠	نمساوي	٠٠٢٣,٠٠



(١٩٨٠/٩/٨)

## فشت مساعي الهلال مع زاجالو..



● منتخب اشبال السعودية ..

رحب نادي النهضة والاتفاق بالزيارة التي سيقوم بها فريق نادي الجزيرة ببطولة كأس الخليج في الدوحة من ٢٥ - ٢٩ الجاري. يلعب مبارتين الأولى ستكون بين الخمين مع فريق النهضة بالدمام على أن يلعب الثانية مع الاتفاق يوم الاثنين ٢٨ بتمبر. وتنتهي الترتيبات لاجراء مباراة ثالثة مع منتخب ليبيا النهضة والاتفاق. ولعب مبارتين الأولى ستكون بين الخمين مع فريق النهضة بالدمام على أن يلعب الثانية مع الاتفاق يوم الاثنين ٢٨ بتمبر. وتنتهي الترتيبات لاجراء مباراة ثالثة مع منتخب ليبيا النهضة والاتفاق. ولعب مبارتين الأولى ستكون بين الخمين مع فريق النهضة بالدمام على أن يلعب الثانية مع الاتفاق يوم الاثنين ٢٨ بتمبر. وتنتهي الترتيبات لاجراء مباراة ثالثة مع منتخب ليبيا النهضة والاتفاق.

الحالي ... وقد تلقت الامانة العامة للاتحاد العربي موافقة «١١» دولة عربية.

● رشح مخلصي الحبيب السابق لمنتخب الجزائر، بدأ عمله خلال الأيام القليلة الماضية كمدير لفريق الدرجة الممتازة هذا الموسم ... والي اجراء مباراة ثالثة مع منتخب ليبيا النهضة والاتفاق. ولعب مبارتين الأولى ستكون بين الخمين مع فريق النهضة بالدمام على أن يلعب الثانية مع الاتفاق يوم الاثنين ٢٨ بتمبر. وتنتهي الترتيبات لاجراء مباراة ثالثة مع منتخب ليبيا النهضة والاتفاق.

● طرحت الامم فهد بن سلطان رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم في المملكة خلال شهر مارس المقبل استعدادا لتصفيات كأس العالم في المكسيك ١٩٨٦. واشترط ان تكون الدوحة على مستوى الفرق الوطنية. وقد وافق الاتحاد على الفكرة. اصيحت في حيز التنفيذ جاليا. ويدير الاتحاد ايضا فكرة المشاركة بالمنتخب الاول بدورة ايربى بركيا.

الرياض - خاص بعد حصوله على المركز الثاني في دورة ايجن الدولية لكرة القدم والتي اقيمت في سغافورة خلال امد من ٢٢ أغسطس ٦ سبتمبر الجاري. وصل الى الرياض يوم امس منتخب الاشبال السعودي. ويذكر ان الاتحاد السعودي سيستضيف منتخب اندونيسيا لاقامة بعض المباريات الدولية في نهاية الشهر الحالي.

● ما زالت الاستعدادات جارية على قدم وساق في الاتحاد السعودي للفرق الوطنية لكرة القدم لاقامة بطولة العرب لكرة القدم في الدوحة ١٩٨٠. خلال الشهر الثالث من عام ١٩٨٠.

● وافق الاتحاد السعودي للتس على الاشتراك بالبطولة العربية الثانية للتس والتي تقام في تونس خلال الاسبوع الاخير من الشهر.

## الكويت تؤكد مشاركتها

ببطولة اسيا للطائرة وافق الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة على الاشتراك ببطولة اسيا للتأشيق والتي تقام في سيول بكوريا الجنوبية في النصف الاخير من اكتوبر المقبل. وقد بعث الاتحاد الكويتي بترقية الى نظيره الكويتي يؤكد فيها اشتراكه بهذه البطولة التي تشارك فيها ١٢ دولة آسيوية بينها ٣ دول عربية هي الكويت والسعودية والامارات. اما بقية الدول فهي الهند وسنغافورة واستراليا وكوريا وهونغ كونغ والفلبين واليابان واندونيسيا.

## مؤتمر لدراسة الوضع الرياضي في افريقيا

تحتضن الجمهورية التونسية في الفترة ما بين ٨ - ١٥ اكتوبر القادم المؤتمر الافريقي العام للرياضة والذي قرر المجلس الاعلى للرياضة بالقارة الافريقية تنظيمها من اجل بحث وضع الرياضة الافريقية ووضع الخطوط العريضة لرفع مستواها وقد وجهت الدعوات الى جميع الاتحادات للمشاركة بهذا المؤتمر وتقديم اقتراحاتها بهذا الخصوص.

## لبنان يشترك باداري واحد في دورة الصقل العربية

وافق وزير التربية الوطنية اللبناني على اشتراك لبنان في الدورة العربية الثانية لصلل العالمين في مجال النشاط الرياضي والتي تقام في طرابلس خلال امد من ١٨ سبتمبر ٢٠ اكتوبر القادم. وترك الوزير اللجنة الاولمبية اللبنانية امر تسوية الاداري المشترك. كما تمت الموافقة على حضور المؤتمر العربي السادس لبيوت الشباب العربي الذي سيعقد في الرياض في امد من ٢٠ - ٢٤ الجاري.

## بوشهاب يرأس وفد الامارات لكأس آسيا السابعة

استدعى الاتحاد الامارات لكرة القدم الى عبدالله بوشهاب نائب رئيس الاتحاد مسؤولية رئاسة وفد منتخب الامارات لبطولة كأس آسيا السابعة التي تقام في الكويت خلال الفترة من ١٥ - ٢٠ الشهر الجاري. كما انتخب عبدالله عيلان امينا للمندوبين وسالم عبيد مديرا للفريق اضافة الى مهاجري ومهرياني وجلاي مديري المنتخب.

## العراق تقوز على فرنسا عسكريا بكرة القدم

فاز الفريق العسكري العراقي لكرة القدم على الفريق الفرنسي في المباراة التي جرت بينهما في مدينة فونتينو بفرنسا بنتيجة ١/٠. وقد سجل الهدف الوحيد في المباراة لصالح الفريق العراقي اللاعب ملك في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني بكرة من راسه. وتأتي هذه المباراة ضمن مباريات التأهيل التي تجريها مختلف فرق العالم العسكرية على بطولة العالم العسكرية في كرة القدم لهذا العام.

## دعوة لانشاء مركز متكامل للطب الرياضي من الابتدائي.. حتى السخوفة الافكار جاهزة.. والتنفيذ ضروري.. والليل فحوصات لاعبي القدم بالمانيا!!



● مصطفى جوهري حيا ● احمد عبد الرحمن السرهيد

وانني اسرد تلك الواقعة كمثل حي قريب يؤكد اهمية وجود مركز للطب الرياضي بالكويت. ومشاورات بجامعة جينتر فيل واستطرد احمد عبد الرحمن السرهيد حديثه قائلا: ولقائنا في التمام وزميلي مصطفى جوهري حيا مع سافرتا في واشنطن مع نائب مدير جامعة جينتر فيل الامريكية عن كيفية مساهمة تلك الجامعة التي تدرس فيها هذا التخصص الحيوي ووضع اسس الطب الرياضي بالكويت حيث ابدى نائب مدير الجامعة تفهما كاملا من ناحية قبول الطلبة والدارسين الكويتيين للدراسة التخصصية في مجال الطب الرياضي مع المساهمة الفعلية في نقل الخبرات الفنية في حالة اقامة مثل هذا المشروع بالكويت.

هذا وقد ارسلت الجامعة خطابا الى وزير التربية يتضمن التفاصيل اللازمة والاستعداد الفعلي للمساهمة. ومن جهة اخرى اوضح السرهيد انه وحيات لدهما الاستعداد التمام لمباشرة العمل في حال تنفيذ هذا المشروع كنادية كويتية مؤجلة والتي تسببت في حدوث مشكلات كثيرة لهم تؤثر على مستواهم الرياضي.

واضافة لذلك فيستعد من تلك الامكانيات كليات السن حيث توجد برامج خاصة بهم للمحافظة على الصحة واللياقة ووجود اطباء المتخصصين في امراض القلب والدم والامراض الخبيثة وغيرها. وجود مثل هذا المركز يكسب لنا الاساسية الجيدة بل ويمكن منع حدوثها بين الرياضيين مما يعطينا باستمرار موسما رياضية ناجحة تدفع بالرياضة الى الامام حيث تضمن بذلك الوقاية من الاسباب اقل مجهود ممكن وذلك باجراء الفحوصات بصورة دورية.

● سيصبح لدى وزارات التربية والصحة والشؤون والجامعة مجالات للبحوث التطويرية والدراسات العلمية بصحة الانسان العادي والرياضي وبالتالي الاسهام في بناء الجيل الجديد المعتمد على الصحة والحيوية.

## مطلوب تعاون الجهات المسؤولة للصحة العامة

وفي ختام اللقاء ناشد السرهيد وحيات الجهات المعنية بالاسراع في تنفيذ هذا المشروع الهام الذي يعود بالفائدة الكبرى على مجتمعنا الكويتي والرياضي وان تتكاتف كل الجهود سواء في التربية والصحة او الشؤون او الجامعة لانجاح تلك الفكرة التي لن تؤدي ثمارها الا بالعمل الجماعي لصحة الكويت.

## صورة وخبر



يطل العالم في الماكسة للوزن الثقيل لاري هولمز «الليين» وهو يتلقى ضربة شمال قوية على جانب راسه من زبيله في التدريب ليروي فيفوز خلال اقامة مباراة استعراضية «قوية» على حلبة ملعب سلفستر ستالون للجباز بمدينة كولفر بكاليفورنيا.

كتب : عادل وجدي - اصبحت الرياضة علما من العلوم الحديثة .. تحتاج الى البحث والمعرفة .. واكثر من ذلك .. فهي تحتاج الى كثير من العلوم الاخرى التي تسهم في الوصول بممارستها الى الانجاز الفضل .. كانت الرياضة في السابق تحتاج فقط للجدد الوافر .. الى جانب الاستعداد الفطري .. لكن تغير الحال الان تماما .. فمع تزايد اهتمام الناس في كل الاعمار باختلاف انواع الرياضة فقد أدى هذا الاهتمام من جانب اخر الى زيادة النشاط الفكري المتعلق بالرياضة ليسهم هو ايضا في احداث تغير عميق واساسي في النظرة الى نوعية اللاعب ومن هنا يبرز مجال الطب الرياضي واهميته كاساس علمي يدرج ضمن تقنيات الحركة الرياضية.

وفي هذا الصدد كان لنا لقاء مع اول شابين كويتيين يبدان رسالتي ماجستير في جامعة جينتر بولاية فلوريدا بالولايات المتحدة حول الاسس العلمية المتعلقة بالقبالية الجنسية للانسان على ممارسة الرياضة وهذا احمد عبد الرحمن السرهيد - الوجه الفني بإدارة التربية البدنية والذي يحضر رسالته عن التربية الحركية .. ومصطفى جوهري حيا مدرس التربية البدنية بتأنيبه السالمة والذي يحضر رسالته عن التأهيل الرياضي وعلاج الاعاقات وخلال اللقاء، معها طرحا مشروع انشاء مركز متكامل للطب الرياضي على غرار المراكز الموجودة في امريكا تستفيد منه جهات عدة كل في تخصصها كالتربية والصحة والشؤون والجامعة.

## الواقع الرياضي المتخلف استل مصطفى جوهري حيا الحديث قائلا:

ان سبب التفكير في مثل هذا المشروع هو واقعنا الرياضي المتخلف رغم منافسة الدولة بسخاء من اجل الرياضيين ودفع عجلة الحركة الرياضية لانه لا يوجد بالكويت حتى الان ببرغم الامكانيات المادية المتوافرة مركز متكامل للطب الرياضي تستطيع الجهات المعنية بتطوير الحركة الرياضية استخدامه بالاسلوب العلمي الصحيح .. فمن الواضح انه ليس هناك اختبارات علمية لاختيار الرياضي اختيارا صحيحا ودقيقا وليس هناك اسس ثابتة لهذا الاختيار لعدم وجود القياسات العلمية المتعلقة باختصاصات وجود

## الدورح الاوروني



● فريق هامبورغ الألماني



● لقطه من مباراة هامبورغ وبروسيا

نتائج الفرق الراشدة في الدوري الحالي بعد ٤ مباريات، غزير له ٧ نقاط، كارل زايس جينا ٦ نقاط، ماجدبورغ ٥ ونقاط، ودينامو درزبن وهانسا روستوك لكل منها ٤ نقاط.

## ألمانيا الشرقية:

تصدر فريق دينامو برلين الذي كان بطل الدوري الألماني الشرقي السابق فرق الاندية الاخرى بعد غزوره في مباراته الثالثة التي جرت في الاسبوع الماضي مع فريق لوكوموتيف لينينغ وحصل كذلك على اكبر عدد من الاهداف بعد ان انتهى المباراة بنتيجة ٤/٠ صفر، كما فاز فريق كارل زايس جينا على فريق كيمي هالي بنتيجة ٣/٠ وهذا هو الفوز الثالث للفريق كارل زايس جينا ولكن رصيده من الاهداف كان اقل من دينامو برلين هذا وكانت نتائج المباريات التي جرت خلال الاسبوع الماضي فوز دينامو درزبن على كل من فيزفورت ١/٠ صفر، وفوز كيمي بوهلين على فرانكفورت اودر ٢/٠

المانيا الغربية: في الاسبوع الخامس في بداية الدوري الألماني الغربي، جرت المباراة الخامسة لكل من اندية الدرجة الاولى الألمانية الغربية، فقد فاز في اول مباراة فريق ميونخ على فريق كولون ١/٠، كما فاز فريق هامبورغ على انتراخت فرانكفورت ١/٠، وفاز فريق شوتجارت على بروسييا مونشنغلاخ ٢/٠، وفاز لفرنكس على فريق باير اوردنجن ١/٠، وفوز فريق بايرن ميونخ على ارمينيا بيلف ١/٢، وفوز دويسبرغ على نورمبرغ ٢/٠ صفر، وفوز كارلسروه على فريق فورتونا دوسلدورف ٣/٠ صفر، كما تعادل اول اسس فريق بوشوم وفريق كيرشولترن صفر/صفر، واصيحت نتائج الفرق الألمانية بعد خمس مباريات:

هامبورغ له ٩ نقاط، بايرن ميونخ له ٨ نقاط، دويسبرغ له ٧ نقاط، كيرشولترن ٧، بروسييا دورتموند ٧، شوتجارت ٦، وكل من فورتونا ووسلدورف وبوشوم ومونشنغلاخ وانتراخت فرانكفورت حصل على ٦ نقاط، اما فريق ميونخ فقد حصل على ٣ نقاط، وكولون ٣ نقاط وجاء في نهاية القائمة فريق باير اوردنجن وله نقطة واحدة.

رومانيا: جرت في رومانيا خلال الاسبوع الماضي المباراة السادسة لكل من فرق اندية الدرجة الاولى المتنافسة على بطولة الدوري الروماني لهذا الموسم وفاز في مباريات الاسبوع الماضي كل من: أريجيس على ياماري ٥/صفر، بارسون على كورينثول ١/٠ صفر، كيمي على باكو ٢/٤، أسا على ستيوا ١/٢ تييسورا على اباسي ١/٢، كرايوفا على سبورتل ٢/صفر، جويل على اولت ٤/صفر، ودينامو على جلتي ١/٢، واصيحت نتيجة كل من الفرق المتصددة للدوري الحالي بعد ست مباريات، دينامو له ١٠ نقاط، كرايوفا له ١٠ نقاط، بارسوف له ٩ نقاط.

النمسا: في اسبوع المباريات الرابع في الدوري النمساوي جرت المباريات التالية: فاز رايد على فويس ٢/٤، غزير على اينشتان ٢/صفر، سبور تلب على سالزبورغ ٢/صفر، تعادل كل من ستورم غراز مع اوستريا ١/١، واصيحت

## اسويش يتصدر الدوري الانكليزي بفارق اهداف.. وليدن في المؤخر

مع فريق الريسل ١/٠، تعادل ميلدسور مع نوتفهم فورت صفر/صفر، تعادل فريز نتفهم مع مانشستر يونايتد صفر/صفر، وفوز برومويش صفر/٢ صفر، حول المباريات:

● كيني دالجليش من جهة ثانية فقد جرت المباراة الخامسة لكل من فرق اندية الدرجة الاولى وانتهت على النحو التالي: فوز ستروان على ليستر ١/٠ صفر، وبذلك يحتل ستروان المركز الثالث في قائمة فرق الدوري الانكليزي حتى الان، تعادل فريق ليفرپول مع بيرمنهام ١/١، وبذلك يحتل المركز الخامس بعد استون فيل الذي احتل المركز الرابع. فوز فريق ستوك سيتي على فريق ليذر ٢/٠ صفر، واصبح ليذر في نهاية قائمة الدوري حتى الان. فوز فريق كوفتري على كويستال بالاس ١/٢، تعادل مانشستر سيتي

## اوزقالدو: انني مسرور لتوقيعي عقدا مع توتنها

اعلن النجم المالي في كرة القدم اوزقالدو اوردليس عن مسروره البالغ ورغبته في توقيع اتفاق للعب مع نادي توتنهام الانجليزي اعتبارا من بداية الموسم الحالي وفي التاء لقاء صحفي اجري معه في لندن ادى قدومه مع فريق الارجنطين الذي لعب مباراة ودية مع نادي مانشستر يونايتد الانجليزي انتهت بالتعادل صفر-صفر امس الاول. قال: ان المحادثات ما زالت جارية بشأن انضمامي لنادي توتنهام للعب مع فريقه الاول في الدوري الانجليزي اعتبارا من الموسم الحالي ولعدة ثلث سنوات ويسعدني ان تنسق على توقيع بذلك وهذا نيا سعيد بالنسبة لي. ولم يكشف اوردليس عن الشروط التي ستدرج في الاتفاق ولكنه قال بان نادي توتنهام سوف يسمح له بان يلعب ضمن الفريق.

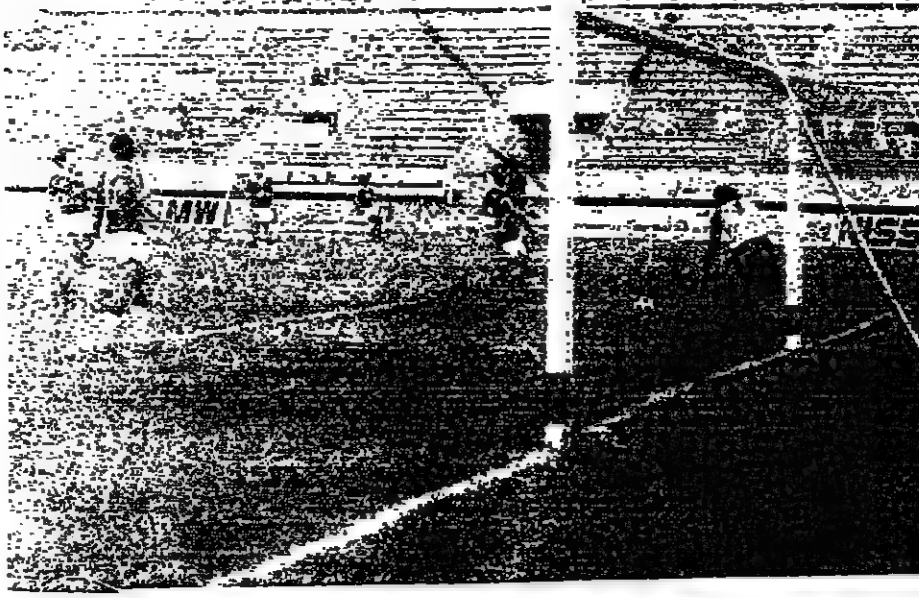
## الحكام يحتفلون بشارة الدوخي الدول

احتفلت اسرة الحكام باتحاد القدم بدولة الامارات الشقية اس الاول بالحكم الدولي الدوخي الذي حصل على الدولة وبذلك يصبح عدد الدوليين خمسة.





حارس يحول الكرة برأسه



هجمة المنتخب انتهت بيد الحارس الهولندي

## المنتخب الوطني يخسر صفر/٤ أمام مسترخت الهولندي عاب الفريق حسن الانتشار.. وضعف الدفاع

### المجاد ويونس والحز حكام في دورة الخليج للسباحة

علمت الراي العام من مجازي مؤنوق بها ان لجنة الحكام باتحاد السباحة قد اختارت كلا من سليمان الماجد ويونس ابراهيم وابراهيم الحز كحكام مراقبين للمنتخب الوطني للسباحة المشارك ببطولة الخليج الثانية والتي تقام ببغداد خلال الشهر الجاري.

### بلحاج وجد مدونا لفريق المباراة بالسباحة

ارسل علي بلحاج مدرب المنتخب الوطني للمبارزة برقية لاتحاد بلخه فيها بانه اتفق مع احد القريين التونسيين لتدريب فريق السباحة هذا الموسم.

### نائج مباريات دورة جمعية الدعية لكرة القدم

ضمن دوري جمعية الدعية لكرة القدم اقيمت يوم امس وكنت نتائجها كما يلي :-  
فريق الجوارات ب على التاجوم ١/٢  
ورمان على سليمان الشراخ ١/٢  
صفر، والرياح على الكرونة ٣/٠  
صفر، النادي البحري ج على التاجوم ١/٢  
و جميع الفرق الفائزة دخلت دور الاربعة والنهائي سيكون يوم الثلاثاء على ملعب مركز شباب الدعية.

### التضامن يعتذر عن الاشراك ببطولات المبارزة

تلقى اتحاد المبارزة كتابا من نادي التضامن يفيد فيه عدم المشاركة بالمسابقات والبطولات المختلفة التي ينظمها الاتحاد هذا الموسم وذلك لعدم وجود لاعبين .. وقد سدد التضامن اشتراكه السنوي وطلب من الاتحاد استمرار بقاءه ضمن الاندية المنظمة للاتحاد.

### مؤتمر صحفي لمدرّب الجودو بنادي الكويت

يقعد في نادي الكويت في البناية الخامسة من مساء اليوم مؤتمراً صحفياً يحضره رجال الصحافة والاعلام حيث يتحدث مدرّب الجودو بنادي الكويت حول ما نقلته جريدة الشرق الاوسط الناطقة باللغة العربية عن لقاء بعض لاعبي نادي الكويت بمنتخب الجودو المصري بالاسكندرية.

### اتحاد السلة لم يدرج خيطان في جداول مسابقاته

قرر اتحاد السلة عدم ادراج نادي خيطان في جداول المسابقات التي ينظمها الاتحاد خلال الموسم الجديد ٨١/٨٠ وذلك بسبب عدم دفع النادي للفرامات المالية المقررة عليه من قبل الاتحاد.

### استقالة العلي والمزوق قال خالد العلي ومزوق سعيد المحمد مشرفا كرة السلة والكرة الطاولة بنادي القادسية انهما قدما استقالتهما من الاشراف بالنادي ومن ناحية اخرى نسى مصدر مسؤول بنادي القادسية موضوع الاستقالتين وقال ان مجلس الادارة لم يتسلم منهما اي استقالة واضاف ان محاضر النادي ثبت ذلك.

كرم سعد الحوطي، العنبري، جاسم يعقوب، يوسف سيد، مؤيد الحداد (عادل عباس) - الحكام: احمد فرح وعوانه عبد العزيز السلمي ومحمد مسال الله واوقف الحكم المباراة دقيقة حداد على شهداء الطائرة الكويتية بفرنسا كما انذر لاعبي مسترخت رقمي ١٧

شهد المباراة جمهور قليل يقدر بنحو ٥ الاف متفرج يتقدمهم الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد الكرة وعبد العزيز جعفر رئيس اللجنة الاعلامية لبطولة كأس اسيا واحمد عبد الصمد رئيس النادي العربي وخضير المشعان رئيس نادي الكويت ومحمد جاسم امين سر اتحاد الكرة وبعض رؤساء الاندية واعضاء اتحاد الكرة - هذا وتعتبر تلك المباراة التجربة هي الاولى بعد عودة الفريق من معسكره التدريبي في ألمانيا بعد دورة اولمبياد موسكو وهناك مباراة تجريبية ثانية من المقرر اقامتها يوم الاربعاء المقبل ٨٠/٩/١٠ مع منتخب شيكوسلوفاكيا.



رئيس الفريق الضيف يصافح حكم المباراة

### بطولة اميركا المفتوحة للتنس من فاز بالبطولة .. بورغ ام ماكنروي كريس ايفرت تفوز ببطولة السيدات للمرة الخامسة

كرتة بمثابة مجازفة بمباراة عاتية وكان علي ان افوز بالنقط الهامة فقد فاجاني كونيور اليوم فقد كنت اتوقع مباراة شاقة ولكنني لم اكن افكر مطلقا ان السبب خسة مجموعات والفوز في النهاية بعد مجموعات التعادل.



وقد اشار ماكنروي انه يريد بعض الراحة فانا اشعر بالثقل بيد انني اعتقد انني ساسترد قوتي قبل المباراة النهائية مع بيورن بورغ وما استطعت تأكيده هو انني لن اقدم القلب الى اللاب السعودي .. اما جيمي كونيور فكان يبدو اقل ارهاقا على عكس زميله الذي انتصر عليه او مثل ماكنروي فان اللاعب الاكبر من بل قبل «بالليونا» كان يبدو عليه السرور لانه قدم عرضا طيبا.

واعتقد اننا قد لعبنا مباراة ممتازة وكان الجمهور مسرورا وان ذلك سلائي فرحا لانني لم اصب بخيبة امل واعتقد انني قد افضلت ما عندي.

خسر المنتخب الوطني لكرة القدم اولي مبارياته التجريبية بعد عودته من ألمانيا أمام فريق مسترخت الهولندي صفر/٤ وذلك باللقاء الذي اقيم بينهما مساء امس باستاد صباح السالم بالنادي العربي ضمن استعدادات المنتخب لبطولة كأس اسيا التي ستقام بالكويت اعتبارا من يوم ١٥ الجاري.

المرتدة وعدم التقيد بالمرکز ولكن هذا الشوط تسجل اي هدف في هذا السبب خسارة المنتخب - لم يحسن الفريق الانتشار بالمعجب وسحب الفريق الخصم الى ملعبه عن طريق الظهيرين وليد الجاسم ونعيم سعد خاصة وان الفريق الهولندي تملك طريقته اللعب الدفاعي بارضه خلال شوطي المباراة - لم يوفق حارس المرمى عبد النبي حافظ في توقيت خروجه من المرمى ويتحمل مسؤولية الهدفين الاول والثاني

لعب جمال يعقوب ومحبوب جمعة على خط دفاعي واحد طول المباراة مما سهل على الفريق الضيف اختراق الدفاع والاستفادة من الهجمات المرتدة التي اسفرت عن اهداف المباراة - تناقل جاسم يعقوب وسويد مؤيد الحداد الكرة داخل منطقة الجزاء بتبريرات طفيفه سهلت على الدفاع الهولندي التمكن فتحها او تشبثها ولم يبدوا في المرمى - رغم ككل دفاع الفريق الهولندي لم يحاول لاعب المنتخب فتح اللعب عن طريق الاجنحة - عاب على خط الوسط البسط في اللعب خاصة في الشوط الثاني ولم يحاولوا سحب الفريق الهولندي من ملعبه او التسديد بالمرمى - اهداف المباراة - ١٣ : ٤ كرة مرتدة تمل لاعب

### بطولة اميركا المفتوحة للتنس من فاز بالبطولة .. بورغ ام ماكنروي كريس ايفرت تفوز ببطولة السيدات للمرة الخامسة

قد يحصل البطل السويدي بيورن بورغ ويصل العالم في التمس الارضي على بطولة الولايات المتحدة الامريكية المفتوحة بعد لقائه مع البطل اميريكي الاول جون ماكنروي . وكان بورغ قد تغلب في المباراة قبل النهائية للبطولة على اللاعب جوهان كريك من جنوب افريقيا بنتيجة ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ .

وكذلك صعد ماكنروي الى الدور النهائي بعد فوزه على اللاعب اميريكي جيمي كونيور الذي يحتل المركز العالمي الثالث في هذه اللعبة بنتيجة ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ ، ٦/٤ . واعتبرت مبارتهما من افضل المبارات التي جرت على ملاعب فاضح يبدو بنيويورك واكثرها اشارة في هذه البطولة المفتوحة وعدت هذه المباراة من قبل بعض النقاد كأحسن مباراة تنس تقام في امريكا منذ قرن من الزمان.

ماكنروي قبل المباراة : لن اقدم للقلب لبورغ كان يبدو علي وجه جون ماكنروي علامات الارهاق اثر المباراة التي قامت اكثر من اربع ساعات والتي فاز فيها على زميله جيمي كونيور . وصرح البطل اميريكي الذي كان يلعب وقد احسرت عيناه ان المشاهدين قد جاءوا ليشهدوا مباراة طيبة وامل ان تكون جيمي وانا قد خبنا فظهم وان نتيجة المباراة بقيت غير مؤكدة حتى النهاية ومن حيث المباراة في مجموعها اعتقد انني استحق الفوز .

واضاف انني اعترف انني كنت اشعر بالخوف بعد المجموعة الثالثة حينما انتصر علي ١/٢ ولكنني قد استرجعت نفسي ومنذ ذلك الوقت أصبحت كل

## لعبه منتخبنا اكثر من ٣٦ مباراة بالمغرب وهو مستقر تماماً لباريات بطرلة الخليج

● وصل الى البلاد صباح امس قادما من المجر منتخب الكويت لكرة الماء بعد ان انتهى معسكره التدريبي هناك في الفترة من ٨/٢ - ١٩٨٠/٩/٦ . وقد صرح بدر علي حسين رئيس الوفد بان الفريق قد استعاد تماما من هذا المعسكر حيث لعب الفريق اكثر من ٣٦ مباراة رسمية ودية في البطولات التي شارك بها اثناء تواجده في المعسكر، وكما حقق الفريق نتائج طيبة قياسا

● بدر علي حسين ● والاتي شاركت بها فرق من يوغسلافيا وتشيكوسلوفاكيا وساندي اجر ويو دايت وسولونيك بالإضافة الى منتخب الكويت ● غادر الوفد بعد ذلك الى مدينة سكوتسن لاقامة بعض المباريات الودية مع النادي الذي يحمل نفس الاسم ولعب الفريق هناك ٦ مباريات حيث قسموا المنتخب الى فريقين ١ ، ب ، ولعبا مع فريقين ايضا من نادي سكوتسن .

● يوم ١٦/٩ غادر الوفد الى مدينة سولونيك للمشاركة بالبطولة التي تقام بمناسبة العيد الوطني للمجر وشارك بها اندية غربي اليوغسلافي وسولونيك وبريتانكا التشيكسي ونادي اجر .

● بعد ذلك توجهنا الى مدينة اجر لاستكمال المعسكر يوم ٢٤/٩ وحتى عودتنا الى الكويت .

● واضاف رئيس وفد الكويت - بان المنتخب لاول مرة يلعب هذا العدد من المباريات في فترة استعداد اللاعبين الان هم في احسن مستوى لهم وهم مستعدون تماما لخوض مباريات بطولة الخليج الثانية التي ستقام ببغداد خلال الشهر الحالي . ● هذا وقد اخذ اللاعبين يوم امس راحة وسيداء التدريب اعتبارا من اليوم بحمام السباحة بنادي الكويت على فترتين الاولى الساعة الثامنة صباحا والثانية الساعة الثامنة والنصف مساء .

### مباريات بكرة اليد لفريق العربي استعدادا لبطولة الاندية

من استعدادات فريق النادي العربي لكرة اليد لبطولة الاندية الابطال التي تقام في البحرين خلال الفترة من ٢٠ ولغاية ٣٠ الجاري حيث يلتقي يوم في الساعة ٦ على صالة العربي مع فريق غزة - كما يلتقي يوم الثلاثاء مع فريق القدس الساعة ٦ ايضا ، ويلتقي الخميس المقبل مع فريق خيطان ساعة ٤ وتقام جميع المباريات على صالة النادي . من ناحية ثانية سوف يعقد مجلس ادارة النادي اجتماعا برئاسة احمد بد الصمد لبحث الامور المدرجة على جدول الاعمال .

### جمعية عمومية لحكام الكرة الطائرة لناقشة اللائحة الجديدة

● لجنة الحكام في اتحاد الطائرة اجتمعت امس حيث تناولت بعض الامور التي هم التحكيم وقبب الاجتماع صرح محمد حبيب بان البحث قد تناول عدة مواضيع متفرقة اهمها :  
● اصدار كشف باسماء الحكام العاملين بالاتحاد حسب الدرجات الجديدة  
● اولي - اول - درجة ثانية - درجة ثالثة - ثالثة مؤقتة .  
● اعتماد اسماء الحكام العاملين وذلك لتفصيل الزمى المعتاد للحكام .  
● اعتماد كشف باسماء مراقبي المباريات خلال مسابقات الاتحاد لموسم ١٩٨٠/٩/٨  
● الاطلاع على التقرير المقدم من الحكم الدولي خليفة المنصور وذلك خلال مرافقته لوفد الكويت الذي شارك ببطولة العرب الثانية بكرة الطائرة دمشق .  
● الاطلاع على لائحة الحكام الجديدة وتقرر على ضوء ذلك عقد جمعية موسمية عادية للحكام لمناقشتها تمهيدا لاعتمادها ورفعها لمجلس الادارة .

### بدء موسم الطائرة عقب بطولة اسيا

● آخر اجتماع لاتحاد الكويتي لكرة الطائرة بحث مجلس ادارته العديد من الامور الخاصة باللعبة ، وقد تم تأجيل المؤتمر الصحفي الذي كان سيقام اليوم الى يوم الاربعاء المقبل بشأن البطولة العربية وسبب التأجيل جاء استكمال بعض التقارير الخاصة بالناحية الفنية من المدرب .  
● ما قرر المجلس اقامة معسكر تدريبي لمنتخب الكويت استعدادا لبطولة اسيا التي ستقام في كوريا الجنوبية خلال الفترة من ١٧ ولغاية ٢٧ من الشهر المقبل ولكن لم يحدد بعد موعد اقامة المعسكر لحين استكمال جميع مراسلات علماء بان المعسكر والاشتراك قد اقرا في ميزانية الاتحاد ومن ناحية ثانية سيدأ دوري سن تحت ١٤ سنة في منتصف الشهر المقبل بينما يبدأ موسم لكرة الطائرة لجميع الفئات بعد الانتهاء من دورة اسيا للعبة .

### ترشيح الصلال ونجم لدراسات الحكام الاسيويين

● ويقتوبه لاسم لخصم لخصم دورا لدراسات الخاصة بالحكام الاسيويين والتي تقام في سنغافورة في ٣٦ أكتوبر ولغاية الاول من نوفمبر المقبل .. جاء ذلك في الاجتماع الاخير للجنة .. اضافة الى الترشح السابق فقد تمت الموافقة على ضم

الحكيم حجي غريب وضي خريت لاسرة الحكام وكذلك عودة عباد الربيع لمرافقة التحكيم ببناء على طلبه .  
ومن ناحية ثانية فقد رفعت اللجنة توصية لمجلس الادارة بتعيين امكانية اقامة دراسات للحكام خلال الشهر القادم مع موافاة اللجنة بالاسباب التي حالت دون اقامتها في سبب الط ..

● تحت لجنة الحكام باتحاد السلة يحكمين الدوليين هزاع المسال

● عتذار فلسطين ببطولة مشاركة ببطولة شباب اسيا للطائرة

● انضمام الاتحاد الفلسطيني لمرء الاتحاد الدولي والاتحاد العربي لكرة الطاولة بتي دنيوة

● اتحاد القشتليني اعترفت عن قضية

● بطولة اسيا للفنانين والتي تقام في

● طيل بكتريا الجنوبية . ولكن

● اتحاد القشتليني اعترفت عن قضية

● دعوة تقيق الوقت وكان محمد

● مادة الاين العام للاتحاد العربي

● ابلغ عبدالجيد الشاهين بهذه

● بادرة ..



**تسكين السعادة**

أجهزة تسخين الطبخ  
بمواصفات عالية الجودة  
تتوفر في جميع المقاسات  
٥٥٠٨٥٨ - ٥٥٤٧٠١ - ٥٥٤٧٠١

**التصميم على**

التصميم على  
التصميم على  
التصميم على

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**

نقوم بتنظيف السجاد بالدرجوي والعملي  
ونستعمل السجاد خلال ٢٤ ساعة  
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد  
٥٣٣٩٠٤ / ٦١١٧٧٩ لاسانك لتجارة العامة

**كارلتون**

شارع فهد الساروت ٤٢٣١٧١  
ميراث - قسود - قسود - قسود  
بالاضافة الى الاثاث كارتون

**معرض الاسمر**

شارع فهد الساروت - بجانب مسجد السلام  
٢٢٨٠٣ / ٢٢٨٠٣

١٥٠٠٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠	٨٠٠٠	٦٠٠٠	٤٠٠٠	٢٠٠٠
١٥٠٠٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠	٨٠٠٠	٦٠٠٠	٤٠٠٠	٢٠٠٠
١٥٠٠٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠	٨٠٠٠	٦٠٠٠	٤٠٠٠	٢٠٠٠
١٥٠٠٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠	٨٠٠٠	٦٠٠٠	٤٠٠٠	٢٠٠٠
١٥٠٠٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠	٨٠٠٠	٦٠٠٠	٤٠٠٠	٢٠٠٠
١٥٠٠٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠	٨٠٠٠	٦٠٠٠	٤٠٠٠	٢٠٠٠
١٥٠٠٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠	٨٠٠٠	٦٠٠٠	٤٠٠٠	٢٠٠٠

**اعتمدوا**

الاعتماد على  
الاعتماد على  
الاعتماد على

**دراجة جاوا**

الفرقة - المانه - الاناقة  
أستعارها  
٢٥٠٠٠ - ٢٥٠٠٠  
٢٥٠٠٠ - ٢٥٠٠٠  
٢٥٠٠٠ - ٢٥٠٠٠

**ساعة إندر**

ساعة الأهمال  
الناظرة إلى المجد

تشكيلة جديدة - موديلات جذابة  
الوكيل العام: يعقوب يوسف بربها في  
المعرض الجديد - سودة الوطنية ت: ٤٢٣١٧١ / ٤٢٣١٧١

**نشري أسهم الشركات الأردنية**

المراجعة تلفون ٥٥٥٣٣٨

**شركة الشاج**

لتأجير السيارات  
واسورة آرموديل - مكيف - عادي وأوتوماتيك  
سيارة حويل - مقابل كافتيريا عبر الله السلام - خلف إقطاع  
٦٤٤٩٩٢ / ٦٣٧٧٢٥٠ ت

**صيانة غار الكيري**

الاولى في تنظيف السجاد واللايك والنازل  
لأجهزة لنقل السجاد من النازل واللايك - معادتنا الحديثة  
تتوفر لكم المنازل واللايك واستوديوهات تنظيف السجاد  
حويل - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

**قصر الديكور**

أستادنا في تصميم وتنفيذ ديكورات الشقق والمنازل  
٥١٠٠٤٨

**مطلوب شاب**

للمعمل في مؤسسة كبرى  
يشترط في المتقدم أن يكون لديه الخبرة الكافية  
كسكرتير - ومجيد الطابعة باللفظين  
العربية والانجليزية - واللغة الانجليزية  
قراءة ومحادثة  
فهم جيد للغة والكفاءة والخبرة للإرسال ت: ٥٥١٤٢٣  
٥٥١٤٦٦ / ٥٢٠٢٢٦

**ANANI POOLS**

٤١١٦٣٩ / ٤١٥٤١٨  
الصالحية خلف وزارة الخارجية

**للإيجار**

رخصة شركة ميلابس وتجارة  
المراجعة ت: ٤٣٥٨٠٥

**الكراج البناني الحديث**

بجانبه الى  
عدد ٣ مكاني - عدد ٢ عداد - عدد ٢ صباغ  
الرات مغري - المراجعة شخصيا - الترخيص / المنطقة الثالثة  
فلازم مطبوع شتر زار - كراج سوبارو سابقا

**مؤسسة المتروك للسيارات**

عن وجود سيارات للتأجير بمريل ٨٠  
كما يوجد سيارات أوتوماتيك صغيرة  
حويل - شارع القاهرة  
قرب المعاهر الخامسة - تلفون: ٥٤١٠٨٩

**صالون جمعية الفروانية**

٧٣٢٢٢٢

**للبيع**

معمل كاشي أو نومايك لجنونيه  
بما مل عداته

عدد ١	مكبس	K 40
عدد ١	مكبس	R 46
عدد ٢	مكبس	CR 8
واحد	مكبس	CR 4

المراجعة ت: ٨١٢٩٠٢ / ٨١٢٦١٧ أبو محمود

**قبرص**

ترحب بكم  
لدينا فيلات وشقق جاهزة وتحت الطلب في ليماء  
وبافوس مطلة على البحر مباشرة - كما يوجد لدينا مكاف  
ودكا كيرت وأصوات تجارية في وسط الميناء  
مكتب العقارات العربية  
ت: ٤١٥٦٠٢ / ٤٢١٤٣٦ - من ٢٢٨٨٢٢٢

**أراضي رخيصة بالأردن**

أرفع مائة دينار للزعم الزاوي قرب مدينة الغزيرة  
وإثني دينار للزعم قرب ملك الرمثا وأحصل على  
سنة حديد فوراً - إصا تم بحود ٤ دوات  
لدينا قسائم مكينة في الجبل الأخضر وأري لسيوط طيرة ناغور  
أبو نصر والبادية غرب عمان - وأيضاً يوجد لدينا قسائم  
مفردة بجانب جامعة اليرموك على الطريق العام  
مكتب العقارات العربية  
ت: ٤١٥٦٠٢ / ٤٢١٤٣٦ - من ٢٢٨٨٢٢٢

**تعلن شركة العمري للسيارات**

عن ما يجرى إلى سيارات أمريكية مع باصات مكيفة بمريل  
٨٠ / ٧٩ مع السانوه بأسعار مناسبة  
الاتصال: ٤١١٤٢٧ / ٤٢٠٥٥٣ من البواري

**ماكينة قص وطيم جميع**  
أنواع الزيالون  
اتحاد في عمل - سهلة الاستعمال  
تلفون: ٤٢٠٧٦٦

**مؤسسة البصرة الذهبية للتجارة**

**مطلوب**

شركة دعاية وعلاقات عامة  
سكرتيرة  
مندوب ومندوبات  
براتب جيد وعمولة  
ويفضل من لديهم سيطرة  
المراجعة ت: ٦٥٨٤٥٤

**أجل هدية**

ساعة الكترونية بالاضافة  
للتوقيت بها تاريخ اليوم والشهر  
٤١٥٦٠٢ / ٤٢١٤٣٦ - من ٢٢٨٨٢٢٢

**ما صنع**

نحن ليس لدينا... من التجديد والتجديد  
عبد الله المانع  
التجارة والاولات

نحن على استعداد لتجديد بناؤك القديم وصيانتته بأقل التكاليف بالإضافة للمسات  
الجمالية بواسطة مهندسون المعماريون متخصصون في فنون التجديد والتشطيب الداخلي  
والداخلي كما أننا مستعدون لتقديم خبراتنا في مجال صيانة المباني وحل جميع مشاكلها أيضاً كانت  
بمجموعة مواد خصوصية تقاوم الحرارة والرطوبة .. الاتصالك ت: ٥٤٨٨٥٩

**للبيع**

مقهى غر فني وصاله وقوابل - مكيف مركزي شارع  
خالد بن الوليد - تصاميم مكتب تجاري أو عيادة طبية -  
الإيجار الشهري الجدير ٢٠٠ دينار - المراجعة ت: ٤٢٠٧٦٦  
٤١٦٠٨٧ - مؤسسة البصرة الذهبية للتجارة

**للبيع**

مقهى غر فني وصاله وقوابل - مكيف مركزي شارع  
خالد بن الوليد - تصاميم مكتب تجاري أو عيادة طبية -  
الإيجار الشهري الجدير ٢٠٠ دينار - المراجعة ت: ٤٢٠٧٦٦  
٤١٦٠٨٧ - مؤسسة البصرة الذهبية للتجارة



# نحن .. والأدب العالمي

بقلم ناقد



عرفت أوروبا وأمريكا هذا النوع من الأدب في القرن التاسع عشر .. وقد توصلت مكانته في أعقاب غزو الإنسان للقضاء .. فأصبحت دور النشر تقدم للقارئ الغربي عشرات من روايات الخيال العلمي والأفانيم قصصه كل عام .. بل إن الأمر لم يظل محدوداً في نطاق الرواية واللغة ، وإنما تخطاهما إلى المسرحية والشعر ..

وفي الوقت الذي يحتل فيه هذا النوع من الأدب مكانته إلى جانب غيره من الأنواع في البلاد المتقدمة ، ترى أدباءنا العربي وهو لا يكاد يعرفه إلا في أحيان نادرة .. حقا .. ظهرت بعض الترجمات للتقارير من مؤلفات « جول فيرن » و « هـ . ج . ولز » ، ولكن ظلت أغلبية الأخرى شبه مجهولة تماماً بالنسبة للقارئ العربي .. فلا أحد يعرف شيئاً عن « كاسيك » و « براديري » وغيرهما .. ونحن لا نكاد نعرف مؤلفاً عربياً أعطى هذا اللون الأدبي حقه من العناية ، اللهم إلا إذا استثنينا القصص المصري « نهاد شريف » ..

وهكذا يقع بنا هذا القصور إلى حرمان القارئ العربي من مادة شهية لعقله ووجدانه .. مادة تمدّه بعلوم ما أشد ما يكون حاجة إليه ، ولنا في عالمنا العربي أشد ما نكون حاجة إلى الثقافة التي تخرجنا من دائرة الخرافة لتتقدم بنا أفاق العقل ، وتثبت اقتداً على طريق المعرفة العلمية ..

والأدب العلمي هو إحدى وسائلنا إلى هذه الغاية التي يتشدها المخلصون لهذا العلم ، بل إنه بطريقة عرضة وتسلية غير المباشرة إلى وجدان القارئ ، لابد وأن يكون أثره أكثر عمقا من الدراسة العلمية الخالصة .. وبراعتنا الصغيرة عندما نتفتح على ما تقدمه القصص أو الرواية أو المسرحية العلمية ، سيكون لها موقف في الحياة ، وفهم لغواها ، خير من الموقف والفهم اللذين نتشدهما الآن ..

ولكن .. ما هو الأدب العلمي الذي نتحدث عنه ؟ وما هو جوهره الذي يليق بحاجة القارئ العربي في هذه المرحلة من التاريخ ؟

لقد ظهرت في الغرب الوان ليس لها من حقيقة هذا الأدب إلا الصناعات التي توضع على الكتب ، الشعارات التي تلمح على الجلات .. إن عالمنا كبريا مثل ( هـ . ج . ولز ) قد جابه الضباب حينما رأينا في روايته المشهورة « حرب العوالم » يهجم منهاجها من أقرب الأشياء إلى روح الحرب الباردة ، فلا نجد في تلك الرواية إلا كل ما يثير الذعر في النفوس ، والقلق في القلوب ..

فليست هذه هي رسالة الأدب العلمي إلى عالمنا .. كذلك ليست رسالته هي إفساح المجال أمام الخيالات المرعبة التي تتبدع عن روح العلم ، وتشيع بين القراء الواناً من الخرافة باسم الخيال العلمي ..

إن كاتب الأدب العلمي لابد أن يكون على وعي دقيق بما وصل إليه العلم ، وإن يكون له من الصبغة الاجتماعية ما يجنبه المزالق الخطرة التي ترسب في أذهان الناس أفكاراً متخلفة ..

ففرق كبير ملا بين ما أذاعه « ولز » في روايته « حرب العوالم » من دعر ، وبين ما نستطيع أن نستشفه من قراءتنا « لعشرين ألف فرسخ تحت سطح البحار » ، وهي الرواية التي ألفها « جول فيرن » ..

فقد كتب هذا الفرنسي النافذة روايته حين كانت فرنسا تعاني من الحكم المستبد لنابليون الثالث ، وقد كان « جول فيرن » من بين أولئك الذين ضاقوا بهذا النوع من الحكم .. لذلك رأيناها يقدم لنا شخصية القبطان « نيبو » العالم الحر الذي اتخذ قراره بأن يوجب المحيطات والبحار في القنوصة « نوتيلوس » حتى يتعدى عن الطغيان ، وحتى تصبح غواصته موكلاً للمظلومين وأضطهدين في أنحاء العالم ..

وفي الولايات المتحدة الأمريكية نلتقي في عهد المكاريّة بأشهر كتاب الأدب العلمي هناك براديري - فماذا نرى ؟ وماذا نقرا ؟

نرى صورة بشعة للمكاريّة التي تعادي الإنسان ، ومضطهدة الفكر ، وتحرق الكتب .. ففي رواية « فنهاتيت » ٤٥١ « نلتقي بمونتاج الرمز الحي للمكاريّة بكل فظاقتها وعدائها للإنسان والثقافة .. ولكن عندما نلتقي « مونتاج » بكلايس التي لا تدين بهذه الأفكار السوداء ، ويدور بينهما حوار حول ما يؤمن به كل منهما ، ويراجع « مونتاج » نفسه ، ويعيد النظر في موقفه ، ويفتح كتاباً ويقرأ ما فيه ، وفجأة تتكشف له الحقيقة .. الكتاب صديق الإنسان ، وليس عدواً له .. إن أعداء الإنسان بحق هم أولئك الذين يحرقون الكتاب .. وهكذا يفر « مونتاج » إلى الغاية لينضم إلى صفوف المثقفين .. وهناك يقبل « مونتاج » أن يكون زعيماً لهم ، ويتحول إلى ضمير حي للإنسانية ، ويقف في وجه خشود الرجال الذين يحاصرون الغاية من كل اتجاه ..

والأدب العلمي إذن هو الأدب الذي يعمل إلى الإنسان فكرة قدرته على التخلص من العقبات التي تعترض طريقه ، والتحرر من القيود التي تدمي قديمه .. ولكنه خلاص وتحرر قائمان على أساس من إمكانات العلم وقدراته الخارقة ..

وهذا هو الأدب العلمي الذي نتشده لقارئنا العربي ، ترجمة وتالياً .. أدب يستلهم الحقائق العلمية ، ويقدم خياله على أسس متصلة بها .. أدب لا يهجم بشعوبة السحرة ، ولا يهجم برقي الدجالين .. أدب يشرح ولا يفر .. يشد إلى الأمام ولا يدفع إلى الخلف .. أدب يبني ملكة الإنسان الحر ، ويستبصر كل قوى الخير فيه .. فهل تأخذ أجهزة ثقافتنا بيد هذا اللون من الوان الأدب فنكون لنا منه « سلسلة » تملأ وجداننا بأحلام العلم والعلامة ، وما أشد حاجتنا إلى مثل هذه الاحلام غير الكوابي ؟؟

## مرافىء ثقافية

### التربية والثقافة

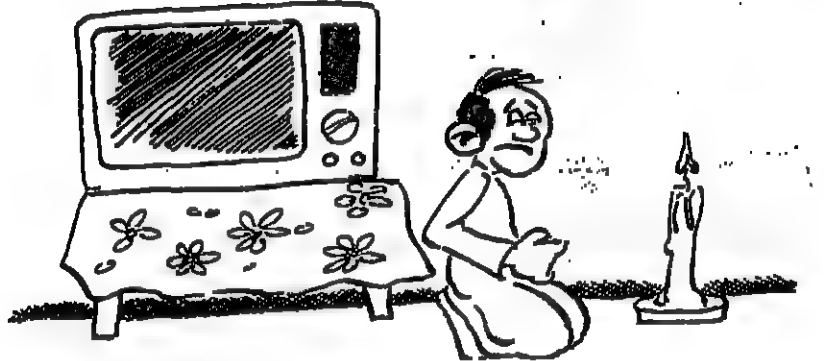
#### بين النظرية والتطبيق

المتابع لنشاطات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واللجان المتفرعة عنها في السنوات الأخيرة ، وإلى اجتماعاتها الكبيرة في وضع استراتيجيات التربية والثقافة في الوطن العربي ، يلاحظ أولاً ما يلاحظ مستوى ما بلغته هذه المنظمة من وعي دقيق ومعرفة واعية بما تحتاجه التربية والثقافة في الوطن العربي ، والمتصورات البناءة لتخطيط تربوي علمي لمرحلة المستقبل .. ولأنك إن القارئ على هذه المنظمة وكوادرها من الكفاءة بمنزلة تجعلها أمينة على توجيه التربية العربية وقيادتها إلى تعميم أهدافها ومناهجها ومضامينها في الحياة والمجتمعات العربية ..

ولكن المتابع أيضاً ، لكل ما يصدر عن هذه المنظمة ولجانها وطاقتها يتساءل بشيء من الخوف والحذر عن مقدار استجابة المؤسسات التربوية الكبرى في الوطن العربي لدراسات المنظمة العربية وبحوثها وتخطيطها ذلك أن النظرية التي تضعها جهات ذات كفاءة عالية في مجالات تخطيط التربية والثقافة والعلوم تحتاج إلى تطبيق علمي على نفس المستوى من الدقة ومن الكفاءة والاستجابة في مؤسسات التربية العربية ..

يعرف المسؤولون عن التربية والثقافة في العالم العربي أنفسهم أن مشكلة التربية والتخطيط الشامل لاقاها ولناهج عربية واحدة ، هي أهم ضروريات هذا الواقع التربوي العربي .. وقد رأينا في أكثر المؤتمرات التربوية العربية ما يؤكد أن توحيد المناهج التربوية في العالم العربي من أهم دعائم قيام استراتيجية عربية في كافة المجالات ، فإذا لم تتوحد تربيتنا ومناهجنا وثقافتنا في اتجاه بناء استراتيجية عربية في التربية ، ويصار إلى تطبيقها بالتعاون مع رؤية المنظمة العربية وجهداتها في هذا المسار ، فكيف نجعل من أية نظرية صائبة قابلة للتطبيق ، إن التربية المنشودة تبقى نظرية جميلة وبعيدة المثال إذا لم نعد إلى تطبيقها دون تأجيل وتأخير ، ذلك أن اهتمامنا بالتخطيط لها ، لا كبر دليل على حاجتنا الماسة إليها .. فهل تبقى ما نحن بحاجة مصيرية إليه مجرد تمنيات ، قد يلغها الأعمال في دوامات الواقع الراهن ؟ سعيد فرحات

## الصفحة



### أقلام جديدة

#### قصة قصيرة

بقلم / أنور الخطيب

كنت اسير يا سيدي على شاطئه ألقته المصير وعمره الرياح والأمواج تكلم عن الجود والمستقبل وتحدثت عن الحب والحرب والسلام عندما برز ذلك المخلوق من خلف صخرة من صخور الشاطئ العادة وصوب نحو ما يشبه البطاقة أو الهوية وبدأ يكلمني بكلمات وسبابة التي لا تخرج من فيه .. لم احتل يا سيدي فضيحه بكلمة يذوي ورجلي وحزرت إلى هذا المكان لاراك ولكنني لم أجسك .. فانتقلني رجاك حتى الصباح واثاء الليل .. رأيت الحراس يتشاورون حول فكرة معينة لم استطع معرفتها وبعدها بقليل توجهت كل العينين الخادعة نحو .. تقدم أحدهم .. نظر إلى نظرة شاملة .. تفحص كل أجزائي ورجع .. ثم جاء رجل آخر .. يحمل سكيناً يشده على كفه .. ننظر نفس النظرة ورجع .. ثم رجل ثالث شد قبضته يده وضغط على فكه ثم أخرج لسانه ليحسب فمه كضيق انتهى لتوه من قضم فريسته .. ثم رج .. تناوبوا في إبراز قوتهم وعظمتهم واسلحتهم وحييتهم .. تبتيت يا سيدي لو تاتي .. ثم ترجع .. ولكنك خيت امل ..

« لا يزال سيدي يدير ظهره لي .. يجلس على كرسي كبير .. بهز بؤخرة راسه فقط ويعبر عن مشاعر استأفهمها » ..

أه لو تكلم يا سيدي ماذا حدث بعد ذلك .. يجب أن أخبرك .. لقد فتحو باب النظارة وضحك أحدهم بخبث وقال .. لقد أتى الرئيس وحذاه بقبضته المعادلة .. أعفى عنك وامرنا بأخراجك وتوصيك إلى البيت ..

قلت : إن بيتي قريب ولا داعي لاتأخيركم ..

ولكنهم لم يقتنعوا .. ربطوا عياني بقطعة قماش سوداء والقوا بي في سيارة جيب .. وانطلق .. أحسست بأن السيارة مملوءة بالأشخاص .. كانوا يهسهسون يا سيدي بكلمات مخلوقات تحولت

### أخبار ثقافية



● إسباني يؤلف قاموساً عربياً حديثاً ..

● إسباني - إسبانيا - علم هذا أن استاذ اللغة العربية بجامعة كارولينا الشمالية خوليو كورتيس وهو إسباني مستقر راسه بيلوا قام بتأليف قاموس عربي حديث يضم مائة وتسعين ألف كلمة ويجمع القاموس القاموس المختصات اللغوية التي يستخدمها خالو - الرجل المثقف - خلال القرنين التاسع عشر والعشرين في العالم العربي واللغة التي تستخدمها حالياً الصحابة المكتوبة والمروية - السمع من العراق شرقاً إلى المغرب غرباً ومن سوريا شمالاً إلى السودان جنوباً

● باريس / احتفلت فرنسا حالياً بمرور مائة عام على مولد شاعر فرنسا العظيم مولد لكونتر - الذي استلهم وجه من الطبيعة وبها وراء الطبيعة وتأثر كثيراً بفرن الشعر الذي فضله على فن النثر كما تأثر بكورنيلي وراسين ..

● جدير بالذكر أن أبو لينير هو شاعر وناقد فرنسي ولد في روما ١٨٠٠ وتوفي ١٩١٨ كما اتجه بالشعر الرمزي إلى اتجاهات حديثة تميز عن الفن السريالي ..

● باريس / يقوم المخرج الجزائري الإيجل روبرتو - صين بتحويل رواية للكاتب الفرنسي هوو إلى مسرحية موسيقية ومن المصروف أن رواية « البؤساء » كان قد كتبها هوو في ١٨٦٢ فيكتور هوو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي أشهر أعماله المسرحية - هرناني - و - توتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء -

● باريس / يقوم المخرج الجزائري الإيجل روبرتو - صين بتحويل رواية للكاتب الفرنسي هوو إلى مسرحية موسيقية ومن المصروف أن رواية « البؤساء » كان قد كتبها هوو في ١٨٦٢ فيكتور هوو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي أشهر أعماله المسرحية - هرناني - و - توتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء -

● باريس / يقوم المخرج الجزائري الإيجل روبرتو - صين بتحويل رواية للكاتب الفرنسي هوو إلى مسرحية موسيقية ومن المصروف أن رواية « البؤساء » كان قد كتبها هوو في ١٨٦٢ فيكتور هوو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي أشهر أعماله المسرحية - هرناني - و - توتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء -

حاسبهم إلى غريزة حيوانية مطلقة .. لا ينطقون إلا بالجنس وأعضاء الاجساد من الجنس .. طالت المسافة يا سيدي وأحسست بان الطريق وعرة .. اختفاء أصوات السيارات وانعدام الضوء .. توقفت السيارة ..

« أنا أشبه بالأكويبة يا سيدي - لم ادع عقلي يصدها إلا حين ابتدأت المحاولة .. تسامعت أين أنا .. فقهره الجميع .. كانت المنطقة خالية إلا من أصوات المراسيم وريح الصحراء الجهني خارج الرفرفة والوحي الذي يشبه الظلام الثقيل داخلها ..

سألوني عن حبيبي .. هل هي جميلة .. جذابة .. هل لها صدر ممتلئ .. وفخذان رائعتان .. هل لها شيء صغير وشيء كبير ..

« أنا قريبي .. من لحمي ودمي .. لقد قال بأنها حبيبي .. ورأيناها مع ثالث ورابع وعاشر وكلهم قالوا بأنها حبيبي جميعاً وانت ما هو موقفك الآن ؟

« موافق .. كلنا نحياها .. الكبار والصغار والنساء والرجال .. وكلنا عشاقها ..

« ماذا تقول ؟؟

« لأول مرة أدار وجهه نحو مستترا قال : -

« لقد قلنا الكثير من راياناهم معها ولزالت تنج في كل مرة .. تهرب لا نعلم إلى أين ..

« هدقت به ..

« كان الوجه الذي قيدوني من أجله في تلك الليلة ..

## ليتي اجد كلمة ..

كلمة .. عن هذا الحب ولكنني لم جرؤ على ذلك .. لأنني لا اعرف ماذا سيكون جوابك .. وماذا سيكون موقفك بعد ذلك حبيبي .. عند مرورك بجانبني تنظرني إلى .. احس بأنني أغرق في بحر عينيك ..

وعندما كانت يدي تلمس يدك .. اشمر كان سهماً أصابني في جسدي .. دنا .. كنت تشعلني سيجارتي .. كنت أرى النور يسري في ..

طريقي ..

عندما كنت اجلس بجانبك .. كنت اشمر بأنني جالس في حديقة مليئة ..

جمال سليمان الافغاني

### من الطرائف الأدبية

أعداد : محمد عبد الله القولي

حكى إن أحد الاعراب سقط من بعير له فانكسرت ضلع من أضاعه فأتى إلى مخض يستوصفه .. فقال له : خذ تمرًا جيداً فانزع اقماعه ونواه واجعه بسمن ، ثم ضعه على ضلعك المكسور .. فقال الاعرابي : أي بابي أنت ، الضمير من داخل أم من خارج ؟؟ قال الرجل : من خارج يرحمك الله قال الاعرابي : لا أبا لثاقتك .. فهو من الداخل انفع لي فقال الرجل : حسبي الله .. ضعه حيث تعلم أنه انفع ..

### خسارة الانسانية

المؤرخون يقولون : ان افطع فصول التاريخ واعظمها اثارة للفرح هو سقوط بغداد فابن خلدون يقول : ان مليوناً وستمائة الفافهم القتل والقتال ، واحرق القصور والمساجد ، وذبح العلماء والادباء والأئمة بالسفوة التي احرقت بها مكتبات كاملة ، او القيت بها في نهر دجلة وهي ذخائر القرون وثقافتنا الاسلامية في العلوم والفنون ..

والمعالم براون يقول : انه لا يمكن وصف الخسارة التي حاقت بالفنون والعلوم الاسلامية عندما سقطت بغداد على يد المغابية هولاكو وان خسارة الانسانية في ذلك لتجاوز حد الخيال ..

### سؤال في الشعر

أعداد : احمد عباس

« في المفاضلة »

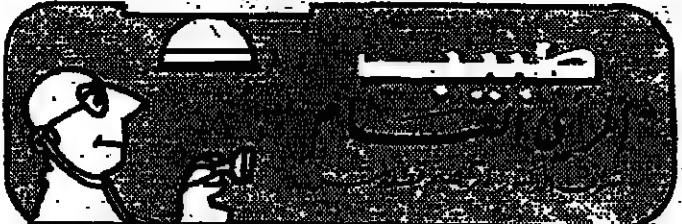
يقال : قارن بين شعر شوقي وشعر حافظ ، قاصداً بذلك ان يبين فضل احدهما على الآخر وهذا خطأ لان المقارنة ومثلها القارن ، معنى كل منهما المصاحبة والجمع بين شيئين او اشياء يقال قارن فلان بين الحج والعمرة يقرن بكسر الهمزة وضمة قرنا اي جمع بينهما وقرن الشيء بالشيء وصله به وقرنت الاسارى في الحبال بتشديد الراء للكثرة اي جمعت منه قوله تعالى : ( مقرنين في الاصفاد ) ويقال : قارن بين الكتائب قرائنا ومقارنة اي جمع بينهما ومنه فقد القرائ :

والفصح ان يقال في هذا المعنى : وارن بين شعر شوقي وشعر حافظ اي ان المخاطب عليه ان يزن هذا ويوزن ذاك ثم يبين ايها ارجح ..

ومثل وارن ، فاضل : تقول فاضل بين هذين القولين اي ابعث عن حظ كل منهما من صفات الجودة ثم احكم بتفصيل احدهما على الآخر فيها ..

وما يستعمل في المفاضلة ايضاً بين الشئين او الاشياء الفعلان : قاييس ومايز ، تقول قاييس او مايز بين هذين الشاعرين .. والمقارنة - وان كانت شبيهة بالموازنة - في ان كلا منهما فيها جمع بين الشئين خاصة بمعنى الجمع والمصاحبة .. اما الموازنة فتأتم إلى هذا المعنى معنى آخر هو الحكم بالمرجحان والفضل ..





## طبيب

### «علاج إمتناع الطمث»

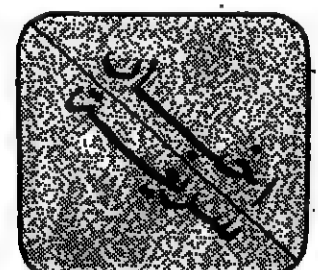
● من القارة ف . س . س .  
تبلغ والدتي من العمر ٤٨ سنة .. ومنذ مدة وهي تشكو اصراض الدوخة .. وضيق النفس .. كما ان - العادة الشهرية - عندها أصبحت غير منتظمة .. فهي تختلف في مواعيدها .. كما انها احيانا تنزل كثيرا .. وكأنها تنزف دما .. وقد أخذتها الى الطبيب .. فقال لي ان هذه الاعراض اعراض إمتناع الطمث .. او سن اليأس .. وانها تستمر بعض الوقت .. ثم تزول من حالها .. وأنه يجب الصبر على ذلك حتى تنتهي هذه المرحلة .. فهل يوجد علاج لهذه الحالة .

\*\*\*

- طبعاً هناك .. ادوية .. وعلاجات .. من الممكن ان تعطى للمرأة .. في هذه الحالة .. او المرحلة من حياتها تساعد .. وتخفف كثيرا من الاعراض التي تعاني منها او تناسيا .. وهي ادوية في الغلب .. او ان من المفروض ان تكون حورمونية - ولذا يلزم عرض والدتك على طبيب متخصص في امراض النساء والولادة لكي يصف لها العلاج المناسب .. كما انه ايضا الى ضرورة الالتزام بالتمتع بالعلاج الطبي .. والتقيد المطلق بتعليمات وكيميات او مقادير الادوية التي يصفها .. نظرا لان تلك الادوية الهرمونية قد تضر فيما لو اُخذت المرء في شأنها .

## الحمار الذي ادمن على شرب البيرة!!

ارتكب سكان قرية «نولس» الواقعة في شمال إسبانيا خطأ فاحشا عندما شجروا الحمار الذي اطلق عليه صاحبه اسم «بيدرو» على شرب البيرة . ويحكى ان المصعو «باكسو» وهو صاحب الحمار ، كان قد اعتاد على تقديم كوب من البيرة لحماره عند عودته الى المنزل في المساء . على ان يشربه الحمار ويشترابه معه . على اعتبار انه كان يعاني من الوحدة بسبب الموضع الموحش الذي كان يقوم عليه منزله ويحده عن الجيران .



● اخر دقيقة من العام ١٩٧٩ كانت ذات ٦١ ثانية ، انها تصليحات يدخلها العلماء على التوقيت لان ضابطات الوقت او الساعات تخطئ . بعض الشيء فثاني اية الكترونية - ذرية بهذا التصحيح الضروري للتوقيت .

● يلن - علماء - النازي - ان الكوكب - اوربكا - الذي يدور في فلك جوبيتر هو ذو مناخ ملائم لانسان ، هواء عذب وارض خصبة .

● الرواب الجيرية التي يتنسى بها قاع غلاية المياه وبراد الشاي والسخان ومكواة البخار تحد من كفاءة تلك الادوات وتؤدي الى تآكل المعدن والتضرر الكهربائي ، ولذلك سارعت الشركات بانتاج مواد مزيله للجير للاستخدام بانتظام مرة واحدة اسبوعيا .

ولهذا فقد اصبح شرب البيرة عادة متداولة عند الحمار الذي اصبح ينقض على اكواب البيرة وغيرها من المشروبات الكحولية كلما سار به صاحبه قرب احدى المحلات . ويحكى ان الزبائن كانوا يتدرون ويتهفون كلما شاهدوا الحمار يراه يختطف احد الاكواب ليهرجه عن اخره ، فير انهم اصبحوا يتدرون في وقت لاحق - عندما صار «بيدرو» من المحدثين واصبح يهرب من صاحبه ليقتدى العائات لاحياء اية كحولية ، فير انه كان يدلقها على الارض ويألف حتى من تدلقها . هذا ولقد تقطعت ذهن اهل تلك القرية السعيدة مؤخرا عن فكرة حازت على موافقة جميع الذين ينتمون اليهم . وتتضمن هذه الفكرة في جمع مبلغ من المال من رواد «البار» في كل مساء لشراء ما يكفي من البيرة وغيرها من المشروبات الروحية لمرء دلو كبير ووضعه عند الباب كي يصيب الحمار إخوانه القرويين الإسبانين وينتج بشرح رحيق الشياطين منهم .

### المعكرونة تقدم

كانت احدى الاجهزة الآلية المخصصة لبيع المعكرونة الساخنة ان تنقل الحركة المروية في احد الشوارع المزدهة بالعاصمة اليابانية طوكيو ، وذلك عندما طرا عليها خلل واصبحت تخرج كميات متواصلة من المعكرونة الساخنة الدبية التي اخذت تتكوى على رصيف الشارع مستقطبة بذلك اهتمام المشاة والسائقين على حد سواء . ومن اجل التقلب على هذه المشكلة ، فقد تناول رجال شرطة المرور بعض الصحن الكرتونية التي اخذوا يملأونها بالمعكرونة ويقدمونها ، مجاناً ، لاصحاب السيارات وللماردة لئلا يحضر المسؤول عن الآلة المذكورة ليقابلها مؤقتا وشا يتم اصلاح الخلل الذي طرا عليها .



# كارثة المجاعة في افريقيا

في العادة في تلك المنطقة بين القبائل حول قطعان الابقار ، وعندما مشل مسؤول اوغندي عن الموقف المتدهور في المنطقة اجاب بقوله ، «اهالي قبائل كاراموجا اناس متوحشون ، وإذا لم يموتوا جوعا ، فانهم سيلجأون لقتل بعضهم البعض ، فدعهم يموتون » .

منظر مألوف ان تجد جثث الموتى من متوا جوعا او قتلا غيلة بمعثرة على الطرقات . وبدأت معونات الاغاثة في الوصول الى بعض المناطق المتدهورة لاغاثة ، لكن مسؤولين كثيرين في كينيا من ماتت ضائرتهم حولوا المعونات الى اقربائهم في اوغندا وتحدثت الأنباء ان تلك المعونات وصلت الى كينيا في التنازلية في كمبالا . وتعرض المسؤولون الدوليون عن عمليات الاغاثة الى هجمات متتالية من عصابات السطو المسلح ، وكثيرا ما كانت القوات التي ترسل من كمبالا لاستعادة النظام تضم الى النصوص إلى درجة ان راحية كاثوليكية عبرت عن الحالة بقولها «لم تعد خائفة من الضباع ولكنها خائفة من كثرة النجث » .

● ماذا عن المستقبل ؟ يعتقد كثير من المسؤولين انه حتى لو اختفت اسباب الجفاف ، والفساد ، والحروب المتخففة غدا ، فإن الجوع والموت سيظلون يعمدون على المعونات طيلة العقد الحالي ، اما الحلول الناجمة لمأساة الجوع في افريقيا على المدى الطويل فتتمثل في مشاريع مثل تحسين العلوم والابحاث الزراعية في افريقيا ، وتبني اسلوب التشكيل الزراعي الواسع ، واتباع اسلوب الدوري في استعمال ابار المياه ، وبناء شبكات طرق حديثة تسمح بايصال المواد الغذائية الى مستحقها في المناطق النائية . ومع ذلك فان هذه المشاريع تعتبر متأخرة بالنسبة لكثير من بؤساء مخنة المجاعة مما يجعل المدير التنفيذي لمجلس الفساد العالمي يقول «مهما فعلنا فان الملايين من الناس ستوت جوعا » .

الحروب والجوع .. تريد الحروب التي تعاني منها مناطق متعددة في افريقيا الحالية سبوا ، لقد تدفق اكثر من نصف مليون من اللاجئين بسبب الحرب الدائرة في ارتريا ، الى السودان ، وعلى الرغم من الوعود بتقديم مساعدات مالية وغذائية من مصادر غربية ، فان حكومة الخرطوم ستواجه نقصا في المواد الغذائية يصل إلى ٥٠٠٠ طن مع نهاية العام الحالي اما في تشاد فقد تسببت الحرب بين الشمال والجنوب الى تشريد ١١٠,٠٠٠ ، معظمهم من النساء والاطفال عبر نهر تشاري في طريقهم الى الكمبرون لبواجهوا المشاكل المعقدة من نقص في الطعام ، والمساكن ، والعلاج ، والمرافق الصحية .

في الصومال التي يصل عدد اللاجئين فيها الى مليون ونصف وصلها يوميا اكثر من ١٥٠٠ لاجيء ، يموت مئات منهم كل يوم جوعا ، ويهدد الموت حوالي خمسة ملايين انسان بسبب الجوع او الحرب في مناطق اثيوبيا الشرقية والجنوبية . وفي مناطق كثيرة من تلك البلاد نفق اكثر من ٩٠٪ من الماشية عطشا ، واستطاعت النجيدات المتطوعة من المواد الغذائية بواسطة الطائرات الاقضاء على حياة كثير من سكان تلك القرى الجبلية النائية .

الغزو للحصول على الطعام بلغت المجاعة في منطقة كاراموجا الاوغندية ايش صورها ، وبواجه اكثر من نصف سكان تلك المنطقة البالغ عددهم ٣٥٠,٠٠٠ نسمة خطر الموت جوعا . ويعتقد سكان تلك المنطقة في معيشتهم وغذائهم على فطمان المواشي الهزيلة التي هلك معظمها ، ولقرون طويلة ظلت قبائل كاراموجا في اوغندا ، وميريل في اثيوبيا ، وتيركانا ويوكوت في كينيا ونوبوسا في السودان يتبادلون الفزوات لمعا في قطعان الماشية . وقبل اكثر من عام تقريبا عثرت قوات الرئيس السابق عبيدي امين المتفجرة على مستودع للأسلحة في وسط مقاطعة كاراموجا حيث وجدت ١٢٠٠ قطعة سلاح ، بالإضافة الى انواع كثيرة من الذخيرة والمتفجرات ، وكانت الممارك تحتمل

بلدانا مستوردة ، وتعاني رواندا وموزامبيق ، وبوتسوانا من نقص شديد في الغذاء ولم تسلم مناطق شمال زائير الخصبة من مخنة المجاعة . وحتى جنوب افريقيا التي تتمتع بوضع اقتصادي متميز في افريقيا اخذت تعاني من الجفاف ونقص في الانتاج الزراعي ، وبالطبع وقع عبء النقص في الغذاء على مواطني الدرجة الثالثة وهم السكان الافريقيين السود .

قوة الطبيعة والانسان منذ بداية السبعينات كان معدل انتاج القمح من الطعام يتراجع بنسبة ١٪ كل عام ، في حين كان معدل الزيادة السكانية يرتفع بنسبة ٢,٩٪ ، مما جعل المجاعة امرا لا مفر منه . لكن مسؤولا في بعثة تشريعية يقول «صحيح ان الطبيعة قاسية ، لكن بالامكان معالجة كوارثها لولا وجود كثير من المشاكل التي يخلقها الانسان » .

المجاعة في هذا العالم لها اسباب محلية خاصة ايضا ، في موزامبيق مثلا تقام مشكلة الغذاء الناتجة عن سوء الاحوال الجوية ، بنقص الموارد الطبيعية في مياه موزامبيق بسبب نشاط سفن الصيد للدول الاخرى ، وفي غانا تقبض انتشار الفساد في تحويل النقص المزمن في الموارد الغذائية إلى مجاعة فتاكة ، اما انهيار التدريجي لبلادار المدنية وطرق المواصلات في المناطق النائية لزائير فقد ترك السكان الريفيين في تلك المناطق فريسة سهلة للجوع . وفي كينيا كانت هناك مشكلة الجوع والابادة ، في عام ١٩٧٨ كان محصول الحبوب في كينيا ونغرا ، مما حدا بالحكومة الى تخفيض سعر الحبوب ، استشاط المزارعون لهذا التخفيض غضبا وتحولوا الى زراعة محاصيل تدبر ربحا اكثر . وكانت النتيجة ان قررت كينيا ، التي كانت تعتبر مخزنا للحبوب في منطقة شرق افريقيا ، استيراد ١٨٠,٠٠٠ طن من الحبوب . وبعد ستة اشهر فقط لم يكن لدى البلاد سوى مخزون يكفيها مدة تسعة ايام فقط ، ولم يكن امامها سوى استجداء الحبوب من الغرب او شرائها بأسعار غالية من الاسواق الحرة .

ملينا من الناس يتهددهم الجوع ، منهم ١٢ مليونا يعانون من نقص سوء التغذية ، ومن المتوقع ان يكون الموت نصيب اكثر من مليون شخص من هؤلاء مع نهاية العام الحالي .

مقاطعة كاراموجا الاوغندية تعتبر مقاطعة كاراموجا الاوغندية اسوأ المناطق المنكوبة وتقع هذه المقاطعة في شمال اوغندا . وقد اضطر مسؤولو الاغاثة الدوليون الى ايقاف توزيع شحنات المساعدات الغذائية الاطرارية بسبب الانتهاز التام للقانون والنظام في تلك المنطقة ، ولم تسلم قوافل الاغاثة الدولية من هجمات جماعات السطو المسلحة . ووقفت الحكومة الاوغندية في كامبالا عاجزة عن استعادة النظام لمساعدة الجوع .

شمال كينيا اما في شمال كينيا ، فان المعاصبات المسلحة تتبادل عمليات الذبح في معارك بريرة للاستلاء على بعض قطعان الماشية التي تقف باستمرار من العلف ، ولم يبق منها الا اعداد نحلة ، لافتادة منها . وذهب ضحية هذه النزاعات القبلية المئات من الناس دون تدخل المسؤولين في نيروبي .

منطقة القرن الافريقي اما في منطقة القرن الافريقي فقد ساهمت الحرب المستمرة بين الجيش الاثيوبي والثوار الاريفيين وشوار اوغادين ، بالإضافة الى مأساة الجفاف الى تشريد جموع غفيرة من اللاجئين بحثا عن مناطق اكثر امنا ورزقا ، وتوجه حوالي ١٥٠ مليون منهم عبر منطقة صحراوية تغطيها اعداد غفيرة من المواشي التي نفقت عطشا ، ليصلوا الى الصومال حيث معسكرات اللاجئين ، وحيث الجوع وادوية في الانتظار .

على اطراف منطقة الصحاري تنتظر بلدان تشاد ، والنيجر ، وموريتانيا ، ومالي ، وفولتا العليا ، وغامبيا ، وجزر السراس الاخضر وصول المساعدات من الشحنات الغذائية لانقاذ ٣٠ مليونا من الناس . لقد غدت بلدان كانت تصدر الغذاء في الماضي مثل كينيا وزامبيا وزمبابوي

تعاني منطقة شرق افريقيا من اسوأ فترة جفاف تشهدها منذ ١٥ عاما . وتشاهد اراضي تلك البلاد من جيوتي مروراً بابوتيا الى جنوب السودان واوغندا جافة بيضاء كأنها عظام نخرة .

لقد بلغت مأساة تلك المنطقة ذروتها ، وتؤكد كلمات مسؤول في الاغاثة الدولية في نيروبي هول الماساة بيجيرك حجم المأساة الانسانية لهذه المنطقة على اسعادة التفكير في المشكلة كما لو كنت مديرا لمنص ، وتأخذ في حساب العرض والطلب ، كم من الناس يموت كل يوم ، وكم شخصاً بالامكان انقاذهم ؟ وتنتج حالات الماسي الفردية في المعمة ، ويتساوى الناس جميعا امام رعب المجاعة .

صور من طوابير الجوع على سرائ من مراسل صحيفة نيوزويك كان رجل من في الثانية والثلاثين يقف في طابور الانتظار ، مسكاً وعاء فخارياً على امل الحصول على خنفة من الطعام من بعثة اغاثة تابعة لهيئة تشريعية ، لكن العجز البائس لم يصمد طويلا ، وبعد اربع ساعات من الانتظار لم يكن امامه سوى ثلاثة اشخاص ليصله الدور ، لكن الموت كان اسرع ، وسرعان ما جرى سحبه بعد ان خر ميتا يتقدم طابور البؤساء خطوة نحو لغة الطعام .

وعلى بعد ألف ميل من المكان الذي سقط فيه العجز البائس ، كان عبد الحارث ايسو (٧٨ سنة) يتجه لقطع مسافة ٥٠ ميلا سيرا على الاقدام في طريقه من منطقة اوغادين الاثيوبية الى مخيم اللاجئين في الصومال ، كان عبد الحارث يميسر الحال قبل مدة لكن احداث الحرب في المنطقة افقدته صحتة من قلة الغذاء والجوع .

في صحراء شمال كينيا كان «تيركانا» احد رجال القبائل في تلك المنطقة يثبث امشاط الذخيرة في حزامه استعدادا لفرقة عبر الحدود الاوغندية . كان «تيركانا» يعلم ان حالته الجسمية الهزولة ستسبب القيام بعملية غزو على قطعان الماشية قبل ان يقضي عليه الجوع بعد يوم او اثنين .

مقدمات واسباب المجاعة هذه صورة عن الوضع البائس الذي يعاني منه سكان تلك المنطقة بسبب المجاعة البشعة . وهناك اسباب عديدة ساهمت في خلق هذا الكابوس المروع اهمها السياسات المحلية وحروب الدغال والمعاصبات التي لا تتوقف الا لتعود بشكل اشد ومعجلات المواليد المتزايدة باستمرار ، وركود معدلات انتاج الغذاء ، والتخبط وعدم الكفاءة في الكوادر الحكومية ، وشراسة وعدم ميالة كثير من المسؤولين وتشتير اصحابيات الامم المتحدة الى ان ٣٦ بلدا تعاني من نقص غير عادي في الطعام ، وبسبب عشر من هذه البلدان بلدان افريقية ، كما تدل احصائيات الامم المتحدة في نيروبي عاصمة كينيا على ان اكثر من ٢٠

## لا تبتعد الا حوايج!

بالخفاظ على التوازن على سطح قطار سريع ينطلق بسرعة جنونية ليلابح الريح ، والمطلوب من الشخص الذي يمارس هذه الرياضة الجميلة ان ينزل بلوحيه الخشبي امام الموجة قبل تكسرها فتدفعه عباد الله الصالحين .

إن ركوب متن الامواج المتكسرة يعتبر عملية شاقة للغاية وتحتاج لمهارة ودراية من نوع خاص ، علما بان الامواج المتكسرة تكون عادة بارتفاع حوالي ٣٥ قدما على سواحل جزر هاواي . وركوب هذه الاصواج شبيه

بحفاظ على التوازن على سطح قطار سريع ينطلق بسرعة جنونية ليلابح الريح ، والمطلوب من الشخص الذي يمارس هذه الرياضة الجميلة ان ينزل بلوحيه الخشبي امام الموجة قبل تكسرها فتدفعه عباد الله الصالحين .



● العمل على إرجاع اللوح الخشبي ، إن أمكن العثور عليه ، للبدء من جديد .

● يجب المحافظة على لوحة التزلج او اللام بياضي الفوس والسباحة تحت الماء .



● ينبغي تجنب الأشخاص المتهين الذين يضعهم حطيم المراكب امامك كي لا يتسببهم بأي اذى .



● المطلوب هو الحفاظ على التوازن امام الموجة قبل تكسرها على الشاطئ .

### الضباب الاميركي :

١٥ الف ساعة امام

### التلفزيون

عندما يبلغ الاميركي سن السادسة عشرة يكون قد قضى امام شاشة التلفزيون عددا من الساعات اعلى من الذي يقضاه في التحدث مع اهله . هذه خلاصة تحقيق أجرته لجنة كارتيجي حول الاميركيين ، وفي التحقيق ذاته جاء ان الاميركي عندما يذهب لدراسة الثانوية يكون قد كلف اهله ٣٥ الف دولار . وقضى ١٥ الف ساعة امام التلفزيون .







# وراء اصداء اليهود



كارتر



ريغان

العلماء هو ان يسفر ذلك عن كلام يقترن التزام يعطى يكون من شأنها ان يفسر الولايات المتحدة كوسيط في عملية التنازل الشرق الاوسط.

كارتر هي اخر من يمكن اتهامه باضعاف اسرائيل وبخاصة بعد ما منحتها - على حد قول سفير اسرائيل في واشنطن نفسه - عشرة بلايين دولار خلال ثلاث سنوات ونصف أو نصف مجموع ما حصلت عليه اسرائيل من الولايات المتحدة منذ قيامها في عام ١٩٤٨. وقد حرص السفير الاسرائيلي على عدم اعادة الفضل في ذلك الى كرم كارتر.

ذلك ان هناك اعتقادا سائدا في اسرائيل بان كارتر اذا ما اعيد انتخابه سيضعر بانه قادر على ارقام الاسرائيليين على تلبية موقفهم الراهن. وحاول كارتر ان يرد على هذه النقطة في خطابه امام بئري بريت عندما قال انه ان تكون له سياسة لانتخابات واخرى لما بعدها. ومع ذلك فان هناك فئة من الراي العام اليهودي بدأت تتقيد بتهمة في كارتر وتستعد - من خطا او عن صواب - ان ريغان سيكون اكثر موالاة لاسرائيل. والواقع ان ما حاول كارتر ان يفعله هو ان يفرق بين الدعم لوجود اسرائيل والدعم لسياسات حكومتها الراهنة.

اما ما اذا كان النخبون اليهود سيرون هذا الفرق في نوفمبر فموضوع آخر. الدليل حتى الان ان حوالي ٣٠٪ من مجموع اصوات اليهود فقط صوّتوا الى كارتر. وهذا امر غير مشجع اذا ما قورن بالخساسة وسبعين بالمئة التي ستذهب اليه في الانتخابات السابقة. فاذا اخفق كارتر في استعادة الارض التي فقدناها نظر السؤال هو كم من هذه الاصوات ستذهب الى ريغان وكم منها سيذهب الى

وما يسمى «بالصوت المرتي» لا يفتي ابدأ عن مخيلة المرشحين للانتخابات كما يظهر التردد الحالي للتأخير من اصل بولندي بوضوح. ولكن للتأخير اليهودي تلالا خاصا ولا يجب الديمقراطية وثانيا بسبب التبرعات للحملات الانتخابية من المصادر اليهودية. ولقد تعدد كارتر الضرب على الوتر اليهودي الحساس عندما التقى خطايا امام اعضاء منظمة بنيائ بريت اليهودية في نيويورك هذا الاسبوع واكد لهم دعمه لاسرائيل.

كان يرد على منافسه الجمهوري والمرشح المستقل جون اندرسون اللذين القيا خطبا امام نفس المنظمة قبله. ولقد حاول ريغان ان يثير عواطف اليهود عندما اتهم ادارة كارتر بالفشل في دعم السياسات الاسرائيلية الراهنة. فقد قال ان ما يذهل حقا ان الولايات المتحدة امتنعت عن التصويت على مشروع القرار الاخير الذي صدر من مجلس الامن الدولي وادان القانون الاسرائيلي حول القدس واصف ريغان امام منظمة بنيائ بريت: ان اسرائيل هي رميد الولايات المتحدة الاستراتيجي الرئيسي واضعافها يعني اثاره عدم الاستقرار في الشرق الاوسط.

وهذا هو - ربما - ما كان سامعوه يحسون ان يسمعوه ولكنه يتجاهل الى حد بعيد ان ما يبيع عملية السلام في الشرق الاوسط وما يتردد عدم الاستقرار فيه فعلا هو موقف منحاز يفتن وزملائه. وعلى اية حال، فان ادارة

ربما كان الاسرائيليون راغبين في تقديم بعض التنازلات. فقد صدرت بعض التلميحات الى ان يفتن، الذي يعتبر موقفه المتشدد مسؤولا عن التنازل الراهن، قد يرجى نقل مكانه من القدس الغربية الى القدس الشرقية. ويبدو ان اسرائيل تبحث الان ايضا في امكانية اطلاق سراح عدد محدود من السجناء الفلسطينيين. ولكن الحقيقة ان اي تقدم فعلي في التنازل المهمة لا يمكن توقعه قبل انتخابات الرئاسة الامريكية عندما سيعقد مؤتمر الذروة الثلاثي.

وسوف يخضر السادات ويضعف عن مصر واسرائيل على الأرجح ولكن كارتر لا يستطيع ان يضمن انه سيكون هو ممثل الولايات المتحدة رغم انه دعا الاثنين لزيارة امريكا بعد الانتخابات «بصفة شخصية». ولعل من سوء الطالع حقا ان محادثات الشرق الاوسط السليمة تخضع في هذه الفترة الحرجة الى اعتبارات انتخابية في الولايات المتحدة اكثر مما تخضع لمصالح الاطراف المعنية مباشرة في صراع الشرق الاوسط. ولقد كان واضحا ان بموت الرئيس كارتر الخاص صول لينوفتش مارس ضغطا شديدا على الجانبين خلال تفرقه الاخير بين القاهرة وتل ابيب. ولكن النتيجة تهدف بصورة رئيسية الى التأثير على النخبين في الولايات المتحدة وبخاصة الستة ملايين يهودي او نوحهم واصوات اليهود في الولايات المتحدة وبخاصة في ولاية نيويورك الرئيسية - ليست عاملا جديدا في السياسات الامريكية.

يهدف استئناف المحادثات بين مصر واسرائيل زيادة فرص اعادة انتخاب الرئيس كارتر في نوفمبر. ليس في هذا ما يدعو الى الدهشة. فالتناقضات التي تخضع عن كاسب ديفيد زالتا هي انجاز ادارة كارتر الرئيسي في السياسة الخارجية ولا بد ان تتأكد الادارة من انها تحز بعض التقدم. على اية حال، يظل مستقبل الاربعة ملايين ونصف المليون مشرد فلسطيني احم تضايا الشرق الاوسط واي تقدم الى الامام، مهما كانت بواعثه، يجب اعتباره ايجابيا.

لقد تعثرت المفاوضات عدة مرات حتى الان مما حدا بكثير من نقاد كاسب ديفيد الى ضرب الصلح عنها نهائيا. وفي الشهر الماضي اوقف الرئيس انور السادات المفاوضات مرة اخرى ردا على هذه المرة على القانون الاسرائيلي الجديد الذي يجعل من القدس القديمة عاصمة موحدة وابدية لاسرائيل. وبغض النظر عما انطوى عليه هذا القانون من اهانة لجميع مسلمي العالم الذين يعتبرون القدس من اقدس مقدساتهم فان لهذه المدينة علاقة مباشرة بموضوع الحكم الذاتي للفلسطينيين. وفي رأي مصر ان القدس الشرقية التي يفتن العرب هي جزء لا يتجزأ من اي اتفاق حول الحكم الذاتي.

وهي ترى ان الاسرائيليين ببسط سيادتهم رسميا على المدينة وباستمرار بنائهم للمستوطنات في الاراضي العربية المحتلة قد جعلوا من المتعذر التفاوض على القضايا الرئيسية.

## استراتيجيو ريغان يفتن سرون تكتيكهم

واحد وان يدخل بعض القضايا المهمة هذا الخطاب كما كان ذلك ضروريا. و نظر هؤلاء ان هذا الترتيب سيكون من ان يقلص احتمالات وقوعه في اخطأ سياسية.

وبالاضافة الى ذلك تخلي استراتيجيو ريغان عن خطتهم السابقة بجعل المرشح الجمهوري بلقي خطابا ذا موضوع مختلف كل اسبوع. وقرروا بدلا من ذلك ان يلقي ريغان خطبا سياسية رئيسية خلال الحملة ذات مضمون



## مستوطنات يهودية جديدة في قطاع غزة

يستدأ اسرائيل في بناء مستوطنتين جديدتين في الشهر القادم في قطاع غزة الذي احتلته من مصر في حرب الايام الستة عام ١٩٦٧. وهذه الخطوة من غير المحتمل ان تؤدي الى تحسين العلاقات المتأزمة في لاسل بين مصر واسرائيل اللتين اتفقتا لتوها على اعادة بدء المفاوضات حول مستقبل قطاع غزة والضفة الغربية من نهر الاردن.

وستضاف هاتان المستوطنتان الجديدتان الى اسرائيل لبناء القرى اليهودية في الاراضي المحتلة، وتعتبرها متعارضة مع روح اتفاقية كاسب ديفيد ومفاوضات منح الحكم الذاتي للفلسطينيين الذين يعيشون في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وفي رسالة نقلها معه الى مصر هذا الاسبوع اسرائيل لبناء القرى اليهودية في الاراضي المحتلة، شخصية تكون دائما ويوليها حقها الاوسط، ابقت اسرائيل مصر فيها بأنها ستميز برئاستها لاقامة المستوطنات في الضفة الغربية بعد بناء ١٠ مستوطنات جديدة بحيث

## السادات يعود الى الاسترضاء والمصالحة



السادات

الجمهوري رونالد ريغان رغم ان السادات ومعانوية يعطون الامال على نجاح كارتر ليبارس ضلعا على اسرائيل لتقديم تنازلات بشأن الحكم الذاتي الفلسطيني عندما يتجر من مسألة اصوات اليهود. وقد يذكر السادات الرئيس كارتر من وراء سكر في قمة نوفمبر بالخطار التي ستعقد عن بقاء محادثات الحكم الذاتي الفلسطيني وعلى وضعها يضاف الى ذلك، ان المسؤولين الامريكين يساورهم قلق حقيقي من امكانية ان تتطور التهمة التي تزدد سوءا بين السادات وميناحيم بيغن لتتحول الى محاكمات يصعب الرجوع عنها.

يبدو ما تحققة مفاوضات الحكم الذاتي من تقدم. اما بالنسبة للسادات فان خلق الجو الذي يبدو فيه السلام مضمونا يبدو له اكثر اهمية من الفوائد التي تجني خطوة خطيرة في مفاوضات الحكم الذاتي، وكتيجة لهذا فقد تم تنفيذ مجمل شروط وينود اتفاقية التطبيع برغم عملية الجمود التي سادت محادثات الحكم الذاتي.

ولم يعلق السادات المفاوضات الا عندما اعتبر قرار اسرائيل بشأن القدس استفزازا وتصميما من جانبها وذلك في مايو الماضي وتم في الثالث من اغسطس الماضي كذلك عندما تقدمت اسرائيل بشروع القانون الخاص بالقدس الى البرلمان.

وربما كان لعودة السادات يوم الاربعة الماضي الى نهج المصالحة والاسترضاء دوافع لها علاقة بحملة الانتخابات الامريكية والخوف من ان تزيد العمليات العسكرية المحدودة في المنطقة الجو خطورة الامر الذي يرضى عملية السلام بجعلها للخطر. ولم يحاول المسؤولون المصريون كثيرا لاعتراي من امهم في ان يحقق كارتر الفوز على منافسه

ان قرار الرئيس المصري انور السادات استئناف محادثات الحكم الذاتي الفلسطيني مع النموذج الاسترضائي الذي يرضى الرئيس كارتر والذي يفتن عليه سلتان حتى الان، كما انه يفتن عملية السلام التي يبدو ان السادات نفسه هو احد كاتبها.

ان الذي يبدو للوهلة الاولى هو تراجع للموقف المصري منذ ان طرحت اسرائيل قانونها بشأن القدس والذي اثار نزاعا، يبدو للصدق والنعم للفرح، انه مثال اخر لرغبة السادات في تقديم المزيد من التنازلات رغم وجهات النظر المعارضة التي يديها كبار مساعديه لشؤون السياسة الخارجية.

وذكر ان السادات وافق على دعوة الولايات المتحدة عقد مؤتمر ثلاثي حول الشرق الاوسط في واشنطن من العشرين من شهر نوفمبر القادم في حين ان ميناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل لم يوافق بعد على موعد الاجتماع ذي الثلاث شعب.

ونقلت وكالة اليونانيديرس عن مسؤولين اسرائيليين قولهم ان بيغن طلب الى الرئيس كارتر عدم تحديد موعد المؤتمر في الاسبوع الثاني من نوفمبر وهي الفترة المقرر ان يقوم بيغن خلالها بزيارة فير رسمية للولايات المتحدة.

وقد رفض رفضا اشد ان كبار مساعدي السادات هما وزير الخارجية كمال حسن علي ووزير الدولة بطرس غالي، رفضا استئناف المحادثات ما لم تقدم اسرائيل ضمانات محددة بشأن القدس، والمستوطنات في الضفة الغربية ومعاملة الفلسطينيين خلال المفاوضات.

ولكن لم يعرف ما اذا كان السادات قد استشار احدا قبل ان يستسلم لمذاهبات البعث الاميريكي الخاص الى الشرق الاوسط صول لينوفتش خلال الاجتماع الذي عقد يوم الاربعة الماضي في الاسكندرية واستغرق تحسين دقيقة.

## دول الكومنولث والازمة الافغانية

ان الاعتراف المتش بالتنازلات بين القوات السوفياتية موجودة في افغانستان لتقي رغم المبادرات الدولية انتهت بالمناقشات الرسمية التي يجريها رؤساء حكومات ست عشرة دولة من دول اسيا والباسيفيكي اعضاء في الكومنولث والمجتمعين في نيودلهي الى نهاية قائمة.

ويعتقد الكثيرون ان موسكو تستعد لحرب مع الغرب. وقال رئيس وزراء استراليا مالكولم فريزر ان السوفيات يسمون وراء تحقيق تفوق في كافة الاسلحة. وقد وصلوا الى ذلك في مجال الاسلحة التقليدية، ان اي هجوم على اوروبا الغربية سيؤدي حتما الى حرب نووية كونية. واتهم فريزر موسكو بالتوسع وقال: لقد ظهرت امبراطورية جديدة مع نهاية حقبة الاستعمار بقودها النخبة السوفياتية، واضاف الكل متفق على وجوب انسحاب السوفيات من افغانستان الا انهم ان يفعلوا ذلك قبل ان يتركوا خلفهم نظاما صديقا وهي مهمة صعبة لا يسمح بها الشعب الافغاني، اما رئيس وزراء نيوزيلندا فقد انجى باللائمة على الغرب لمقولاتهم التي استقبلها السوفييت، اما رئيس وزراء

وكان حسن علي قد تبا قبل ذلك بيومين بان المفاوضات قد لا تستأنف ما لم تتم ازالة العقبات التي نجت عن المرات التي تمت بين السادات وبيغن والتي ضمنها السادات في مراسلاته، كما ان بطرس وبشكل مماثل لزميله حسن علي ابلغ الصحفيين بعد اجتماع الاسكندرية بأنه تم الاتفاق فقط على اجراء اتصالات وليس على المحادثات وبلاواس اوضح غالي ان مصر تتوقع ان تجري مناقشات حول عدد من الموضوعات مع الاميريكيين

والاسرائيليين بما في ذلك الاستعدادات لمؤتمر القمة الثلاثي. ومهما تكن طبيعة استئناف المفاوضات فانه لا يبدو هناك اي جديد في تحول السادات عن موقف وزارة خارجيته. وخلال عملية كاسب ديفيد فان السادات غالبا ما تجاهل بحذر الاوراق التي تتضمن موقف وزارة الخارجية في محادثاته مع كارتر او بيغن او المبعوثين الاميريكيين.

«ماذا سنانا ان نفعل» قال مسؤول بوزارة الخارجية المصرية قبل مدة ليست طويلا وأضاف: «نحضر الاوراق بالطريقة التي ندرج عليها ولكننا اي السادات - شخص غير عملي».

وفي حقيقة الامر، هناك ما هو اكثر من الرؤيا في نهج السادات، كما يقول مسؤولون مصريون مطلعون.

ولنحظ ان وجهات نظر المؤتمين قد تراوحت بين الدفاع عن الوجود الفيتنامي وعن المعارضة او ترك فيتنام الى الوقت الذي ستعمر فيه حاجتها الى معونة الدول الاسيوية الاخرى.

وقد تعدد المؤتمين بنظام الحماية في التجارة الواقمة على المحيط الهندي. ورغم صدور هذه المبادرة لعقد الاجتماع عن

فخلال الثمانية عشر شهرا التي مضت على المفاوضات كان السادات يكافح لبناء الثقة في الراي العام الاسرائيلي عن طريق تقديمه نظرة استرضائية صديقة بقصد منها طمأنة اعداء مصر ولكن من ان بإمكانهم التوصل الى السلام بشكل حازم وثابت يمكن معه المخاطرة بالتنازل بل الى المراحل التالية: وليفعل هذا فقد كان السادات يرضى لثمانين مساعديه، فيالتمسة لبطرس غالي فقد دافع عن فكرة ربط تطبيع العلاقات



## الحكم الواضح

كل مرشح لرئاسة الحكومة او لعضوية الوزارة هو الآن مطمئن سلفا الى ان الحكومة الجديدة المنتطرة التي سيرتسها او سيكون وزير دفاعها او داخليتها ستتولى الحكم في شكل واضح ولازم واضح. اي تنفيذ خطة أمنية جرى الاتفاق عليها بكل تفاصيلها، التي حد يعرف معه رئيس الحكومة المنتظر لمانا امين هو وليس غيره رئيسا للحكومة الجديدة. كما يعرف لمانا هو وليس غيره الذي وقع الاختيار عليه لهذه الوزارة بالذات.

وستكون هذه السابقة افضل عملية لدخول البيوت من ابوابها. لانها ستكون التجربة الاولى العملية على صعيد الحكم، والحكمة، لاطاء تاليف الحكومة معنى وغاية يتجاوزان ما يسمى التشكيل الطائفي والشخصي والاقليمي والنوعى لبنانولا الهدف. فلنأتم لم يعد في حاجة الى شكلية وتشكيلات بل أصبح في حاجة الى حكم وحكومات بالمعنى الاساسي لكلمتي حكم وحكومات. ومن الخبر ان يأتي هذا الامر متأخرا عوض الا يأتي ابدا.

ولعل ذلك من الافضل لجميع الاطراف. فحكومة لبنانية تحكم وتنفذ خطة أمنية افضل من حكومة لا تعرف لمانا. أصبحت حكومة وتروج ترفع الشكاوى الى مجلس الامن الدولي، ثم التشكي من الدول العربية، متجاهلة الواقع الذي سبق قبول رئيسها واعضائها بتولي الحكم، فالحكومة اللبنانية الجديدة يجب ان تكون عارفة سلفا انها حكومة حل الازمة اللبنانية لا حكومة اخرى من حكومات الازمة. وعلى هذا الاساس يفترض في المرشح لرئاسة الحكومة وفي المرشحين لعضويتها العد الى العشرة كما يقال، قبل التفكير في تحمل المسؤولية. حتى يصبح الشائع هو ان فلانا رفض رئاسة الحكومة او رفض الوزارة لانه اشترط القبول وجود خطة أمنية عند رئيس الجمهورية يكون الاتفاق عليها قد سبق التكليف والتأليف.

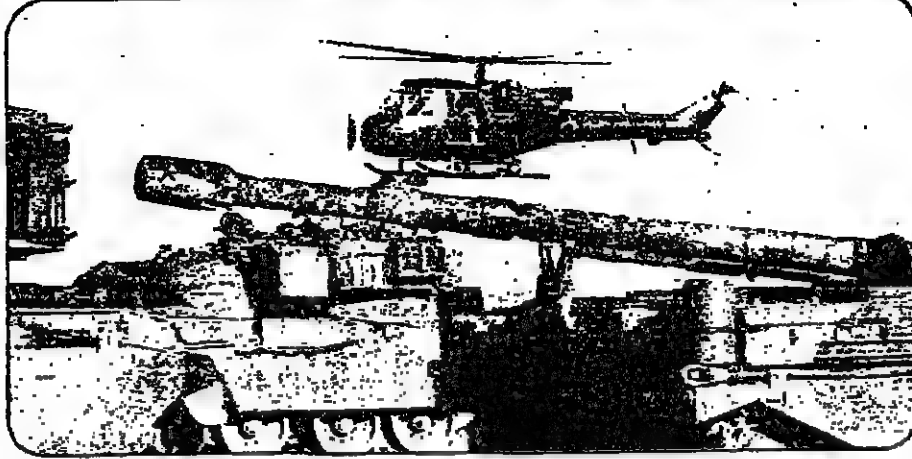
لذلك يجب ان نذكر جميعا ان رئيس الجمهورية وهذه، وحسب مقررات الرياض والقاهرة ثم مقررات بيت الدين ومقررات تونس، هو المسؤول عن تنفيذ تلك المقررات وهو المسؤول عن قوات الردع العربية وبالتالي عن وجود الخطة الامنية قبل مسؤوليته عن ايجاد حكومة جديدة. والرئيس سركيس لا ينس ذلك ولا لحظة واحدة. لا هنا اصراره على وجود خطة أمنية ولاهاته مسألة الحكومة، الا اذا كانت حكومة تنفيذ تلك الخطة الامنية.

اما الباقي، اي البحث عن اية حكومة او بالاحرى اية تشكيلة، فهو آخر ما يفهم به رئيس الجمهورية في الوقت الحاضر وفي الوضع الحالي. لانه يعرف ان اية حكومة جديدة لن تكون لطلب الاساسي للبلاد والعباد ولا له، ولا لرئيسها المفترض ولا لعضائها المفترضين، ولا للمؤمنين بمصير ازمة الشرق الاوسط ومن داخلها الازمة اللبنانية، سواء اكان ذلك في مجلس الامن الدولي والامم المتحدة عموما ام في اية دولة عربية ام في الدول الاوروبية. وانما كان لبنان عاجزا عن مواجهة ازمته مستقلة عن ازمة الشرق الاوسط فلا اقل، وهنا رأي الرئيس سركيس، من مواجهة مسألة الخطة الامنية قبل تأليف الحكومة الجديدة. وهو قادر في هذا الميدان، كما يؤكد ذلك رئيس الجمهورية، وكما يشعر به كل لبناني سواء اكان مواطنا عاديا ام مرشحا لرئاسة الحكومة وعضويتها. ووضوح هذا الواقع يجعل الدفاع عنه سهلا كما يجعل الخروج من منطقتة مسألة يتحمل مسؤوليتها السلبية رئيس الجمهورية بالذات كما يتحمل مسؤوليتها مع اي رئيس حكومة مقبل وكل وزير من اية حكومة مقبلة.

ميشال ابو جوده



جنديان تانمان فوق دبابة تشيخيتين



طائرة هليكوبتر تنفذ الموقع



يشربون مخب المركة الوهية

## أكبر مناورات عسكرية للاطلسي



دبابة في الطريق الى المناورات

الاطلسي  
وفي ألمانيا الشرقية ستقوم قوات حلف وارسو ايضا باكبر تمارين عسكرية منذ عشر سنوات لها ويشارك فيها اربعون الف جندي

واكثر من ٥٠٠ دبابة بما فيها الدبابات البريطانية من طراز تشيفيتين  
وسيلقى بكثر من ٩٠٠ مظلي امريكي الى ارض المعركة في الوقت الذي تقوم فيه ١٧٠ سفينة بحرية بغزو معركة

تبدأ في منتصف الشهر الحالي اكبر مناورات عسكرية تجريها منظمة حلف شمال الاطلسي منذ الحرب العالمية الثانية  
ويشارك في هذه المناورات التي ستجرى في ألمانيا الغربية ١٨٠ الف جندي

## كارتر والشرق الاوسط



من «الشرق الاوسط» كارتة

## الصحافة البولندية تتوخى الحرس في معابقتها للحرية الجديدة

بعد يومين من توقيع الاتفاق التاريخي بين الحكومة البولندية والخرسين في دانزيغ، طلب رئيس تحرير احدى الصحف الرئيسية في وارسو بصورة عن حقل التوقيع من وكالة التصوير الخاضعة لاشراف الحكومة، ولكن طلبه رفض والسبب هو ان الرقيب لم يوافق عليها.

ومن الناحية الفنية، فان الرقيب تصرف بصورة سليمة لان الانظمة القديمة ما زال معمول بها الى ان يتبنى وضع أنظمة جديدة تقلص من حجم الرقابة.

اما من النواحي الاخرى فقد كان هذا الرقيب متشددا او بالاحرى حريصا اكثر مما ينبغي. وبخاصة ان النص الكامل لاتفاقية قد نشر في جميع الصحف البولندية ونقل حفل التوقيع في التلفزيون والاذاعة.

وتوضح هذه القصة بعض المشاكل التي قد تبرز اذا ما اودت الحكومة الجديدة حقا ان تنفذ تعهداتها بتطهير الجهاز الضخم الذي استمر طيلة ثلاثة عقود في السيطرة على الاعلام وتقرير اي من المعلومات يجب ان تقدم للشعب البولندي واي منها يجب ان تحجب عنه.

وفي بولندا في الوقت الحاضر شيء من الاضطراب والفراغ، فبعض الصحفيين الليبراليين يشعرون بأنه لا بد للصحافة في بولندا من ان تسارع لاتخاذ الفرصة ومن الفراغ حتى يتسنى لها اختبار الحرية الجديدة ومعرفة حدود ما هو مسموح وما هو ممنوع. ويجادل هؤلاء بان الصحافة ان فعلت ذلك تكون قد فرضت وجودها ونفوذها على التشرعيات التي سوف تسن.

اعددة المؤسسة

تعرض الرئيس الامريكي جيمي كارتر للنقد بسبب قيامه بادوار سياسية في عملية السلام في الشرق الاوسط بعد احرازه انتصاره في الانتخابات. يقول كارتر ان المنطقة صول ليونفيتش مباشرة عن ان مستكشف، ويمكن اعتبار هذا الامر بأنه ليس ذا صلة بمواجهة في خضم حملة الانتخابات. وقبل كل شيء، وبعدنا عن اهمية المحادثات في إطار السلام العالمي فان هذه المحادثات تضمن ثقافة سياسية اساسية.

ان الرئيس كارتر لا يستطع (ويجب ان يكون كذلك) ان يتجاهل ذلك، كما انه لا يجب ان يكون بمثابة عن النقد والاشكال عن كل التفاصيل، واذا كان بإمكان اي فرد ان يدعي ان استئناف المفاوضات في الاسابيع القليلة القادمة قد يعرقل التقدم فيها او ان قلة كارتر بين السادات ستم احتمالات السلام فان عليه ان يتحدى الرئيس كارتر للدفاع عن اجراءاته بهذا الخصوص، وحتى الان ورغم تعليق صول ليونفيتش بأنه ذاهب الى الشرق الاوسط بسبب تدهور الوضع هناك، فان المفاوضات التي يقصد بها المساعدة على حل قضية اللاجئين الفلسطينيين قد حولت عن مسارها بسبب اعتراض مصر على الطريقة التي تتبناها اسرائيل في تنفيذ سياساتها حول القدس والمستوطنات اليهودية في الضفة الغربية المحتلة. ان السياسات الاسرائيلية هذه قد تصبح نفسها موضوع المفاوضات، ولكن لاسباب سياسية يصعب ان يتقيد الاضواء امام الرئيس السادات بصيفه المقعد.

انه لمن الاهمية بمكان بالنسبة لهذه المحادثات ان تتنقل الى ارض من المسائل السياسية والشكلية كما هو قائم الان اذا قدر لهذه المفاوضات ان تنتهي، وهو امر يعتقد المراقبون انه لا مناسب منه.

ان بين والسادات كلاهما ويؤمن شك قد وضعا في حسابهما التأثير الذي قد يحدثه استئناف المحادثات على انتخابات الولايات المتحدة، لان رفضهما لمبادرتهم قد يلحق الضرر بفرض الرئيس كارتر في الفوز في انتخابات الرئاسة في نوفمبر القادم، اما هنا فلن يلحق الضرر بأحدهما محليا وعالميا برفضهما اجراء المحادثات الان، الا ان كلا منهما اختار تعزيز فرض الرئيس كارتر في اعادة انتخابه رئيسا.

ان هذا لا يعد مفاجئا للرئيس السادات ولكنه كذلك بالنسبة لانحياز يفسن، ان المرشح الجمهوري رونالد ريغان والمرشح المستقل جون اندرسون يقومون بنشاط لتعزيز الشعور بين بعض الاميركيين والاسرائيليين من ان الرئيس كارتر سيبيع اسرائيل في مرحلة ثانية. لا يوجد بالتأكيد اي سبب يجعلنا نتوقع ان تؤدي الجولة الجديدة من المفاوضات الى كسر طوق الجمود الحالي، ولكن ليونفيتش اثر بعض الامل عندما قال بأنه نقل وثيقة من القدس الى القاهرة قد تلحق في النهاية كاساسيا لاتفاق جديد.

ان اتفاقية اسرائيلية مصرية حول الحكم الذاتي الفلسطيني ستكون فقط بداية عملية طويلة ومعقدة، وهذا يكفي لان يكون سببا لاجلحة الموضوع بشكل دؤوب.

## اليهود الاثرياء يخشون البت الاسلامي في تركيا



ديبريل

كلغة اسانية، بينما تدرس المعبرية كلغة اجنية. وهناك ١٥ معبد لليهود وخمسة اخرى لاستقبال المصلين ايام المصطلات والاعيد. يقول جاك فيسند، محام وعضو في مجلس الاحكامات ضمن احرار في تادية كافة القرائن الدينية.

وتلهم كمثل المواطنين الاثرياء، فاليهود بصورة عامة اغنياء ويعمل معظمهم في التجارة والبعض منهم يمارس بعض الحرف والفنون. ولا يرغب اليهود عن تدميرهم الا نادرا، ويتنكر البعض منهم تلك الفترة ايام الحرب العالمية الثانية ويصفها بأنها بفترة صعبة، والسبب في ذلك هو ان الحكومة فرضت تربية التروس على الاقلية الدينية.

ويحارب بعض التجار عن تدميرهم ازاء المعاملة التمييزية التي شعروا بها ايام الائتلاف الحكومي في خلال الفترة الواقعة بين ١٩٧٥ و ١٩٧٧، ولكن لم تحدث اية شكاوى هامة منذ ذلك. ويقول فيسند ان اليهود غير سعداء تجاه تصريحات اريكان الأخيرة حينما وجه اللوم لليهودية العالمية بسبب اعمال العنف السياسي في تركيا.

اليهود واصحاب الحرف يلقون بالغ ازاء احتمال ان تؤدي الانتخابات الجديدة الى تولي اريكان السلطة في تركيا.

والمعروف ان اريكان شن في المدة الاخيرة حملة حتى تقوم الحكومة التركية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل - ومن المعروف ايضا، ان تركيا هي الدولة الاسلامية الوحيدة باستثناء مصر، التي مارآلت تعرف باسرائيل.

وفي الوقت الذي تستمر اعمال العنف السياسي في التصاعد، يتلقى التجار اليهود، مثل زلاتين والمبشرين تماما، تهديدات في كل يوم. ويقول البعض منهم في مجالسهم الخاصة بأنهم يفتقون الاموال على اليدين او اليساريين وفي بعض الحرات على المجموعتين معا.

وبما سئل احد زعماء اليهود عن مستقبل اليهود الاثرياء اجاب قائلا «أصبحت الحياة صعبة بالأسنة للجيح، واذا ما استمرت اعمال العنف فسوف يغادر البلاد من يستطع من المسلمين واليهود، ونحن لا نريد ان يلقى القبض على اولادنا في المدارس بتهمة القيام باعمال عنف سياسي».

قال الاحكام الاكبر في استبول ليس شمة مشكلة لليهود في تركيا، قال هذا وهو يعلم ان عدد اليهود في تركيا انخفض من ٤٥ الف نسمة في عام ١٩٦٥ الى حوالي ٢٥ الف نسمة في الوقت الحاضر. وهناك البعض ممن يعتقدون بان الرقم اقل من ذلك بكثير، ولكن ليس هناك احصاء سكاني دقيق لعدد اليهود لعدم ادراج بند الديانة في قوائم الاحصاء السكاني. وعلى حد قول احد كبار الزعماء اليهود في استبول، فاليهود الاثرياء يشعرون بقلق يماثل شعور المسلمين في فلسطين بقاءهم تركية بسبب تزايد اعمال العنف. وهذا يؤثر على الجيب.

ورغم ان الزعماء اليهود يؤكدون بصورة عامة انتهاء الشعور التقليدي بمعاملة السامية ايام الامبراطورية العثمانية او حتى في تركيا الحديثة، الا ان البعض يعرب عن قلقه ازاء تنامي خاسرة المتشددين المسلمين، ويقول خبير في شؤون اليهود الاثرياء «لا يمكن السبب الرئيسي لهذا القلق في اي تهديد مباشر للحالية اليهودية بل في حقيقة ان تركيا تقع في منطقة الشرق الاوسط الذي جعلنا نشعر بتأثير اية الله الخبيث والثورة الاسلامية».

سبب القلق

وفي الاسابيع القليلة الماضية، ازعجت عدة حوادث اليهود الاثرياء: انفجرت قنبلة امام منزل الاحكام الاكبر في استبول، وحدث انفجار اضراا طفيفة ولكن لم تحدث خسائر في الارواح. وقامت مجموعة من الطلبة المسلمين بتهديد واهانة نساء شوهن يسجن في جزيرة حيث يصطاف المسلمون الاثرياء واليهود والمسيحيون الاجانب.

هذا بالإضافة الى ان زعيم الحزب الاسلامي يكتسب اريكان اصدر تصريحات معادية لليهودية واسرائيل.

ومن جانبهم اجمع اليهود عن نشر تلك التطورات. ومع هذا فقد اسرب الاحكام الاكبر عن قلقه المتزايد لحافظ استبول ازاء هجر القنابل، ويقال بأنه تلقى تهديدات بعدم حدوث مثل هذا في المستقبل، وعليه اتخذت احتياطات امن مشددة.

وعلى العكس من اليونانيين والارمنيين، يهود تركيا اختاروا المواطنة الكاملة في ظل جمهورية كمال اتاتورك العلمانية عام ١٩٢٤، ويندو بان السبب من وراء ذلك هو ان لليهود الاثرياء يحدرون من عائلات ثرية من اسبانيا، وهم يشعرون بامتنان خاص لتركيا التي رحبت بهم.

قال افراد لوبن، صاحب وناسر صحيفة «الاسبوعية» التي تنشر بالدرجة الاولى حياة اليهود في استبول وفي العالم بصورة عامة «استقبلنا السلطان بصدور رحب في عام ١٤٩١، ونحن سعداء ان نعيش اليوم في دولة ديمقراطية حقيقية».

الحرية الدينية لليهود ايضا منتشفي خاص بهم، ويمكن قضاء عطلة نهاية الاسبوع، ومذستان دنائية وكاثوليكية حيث تدرس اللغة التركية

هكذا احسن لأصل



رسالة القاهرة

# كمال حسن علي في مجلس الشعب المصري : اسرائيل تعمل على تصريف كامب ديفيد من مضمونها واميركا ضفت علينا لاستئناف المفاوضات



كمال حسن علي



مبادرتان : مبادرة عربية اعلنتها مصر ، ومبادرة ثانية قامت بها تركيا ( يغلب عليها الطابع الاسلامي ) كان يجب الاستغناء عنها لعودة العلاقات العربية العربية ، ويقال ان هناك باحثات تجري لاستئناف المفاوضات وانما اقرب دواعي ادخلنا مرة اخرى ، كذلك هي حقيقة ما يثار حول الكلام في توصيل مياه النيل الى المستعمرات

مبادرتان : مبادرة عربية اعلنتها مصر ، ومبادرة ثانية قامت بها تركيا ( يغلب عليها الطابع الاسلامي ) كان يجب الاستغناء عنها لعودة العلاقات العربية العربية ، ويقال ان هناك باحثات تجري لاستئناف المفاوضات وانما اقرب دواعي ادخلنا مرة اخرى ، كذلك هي حقيقة ما يثار حول الكلام في توصيل مياه النيل الى المستعمرات

مبادرتان : مبادرة عربية اعلنتها مصر ، ومبادرة ثانية قامت بها تركيا ( يغلب عليها الطابع الاسلامي ) كان يجب الاستغناء عنها لعودة العلاقات العربية العربية ، ويقال ان هناك باحثات تجري لاستئناف المفاوضات وانما اقرب دواعي ادخلنا مرة اخرى ، كذلك هي حقيقة ما يثار حول الكلام في توصيل مياه النيل الى المستعمرات

« لا ذمة لهم »  
ثم جاء دور حزب العمل فحدث سيد جلال شيخ النواب قائلا .. ان جميع القرارات الدولية التي صدرت ضد اسرائيل منذ عام ١٩٤٨ حتى الآن لم تنفذ .. هنا في المجلس نحن نتكلم ونناقش وكل اقتراح لنا يقابله بيان من حكومة اسرائيل وكل المسؤولين الاسرائيليين يتحدثون مصرعهم .. واحذر من اسرائيل وارهابها الذي تأكد على مر العصور فاسرائيل ليس لها امان فهي التي اخذت ارض الفلسطينيين بين يديها

جديدة بين مصر والدول العربية « لا مفاوضات مع اسرائيل »  
ثم اخذ الكلمة محمد عامر جاب الله قائلا .. ان موقف اسرائيل المتبني يرجع اسما الى الموقف المصري للعربي المهمل ومن الضروري اعادة النظر في هذا الموقف نحن نريد المفاوضات المصرية بانه لا رجعة الى الوراء

« عزل اسرائيل »  
ثم تحدث كمال هنري رئيس اللجنة الامم المتحدة في جنيف قائلا .. انني اتوجه الى الموقف الاسرائيلي والقضية الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨ حتى الآن .. فهي تحاول اتباع سياسة الامر الواقع ، وما يبين بيجين جاء على اساس ان اسرائيل تريد ان تتحول الى دولة عربية ، وعدم دخول مصر في مجال صراع الانكساف من اميركا .. انه من الضروري عدم

بعدم عقبة جديدة تخفيها اسرائيل الى سلسلة المقاييس التي تضعها في سبيل مسيرة السلام وان تؤدي الى تعويق مفاوضات الحكم الذاتي للشعب الفلسطيني كما بعد تعديدا لشاعر الايام من المسلمين والمسيحيين في شتى انحاء العالم .. ان اللجنة المشتركة اذ تتعرض لهذه القضية انما تستند في قراراتها الى القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة والشريعة التي تستند الى الحق والعدل .. وهذا يختلف عن الدور الذي قامت به حكومة اسرائيل في الكنيست الامر الذي يحرض ادعاءات اسرائيل بان قرار الكنيست انما جاء ردا على قرارات مجلس الشعب المصري في هذا الشأن .. ان اللجنة المشتركة تعود فتؤكد ان القدس الشرقية ارض عربية ويجب ان تخضع للسيادة العربية وانها جزء لا يتجزأ من الضفة الغربية ويجب احترام الحقوق العربية التاريخية والشرعية في الحياة وانه من حق السكان الفلسطينيين بها ممارسة جميع حقوقهم المشروعة باعتبارهم جزءا من الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية متفق في ذلك مع كافة القرارات التي صدرت عن المجتمع الدولي كما تحفل اللجنة بالمفاوضات او اي نوع من المفاوضات .. كما ارى باعتباري عضوا مثلا عن الشعب مخلصا لمر لا رجعة اطلاقا للمفاوضات .. واتساءل ما هو الدور المصيرية التي قررت نقل بعثاتها الدبلوماسية من القدس

القاهرة « الرأي العام »  
اعلنت اللجنة المشتركة من لجان العلاقات الخارجية والشؤون العربية والامن القومي بمجلس الشعب صباح يوم الاحد ١٩٨٠/٨/٣١ ان القدس الشرقية ارض عربية ويجب ان تخضع للسيادة العربية وانها جزء لا يتجزأ من الضفة الغربية .. جاء ذلك في بيان اصدرته اللجنة الثلاث بعد اجتماع دام اكثر من ثلاث ساعات مع كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بناء على طلب كثير من اعضاء المجلس .. حيث دارت مناقشات ساخنة حول موقف الحكومة المصرية وما ستخذه في الايام المقبلة .. وفي بداية الاجتماع التي كمال حسن علي بيانا استعرض فيه جميع الخطوات التي اتخذها المفاوض المصري مع اسرائيل ، وكشف عن مخطط اسرائيل لافراج كامب ديفيد من محتواها وتحويلها الى ارض عربية .. كل التزاماتها ومن كل تعهد .. وقال : بالنسبة لأمريكا فانه انطلاقا من ظروف الحركة الانتخابية فان الادارة الاميركية تنظر الى كامب ديفيد باعتباره رصيда هاما يساعد على اعادة انتخاب كارتر وتزيد استئناف المفاوضات وانه بالرغم من توافق المواقف الاميركية المصرية بشأن الحكم الذاتي .. الا ان الولايات المتحدة الاميركية ترى امكانية استمرار المفاوضات لاسباب

العاصمة الاندونيسية وقد اعلن الشيخ الحركان عن سرور بالتنازل الطبي التي اسر عنها المؤتمر ووقف قرارات المؤتمر بانها قرارات هامة وموسمية .. ارتفاع انتاج القمح في المملكة .. ارتفع انتاج القمح في المملكة خلال الموسم الحالي بنسبة بن ٧٠٪ بالمقارنة مع الموسم الماضي .. وان الانتاج الكلي من القمح هذا العام يقدر بحوالي ٥٢ الف طن ..

دولة الامارات  
رسالة من الشيخ زايد الى القذافي .. وصل الى طرابلس الشيخ سرور بن محمد رئيس دسوا رئيس الدولة في زيارة للشيخ بسلام خلافا رسالة من الشيخ زايد بن سلطان الى نسيان الرئيس الليبي معمر القذافي .. تطورات الوضع العربي الراهق والعلاقات الثنائية بين البلدين .. وكان الشيخ سرور قد غادر الى ليبيا الاثنين الماضي متوجها الى الرباط في زيارة للمغرب بما خلاها رسالة مائلة الى العاهة المغربية الحسن الثاني ..

رأشد يصدر قراراً بتشكيل وتحديد عمل اللجنة العليا للطاقة

يصدر الشيخ راشد بن سعد - غادر البلاد متوجها الى بعد وفد دولة الامارات الى المؤتمر الحادي عشر للاتحاد العربي الذي يدا اعلاه ابو من بغداد .. وسيفيد الوفد الى المؤتمر مذكرا حول استئناف دولة الامارات لقر الامانة العامة للاتحاد العربي العربي بعد ثة بصفة مؤقتة تنفيذ القرارات مؤتمرية بقداد ..

## رسالة تونس

### قرارات لجنة الحقوقين المكلفة بالنظر في جرائم اسرائيل الحبيب الشطي : الصهيونية نازية هذا العصر

الوقوف على حقيقة وابعاد الاجرام الاسرائيلي الذي يستهدف القضاء على شعب فلسطين بكامله والمخاطر التي تتهدد السلم العالمي .. واكد من جهة اخرى ان الهيئات الدولية المختصة يجب ان لا تترك تصدر احكامها على هذا الاجراء الذي تركته الصهيونية في حق الاسرائيليين بامانها في التكتيف بالشعب الفلسطيني بالوسائل نفسها التي توختها النازية من قبل والتي استوجب نمب المحاكم والادلة او احكام القصاص ارضاء للشعب العالمي .. وقال السيد الحبيب الشطي : كذلك لابد للراي العام في العالم ان يتبين الى معاناة الشعب العربي في فلسطين والاراضي العربية المحتلة من اجراءات الابادة والتهمج والارهاب وانتصاب الملكات وما تتعرض له المقدمات من انتهاكات واستباحة مما يسبق لها مثيل في التاريخ حيث ان كل هذه الاعمال تجري في نطاق التنظيم الرسمي الحكم باشراف مباشر من قيادات مركزية تخطط للقتل والتهمج ولاهقة الفلسطينيين حتى في المهرج والاحتفالات بوقوع الحوادث وتحتنر المناسبات بوقوع الحوادث والنار وتزور العرب والنار بين اهل الارض الحقيقيين شعب فلسطين الصامد صمود الاطال وراء منظمة التحرير الفلسطينية والمصمم على مواصلة الكفاح حتى النصر .. وعبر عن يقينه من ان سعة اطلاع اعضاء اللجنة على مختلف اوجه الاعمال الاجرامية التي ما تسفك اسرائيل تقوم بها وخبرتهم الواسعة في ميدان القانون ستكفل الوثوقية التي تستند من هذا الاجتماع كل جوانب الاستيفاء لعناصر الحجة والبرهان كي يتبين اعتدائها على اوسع نطاق ان توفق ليجل العالم كله يشعر بالخطر المحدق بال البشرية من جراء ايمان اسرائيل في نفس القيم الانسانية وخرق المواثيق والقرارات الدولية والاستهتار بالجموع المايه .. واثر كلمة الامم العام تبادل اعضاء اللجنة الراي حول الطرق التنظيمية الممكنة توضحها في اعمال اللجنة



الحبيب الشطي

تونس من عبد الرؤوف الخنيسي  
افتحت بتونس في اواخر الشهر الماضي اعمال لجنة الحقوقين المكلفة بالنظر في الاعمال الاجرامية التي ترتكبها اسرائيل في فلسطين المحتلة .. وترأس الجلسة الافتتاحية السيد الحبيب الشطي الامم العام منظمة المؤتمر الاسلامي بحضور الدكتور شرف الدين بيراردة وزير العدل بالباكستان والسيد عمن غونديام رئيس المجلس الاعلى للقضاء بتونس ورئيس اللجنة الاممية الخاصة بالتحقيق في جرائم اسرائيل والسفير مبدون .. قال الرئيس السابق للجنة الاممية للحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني والدكتور محمد صفر من الاردن والاساتذة وليد عرفات من فلسطين وعبد الرحمن الهيلة وصطفى الفيلالي من تونس ووفد من الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .. وذكر السيد الحبيب الشطي في كلمة الافتتاح ان هذا الاجتماع يعقد تنفيذ لقرارات الدورة الاستثنائية للمؤتمر الاسلامي لوزراء الخارجية الذي التام بعمان والذي كلف الامم العام بالتعاون مع خمسة خبراء قانونيين لدراسة التدابير والاجراءات الواجب اتخاذها على المستوى الدولي ازاء سياسة العدو الصهيوني العنصري وممارساته الاجرامية التي استهدفت اجنثا الشعب الفلسطيني ومن وطنه ورافقه على الهجرة خارج وطنه المحتل فلسطين وسلبه اياه بوسائل الارهاب والقمع والقوة مع استمرار قيامه ببناء المستعمرات الاستيطانية وتوسيعها واستقدام المهاجرين الصهاينة الجدد اليها بقصد الاستيطان وتهويد فلسطين واعلانها مؤخرا .. وبمشروع قانوني اساسي - ان القدس الشريف هي عاصمة ابدية وموحدة للكيان الصهيوني العنصري في فلسطين المحتلة .. وقد اعلن المؤتمر الاستثنائي ان هذه السياسات والاجراءات والوسائل تشكل جريمة حرب تستوجب اتخاذ التدابير الرادعة والقوية ضد العدو







بسم الله الرحمن الرحيم

لإيمانية بدو  
مؤثرات شعبية

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية

القرآن  
شريعة المجتمع

إذاعة القرآن الكريم

# المسابقة العالمية الثانية لحفظ وتجويد القرآن الكريم والمسابقة الفكرية الاولى

اعتداء بكتاب الله تعالى وتطبيقا لما جاء في الوثيقة التاريخية لاعلان الجماهيرية وقيام سلطة الشعب ، وعملا على نشر كتاب الله ، وتشجيعا للحافظين له والعاملين من اجل نشره وتوضيحه ، تنظم إذاعة القرآن الكريم بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية في اليوم الاول من محرم الحرام ١٣٩٠ من وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم الموافق ٧ من شهر نوفمبر ١٩٨٠ م . المسابقة العالمية الثانية لحفظ وتجويد القرآن الكريم ، والمسابقة العلمية الفكرية العالمية الاولى حول مواضيع محددة تخدم الاسلام والمسلمين وتوضح التصور الحقيقي للمفاهيم الاسلامية حول هذه المواضيع ، والدعوة فيها موجهة الى كل حفظة القرآن الكريم ومجوبيه والى العلماء والباحثين للاشتراك في هذه المسابقة . وفيما يلي التصور الشامل لهذه المسابقات :

اولاً : حفظ القرآن الكريم كاملاً طبقاً لمطهرهم والالتزام بالرواية .

ثانياً : تجويد القرآن الكريم طبقاً لمطهرهم دون شرط الحفظ .

ويحق الاشتراك في المسابقة في هتين الجانبين لكل الشعوب العربية والاسلامية والمنظمات والاتحادات والجمعيات الاسلامية في الوطن العربي والعالم الاسلامي والاقليات الاسلامية في الدول غير المسلمة وبناعة جمعية الدعوة الاسلامية بانفسهم او بمعرفةهم بتسابق واحد او متسابقة واحدة فقط في كل جانب بشرط توفر ما يلي :-

- ١ - لا يكون من مشاهير القراء في العالم الاسلامي .
  - ب - لا يكون مشهوراً من بين قراء الاذاعتين في بلده .
  - ج - لا يكون قد سبق له الاشتراك في المسابقة الاولى وكان احد الفائزين بالجوائز .
- علماً بأن الجماهيرية تتحمل نفقات الإقامة بها وتذاكر السفر ذهاباً واياباً على نفس الخط وقد خصصت جوائز مالية لهذين الجانبين من المسابقة وهي كالآتي :

جوائز الجانب الاول : حفظ القرآن الكريم كاملاً :-

الاول	١٠٠٠ د.ل	الثاني	٩٠٠ د.ل	الثالث	٨٠٠ د.ل
الرابع	٧٥٠ د.ل	الخامس	٧٠٠ د.ل	السادس	٦٥٠ د.ل
السابع	٦٠٠ د.ل	الثامن	٥٥٠ د.ل	التاسع	٥٠٠ د.ل
العاشر	٤٥٠ د.ل				

جوائز الجانب الثاني : تجويد القرآن الكريم طبقاً لمطهرهم :-

الاول	٥٠٠ د.ل	الثاني	٤٥٠ د.ل	الثالث	٤٠٠ د.ل
الرابع	٣٥٠ د.ل	الخامس	٣٠٠ د.ل	السادس	٢٥٠ د.ل
السابع	٢٠٠ د.ل				

آخر موعد لوصول ترشيحات الدول والمنظمات والجمعيات والاتحادات الاسلامية والاقليات الاسلامية والدعاة هو يوم الخميس ١٤ ذو الحجة ١٣٨٩ من وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم لعام ١٤٠٠ هجرية ٢٣ أكتوبر ١٩٨٠ م .

ثالثاً : المسابقة العالمية الفكرية :

تجرى هذه المسابقة في المواضيع التالية :

الموضوع الاول	: الاسلام والايمان والعمل الصالح
الموضوع الثاني	: الاسلام والمرأة
الموضوع الثالث	: الاسلام والطفل
الموضوع الرابع	: الاسلام والحكم
الموضوع الخامس	: الاسلام والملكية
الموضوع السادس	: الاسلام واعاد الشيا
الموضوع السابع	: الاسلام والسلام

١ - يحق لكل العلماء والباحثين المسلمين في العالم الاشتراك ببحث او بحثين فقط في موضوعين فقط بشرط الا تقل صفحات البحث عن خمسين صفحة عابية ( فولسكاب ) . والا يكون قد سبق نشره وان يكون من انتاج المتسابق نفسه .

٢ - تمنح للبحوث الفائزة جوائز مالية على النحو التالي :

البحوث الفائزة بالترتيب الاول	١٠٠٠ د.ل
البحوث الفائزة بالترتيب الثاني	٧٥٠ د.ل
البحوث الفائزة بالترتيب الثالث	٥٠٠ د.ل

علماً بأن البحوث التي تصل الى الاذاعة لا ترد لأصحابها والبحوث الفائزة تصبح ملكاً للاذاعة ويحق لها استقلالها بكافة الطرق .

٣ - آخر موعد لوصول البحوث الى إذاعة القرآن الكريم بطرابلس بالجماهيرية ظهر يوم الخميس ٢٣ ذوالقعدة ١٣٨٩ من وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم الموافق الثاني من أكتوبر ١٩٨٠ م وترسل بالبريد المستعجل او تسلم الى المكاتب الشعبية للجماهيرية بالدول المقيم فيها المتسابق وسيتم استكماله اصحاب البحوث التي تقبل بواسطة البرق .

وتحمل الجماهيرية كافة تكاليف السفر والإقامة .

والفائحين ايضاً ، وللمجان في كل مكان ، والى الأمام ...

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .



## الفاهوم يشيد بعودة الحياة البرلمانية بالكويت ويعرض جدول أعمال مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي

دمشق - كونا - اعرب رئيس الاتحاد البرلماني العربي ورئيس المجلس الوطني الفلسطيني السيد خالد الفاهوم عن سروره استي لعودة الحياة البرلمانية الى دولة الكويت . وقال في حديث لمراسل كونا بدمشق اني امل ان ينضم مجلس الامة الشيعي بعد اجتماعه في مطلع العام القادم الى الاتحاد البرلماني العربي خاصة وان مجلس الامة الكويتي كان احد مؤسسي الاتحاد البرلماني العربي . كما كان له دور بارز في عمل الاتحاد ونشاطه على الصعيد العربي والدولي . وحول الموضوعات التي ستبحثها خلال اجتماعات المؤتمر القادم في الكويت قال السيد الفاهوم نحن نتطلع الى ان تنبني البرلمانات العربية مشروع قرار واحد يتعلق بالبناء الاساسي من جدول اعمال المؤتمر وهو قضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين بالإضافة الى قضايا نزع السلاح والوفاء الدولي واللاجئين في العالم . وقال السيد الفاهوم نحن نتطلع الى ان تنبني البرلمانات العربية مشروع قرار واحد يتعلق بالبناء الاساسي من جدول اعمال المؤتمر وهو قضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين وان تكون الموافقة العربية واحدة تجاه المواضيع الاخرى . واهاب بالبرلمانيين العرب ان ينفقوا في المؤتمر المذكور موقفاً واحداً رافضاً لسياسة كامب ديفيد وان

## المقاومة تعلن عن ٣ عمليات في القدس وتل اييب والترملة قلق اسراييلي من بيان عرب الـ ٤٨

وفي دمشق قال الفدائيون الفلسطينيون انهم افعلوا عدداً من العمليات والاضراس المادية في اسرائيل في ثلاث عمليات قاموا بها في الايام القليلة الماضية . ونسب وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » الى الفدائيين العسكريين الفلسطينيين قوله ان قنبلة القيت على مكتب المخابرات الاسرائيلي في القدس يوم الخميس الماضي مما ادى الى اصابة عدد من حراس المكتب بجروح وتدمير جزء من مدخله . واضلعت تقول ان الفدائيين زرعوا قنابل موقوتة في عدد من العمال والمستودعات التابعة للجيش الاسرائيلي في تل اييب وقد ادى انفجارها الى اشتعال حريق كبير في المنطقة التي على محتويات متجنين ومعمل لتزيوت ووقود عدد من الاصابات بين العمال . وقالت الوكالة ان احد الفدائيين القى فجر امس قنبلة يدوية على مقهى يرتاده افراد من أجهزة الامن الاسرائيلية في قلب مدينة الترملة وقد ادى انفجار القنبلة الى اصابة عدد غير محدد من الاسرائيليين ووقوع خسائر مادية . وعلى صعيد آخر اثار بيان سياسي وقعه ١٥٠ من قادة فلسطينيين الاراضي المحتلة عام ١٩٤٨ ردود فعل مختلفة ازاء ما تضمنه البيان من ارتباط شديد بمجموع الشعب الفلسطيني رغم اكثر من ثلاثين سنة على الاحتلال الاسرائيلي . ويشمل التحدي الاول لبيان القيادات الفلسطينية بالاعلان عن انهم جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني كما ان مستقبلهم مرتبط بكل عادل للقضية الفلسطينية . وكان ١٥٠ من الشخصيات قد احتجوا اول امس في بلدة شفا عمرو وامدروا بيانا اكدوا فيه اعتبارهم منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني . وبيّن التحدي الاخر في البيان كونه يأتي عقب قرار اسرائيلي بسجن اي شخص يقوم بأية اعمال لها دلالات سياسية خارج ما تسمح به السلطات الاسرائيلية . واشارت فرانسيس بريس الى ان الاذاعة والتلفزيون والصحف الاسرائيلية اوتت اهتماماً ملحوظاً للبيان . وستتم مناقشة البيان في مؤتمر وطني دعي في نوفمبر في القاهرة وسيضم فيه آلاف عضو . ومن بين المؤشرات ذات الدلالة في الاجتماع الاخير وجود الشيخ حماد ابو ريغ ممكناً على يد القنب الذي تعرضت اراضيه لمصادرة واسعة النطاق من قبل سلطات الاحتلال الاسرائيلي . ورغم ان لفلسطينيين الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٤٨ اطرأت سياسة تقليدية يملكون من خلالها كحزب ركاك الشيوعي الا ان منظمة جديدة تسمى « اولاد البلد » اصبح لها نفوذ قوي لا سيما وانها تعطي الاولوية للسلمة الوطنية . وفي هذا الصدد ذكرت صحيفة « ديبوت احرونوت » امس ان النار اندلعت ليلة الجمعة الماضية في مصنع اسرائيلي يقع على مدخل قرية ام الفحم العربية . واتي البوليس القيش على احد سكان القرية بعد ان اشتبه في ارتكابه هذا الحريق الذي اندلع بفعل فاعل . وقالت الصحيفة ان التوتر لا يزال سائداً في القرية العربية بعد ان قامت السلطات الاسرائيلية بازالة منزلين في قرية حوش موسى العربية المجاورة يوم الاربعاء الماضي وقالت

## اوركيارت : القوات الدولية غلبت يهيما

## يجوب لبنان ... وسحبنا سؤدي الى كارت

بيروت - كونا - اعترف مساعد الامن العام للامم المتحدة بريان اوركيارت في حديث نشره امس بان القوات الدولية في جنوب لبنان لم تنجز مهمتها لكنه خذ في الوقت نفسه من مخاطر سحبها . وقال لوكالة « النهار » انه ابلغ كل من التقاء في لبنان انه اول من ينترف ان القوة الدولية التي ارسلت الى الجنوب في اعقاب الفزو الاسرائيلي له عام ١٩٧٨ لم تنجز مهمتها لكنه استطرد قائلا ان سحبها سيكون كارثة كبرى على الجنوب وعلى لبنان كله . وقال اوركيارت ان المنظمة الدولية لا تملك معلومات عن عزم اسرائيل القيام بعملية عسكرية كبيرة في الجنوب المزعوم لكنه اضاف ان الشعب اللبناني غير مرتاح الى نيات اسرائيل او ما ستفعله عسروا بعدما قامت بعملية رئيسية في منطقة قلعة الشقيف . وكانت قوات اسرائيلية قد قامت بهجوم في شهر اغسطس الماضي على القطاع الاوسط من الجنوب الذي توجد فيه قلعة الشقيف الاستراتيجية التي يسيطر عليها الفدائيون الفلسطينيون وحلفائهم من القوات اللبنانية . وقال اوركيارت ان المشكلة بالنسبة للقوات الدولية التي تضم ٦٠٠٠ جندي من ثمان دول تكمن في عدم وجود امكانية تنفيذ مهامها بالقوة وقال ان الجهود الدولية لم يردوا ابدا استخدام القوة لتنفيذ المهام المتكافئة على عاتقهم واذا حاولوا ذلك فان الوضع سيزداد سوءا . واعرب المسؤول الدولي الذي قام بعدة زيارات للبنان ودول اخرى في الشرق الاوسط عن شكه في ان يكون هناك حل سريع لشكلة الجنوب . ارتباطا بان تلك الشكلة مرتبطة ارتباطا وثيقا بحل ازمة الشرق الاوسط وهي مشكلة لبنان الذي تضم المنطقة التي تجتمع فيها كل مشاكل الشرق الاوسط وطرقها . واثار الى ان لبنان يدفع ضريبة ما يحدث من نزاعات واضطرابات في منطقة الشرق الاوسط واعرب عن تعاطف الامم المتحدة معه وقال اننا نعرف ان اللبنانيين يدفعون حاليا ثمنها من كثير من الاشياء التي تأتي من خارج بلادهم .

## وزير الخارجية الاسرائيلي

## يصل القاهرة اليوم

القدس المحتلة - ا ف ب - ذكر راديو اسرائيل ان اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية تلقى دعوة من وزير الخارجية المصرية للقيام بزيارة الى القاهرة . واذف الراديو ان شامير قد يتوجه الى مصر اليوم الاثنين لمدة ثمان واربعين ساعة لاجراء جولة من المباحثات الرامية الى دفع عجلة عملية تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل . واذف راديو اسرائيل الى ان وزير الخارجية الاسرائيلية قد يعود الى مصر بعد اعياد السنة اليهودية الجديدة التي يتم الاحتفال بها اعتباراً من الاربعاء القادم وحتى يوم السبت المقبل . ويشير المراقبون الى ان هذا اللقاء يجري على اثر طلب صريح من الرئيس اتور السادات من اجل تحسين العلاقات المصرية - الاسرائيلية وخاصة بعد الحملة العنيفة التي شنتها الصحف المصرية ضد سياسة منحاص بين خلال الاسابيع القليلة الماضية . ومن ناحية اخرى ابلغ يمين اعطاء حكومة امس ان اسرائيل قد وافقت على الاشتراك في مؤتمر قمة مصري اسرائيلي امريكي بعد ان تلقت

## ملكة جمال اميركا

## سمراء بعينين خضراوين

الانتك سيني - ولاية نيوجرسي - ا ف ب - توجت سمراء سوزان ساول ملكة جمال ولاية اوكلاهوما امس السبت ملكة للجمال في اميركا لسنة ١٩٨١ وذلك في انتك سيني ولاية نيوجرسي . وسوزان ساول في ربيع العمر ٢١ عاما وهي سمراء ذات عينين خضراوين ويبلغ طولها ١٦٢ سنترا ووزنها ٦٨ خسون كيلوجراما ومحيط صدرها ٨٩ سم ومحيط خصرها ٦١ سم ومحيط رقبها ٨٩ سم . والملكة الجديدة للجمال في اميركا طالبة في قسم الصوت بعمد الموسيقي بجامعة اوكلاهوما سيتي وتتميز بشق طريقها في كورس الاوبرا . واذف بالذكر انها المرة الاولى في مسابقات الجمال منذ اربعة وخمسين عاما التي تمل فيها زوجيتان الى التنافس النهائية التي اجريت امس السبت وهما ملكة جمال ولاية اركانساس وملكة جمال ولاية واشنطن . وتحمل ملكة جمال اميركا على منحة دراسية ٢٠ الف دولار ويمكن ان تكسب خمسين الف دولار على الاقل كمكافآت لاشتراكها في مختلف المناسبات .

## كراتشي : مصادرة

## صحيفة إيرانية تنشر

## معلومات معادية

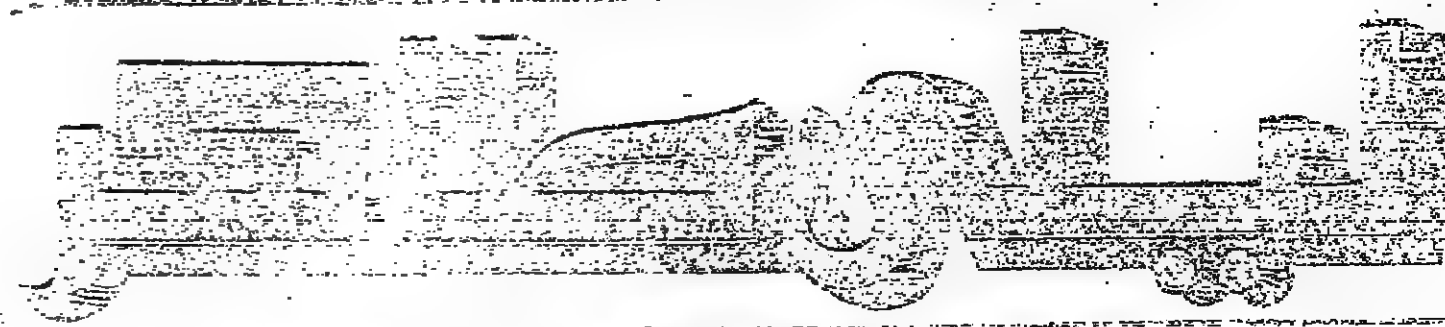
كراتشي - كونا - أعلنت سلطات الحكم المحلي في إقليم السند الباكستاني هذا امس انها ستصادر في المستقبل جميع اعداد مجلة الجهاد الإيرانية قبل دخولها الاراضي الباكستانية . واذف ان مجلة الجهاد التي تصدر عن المجلس الثوري الإيراني الحاكم في مدينة قم الإيرانية تتضمن معلومات مناهضة لحكومة باكستان .

## وزير خارجية كويا

## في طرابلس

طرابلس - كونا - وصل وزير الخارجية الكويتي اسدودو ما ليركا امس الاول في زيارة للجماهيرية الليبية لم تعرف مدتها او غايتها . وقالت وكالة الانباء الليبية ان ما ليركا اشداد لدى وصوله بمشروع وحدة طرحه الزعيم الليبي معمر القذافي على سورية التي قبلته . ونسب اليه قوله ان هذه الوحدة كفيلة باحباط المؤامرات الاستعمارية التي تحاك ضد الامة العربية .





60  
 70  
 80  
 90  
 100

[illegible]

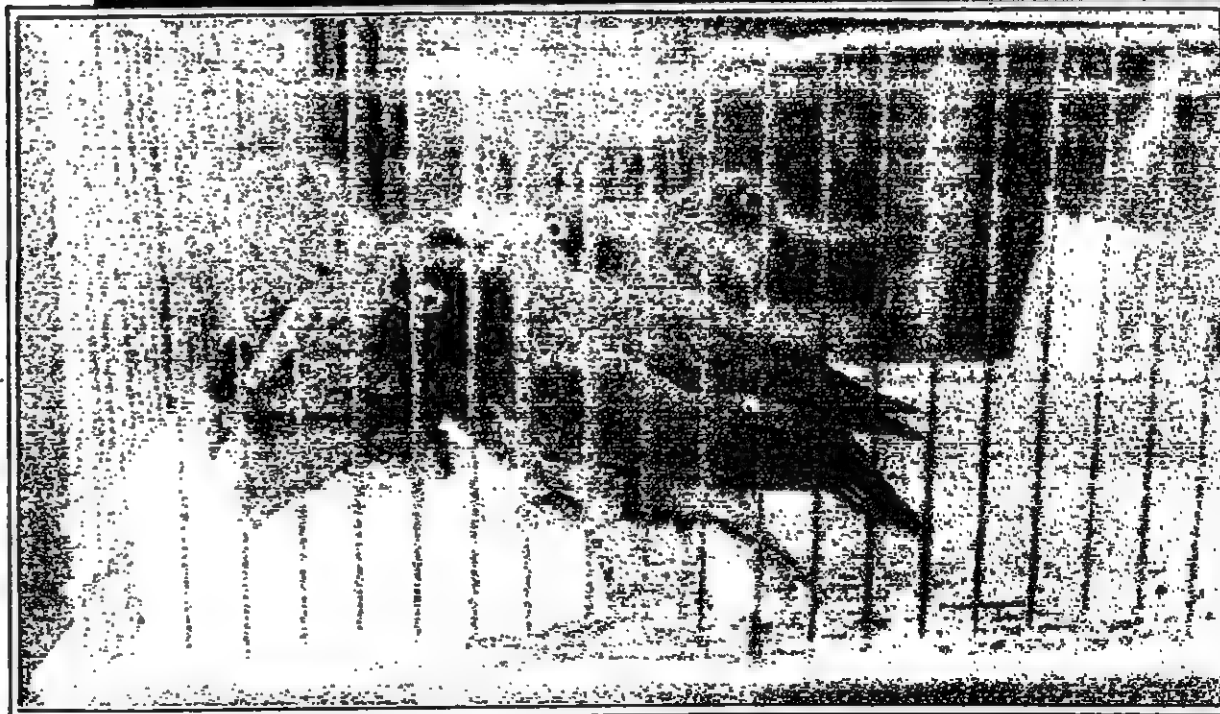
روحي شنایم .. بدون شعور؟

في باريس يتحدثون هذه الايام  
عن رومي شتاينير في «الموت  
المباشر» او كما يصفونه هناك  
بانه الانحسار، ففي فيلمها  
الاخر - الموت المباشر -  
يديرها المخرج برتران تافرينيه  
بحرينية وتبدع هي كما لم تبدع  
من قبل .. رغم ان الفيلم  
يعتمد على الخيال العلمي ..  
ولكن الفنان يظل فنانا ..  
طالما يحس بعمله .. ويوصل  
فلسفته الى الجمهور .. واظنهم  
قله الحساب لراي الجمهور في  
عالمنا العربي !

آخر اخبار رومي شنيادر  
انتهائها من فيلم - السائر  
بدون شعور - من اخراج ماك  
روفيو ... والفيلم مأخوذ عن  
قصة تحمل العنوان نفسه  
للكاتب الالماني جوزيف  
كيسل ، طبعت في اواخر  
الثمانينات ، واعيد نشرها في  
العام الماضي ، وتقوم رومي  
شنيادر بدور الام التي تتروك

والذين يتابعون نتائج رومي يعرفون مدى الجهد الذي تبذله في اعمالها ، حتى انها تعتبر المحسودة بين قريناتها نجمات السينما الفرنسية ،

٦٥% من الاطباء الذين يدرسون تخريج صيد الطيور

[illegible][illegible]

الطفل الآتي... ماذا سيحدث؟



ان رسوم الاطفال ، مثلها مثل الاعمال الفنية للعالم القديم او اعمال المجتمعات البدائية وبعض الفنون افریقیة ، وهي لا تشترط الى الاشياء التي يراها المرء كما هي ، بل كيف يعرفها ويتغيرها ، وهي بهذا شكل من اشكال التفسير الاجتماعي طبقا لقيم الجماعة وخيالاني وموهبة ، انها علامة ، رمز ودية داخلية بنفسيه .

(حول رسوم الاطفال ، وكيفية برسم الطفل ويعتقد طالع المتحقق صفحة ٧)



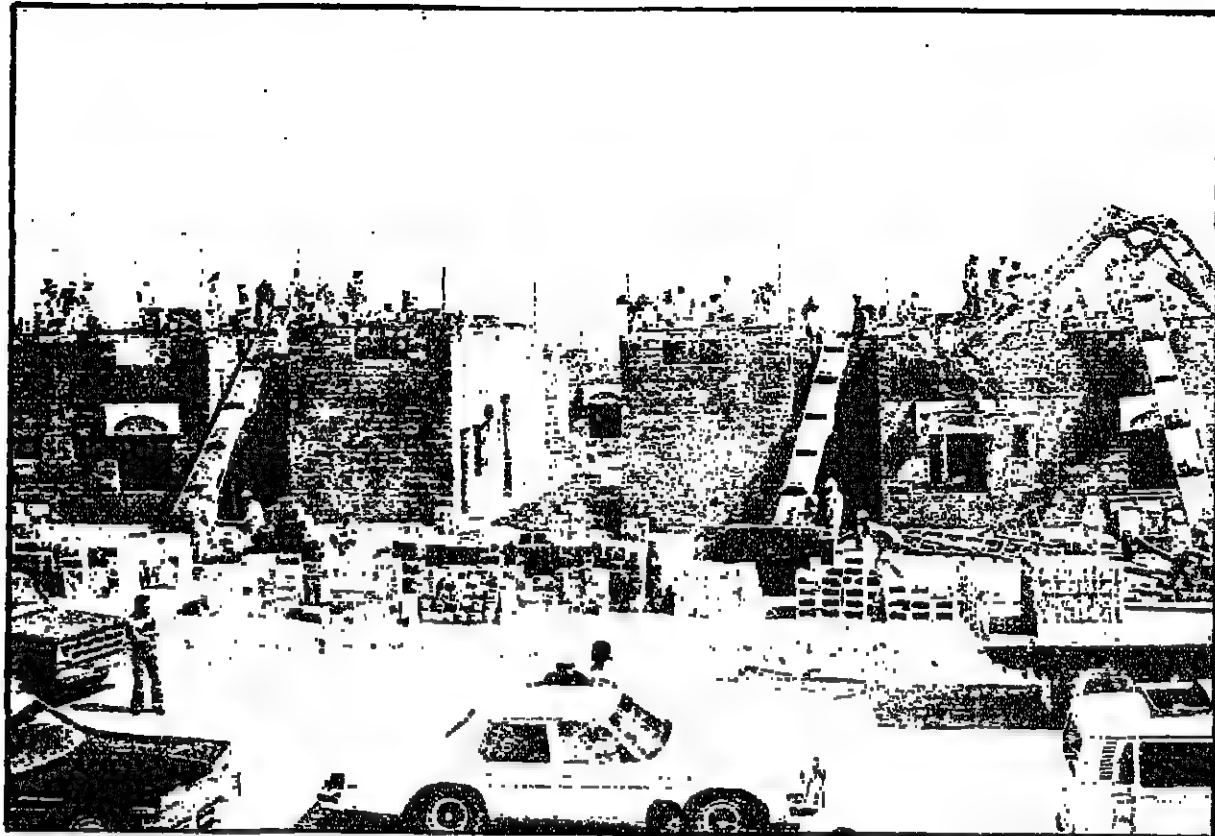
هكذا احسن الاصل



قضية  
للمناقشة

## الوطن والوطن الاجتماعي

في ظلّ غياب الوطن والوطن الاجتماعي



الذي ، فالمشكلة قديمة ، ومعروفة ليس قبل خمس سنوات وحسب بل قبل خمس عشرة سنة ايضاً ، ومع هذا فالمسؤولون عن قطاع العمالة في العالم العربي لم يستطيعوا حل المشكلة ، بل لقد زادت تقاعسا ، وتعددت أكثر ، حتى زادت نسبة العمال غير العرب في اقطارنا الخليجية ، وبدأت المشكلة تتفشى هذه التمار الفجة في المجتمع والاقتصاد من جرائم وخسور وغير ذلك من المشكلات التي تعرضت انفسنا الاجتماعي للخطر كما انفسنا في الحديث السابق .

## حقيقة المشكلة

ولكن يرد سؤال : هل المشكلة هي وجود فائض في العمالة في بلد عربي مع حاجة مقابلة لهذه العمالة في بلد عربي آخر ؟

الدكتور عبدالفتاح ناصف يجيب عن هذا السؤال فيقول :

« يبدو ان الحل ليس مجرد تحويل عدد من قوة العمل في دول الفائض الى دول العجز ، لان المشكلة الثانية والمرتبطة بالاولى والاكثر اهمية هي العجز المشترك في كثير من الدول العربية وحتى في دول الفائض ( في بعض المهن والحرف ) . »

وتعددت المشكلة أكثر حين بدأت بعض الدول التي لديها فائض في اجالي القوى العاملة تشعر بالعجز في بعض الحرف والمهن بعد تزايد خروج العاملين في هذه المهن للعمل في الدول التي تعاني العجز الامر الذي يدعو الى ضرورة الاهتمام بالتدريب على هذه الحرف والمهارات بالإضافة الى تخطيط اجهزته التعليمية وضروة تعاون الدول العربية المختلفة في هذا الصدد .

## بين التعليم العام والمهني

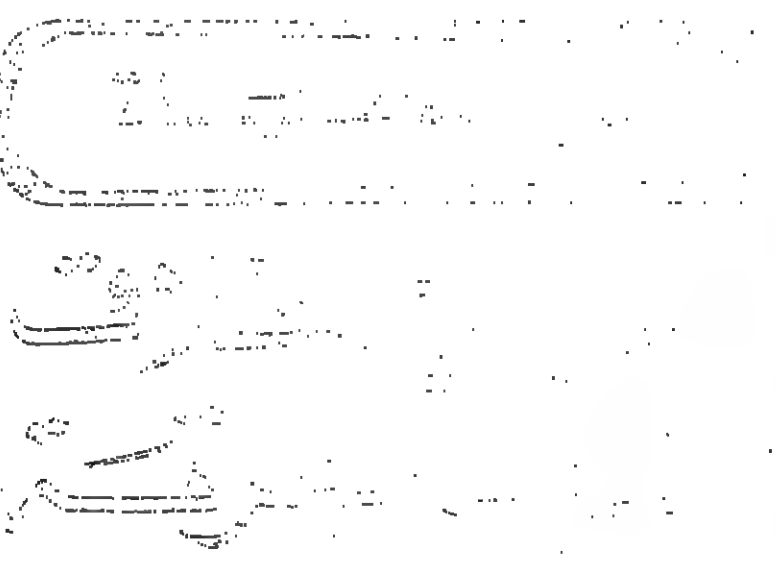
السبب في هذه المشكلة اذن هو الاهتمام بالتعليم العام على حساب التعليم الفني والمهني ، وقد وضعت الادارة المركزية للتدريب في وزارة الشؤون بالكويت بعض الشروط الموضوعية ليمثل التعليم الفني ثماره ومنها :

- توجيه خطط التعليم والتدريب الفني والمهني نحو خدمة اهداف التنمية ، ونحو مواجهة احتياجات سوق العمل من القوى العاملة المدربة .
- تحديد اجهزة ومستويات التخطيط والتفويض .. اي مسؤولية رسم السياسة والتخطيط .
- توجيه نظم ومراحل التعليم والتدريب المهني نحو خدمة سوق العمل ، مع تقسيم واضح للعمل بينهما ، اي توزيع المسؤولية وتحديد هدا .

فهل نفذت هذه الشروط التي وضعتها الادارة المركزية للتدريب قبل خمس سنوات ؟ نأمل هذا ، ولكن الطلب المتزايد على العمالة الاسبوية ، غير العربية يدل على ان المشكلة لم تحل ، وانها تتفاقم مع الايام .

في سنة ٢٠٠٠ قبل ( ٥ ) سنوات ايضاً قال السيد علي موسى مدير ادارة تخطيط القوى العاملة في مجلس التخطيط : ان نسبة الكويتيين في القوى العاملة لا تزيد كثيراً عن ٢٦ ٪ ، وان هناك

سياسة اذا اتبعت فسوف تتمكن الكويت في سنة / ٢٠٠٠ / من جعل نفسها قادرة على مواجهة أية تطورات مفاجئة بالنسبة الى سوق العمل ، وستتم تلبية الاحتياجات الاساسية للبلاد ، ولكن هذا لا يعني ايضاً انه بالامكان الاستغناء عن القوى العاملة الوافدة بشكل مؤثر ، خصوصاً اذا كانت النية معقودة على تحسين مستوى الخدمات الاجتماعية ، وفي الوقت نفسه تنمية الاقتصاد في بعض قطاعاته التي تتطلب كثافة عمالة .

جاء يئاً مل أن  
تساعده فقتلها

تفتش من اجرة هذا البيت ... لكن في شهر تشرين من عام ١٩٧٨ ضبطت في مسكنها عمليات زنا بعلمها وبشرها عليها واودعت السجن فترة كان ابنها الكبير يزورها خلالها باستمرار ويحاول نصحتها وارشادها للعدول عن غيرا حتى اعطته وعدا بذلك فكفلها وخرجت من السجن . بعد خروجها من السجن بياوم ثلاثة قدم شقيقها من بلده « البصرة » ليحاول ان يعيش من كده وعرق جيبه يشجعه على ذلك وجودها في الكويت فتسهل عليه امور حياته ريثما يتدبر اموره ويعمل فرحيت به في منزلها .. وماهي الا ايام حتى اخترفت الاشاعات حول سلوك شقيقته اذنبه فربطها بالولك الرجال الكثيري العدد المختلطي الجنسيات الذين يحضرون لقاءاتها فيما كان منه الا ان استقصر من بعضهم عن سبب رغبتهم في مقابلتها .. فاذا به يعرف انها تقوم بتزويد الرجال بالنساء ليضنوا

قدمت الى الكويت برفقة زوجها عام ١٩٥٨ وسكنت معه في بيت واسع وانجبت له ستة ابناء ثلاثة ذكور وثلاث اناث ودامت مدة الحياة الزوجية بينهما احدى عشر سنة الى ان ضاق زوجها بها ذرعا لما كان يلقيه منها من شتمية وتحقير وهو صابر ابتغاء مرضاة الله واما منه في تحسنها ، ولما يش من صلاحها اقدم على ابغض الحلال وذلك في عام ١٩٦٩ وترك لها البيت . وبعد فترة تزوجت رجلاً آخر اسكنته نفس البيت الذي تركه لها مطلقاً الاول . وكان هذا الزوج اقل صبراً من سابقه اذ سرعان ما طلقها لتتزوج رجلاً ثالثاً هو الآخر هرب من جحيمها وتركها في نفس البيت بعد سنوات ثلاث .

يتكون البيت من طابقين توجر الطابق العلوي منه لتسفيد من اجرتهم ، واسكن في احدى غرف الطابق السفلي امرأة من معارفها ... والكل يعتقد ان ليس لها حظ مع الأزواج وانها

منهن وطرا مقابل مبلغ تقاضاه وحاول الشقيق كما حاول الابن وكما حاول الأزواج من قبل نصح هذه المرأة المستهتره لكنه لم ينجح فترك البيت وذهب لابنها الأكبر ، فاذا بهذا الابن يؤكد له سلوكها وانه حاول ان يصلحها ولكنها لم تقم وزنا للوعد الذي قطعته على نفسها بل انها طردته من البيت قاتلة ( انه بيتي وانا حرة فيه ) ومع كل ذلك اعاد الشقيق الكرة مرة تلو المرة محاولا اقناعها بالعدول عن غيرا فزادت له احتقارا وزادت في سلوكها غيا ، فما كان منه الا ان سافر الى البصرة واعلم اهله بسيرتها ويبدو ان اهله تأكدوا من صدق كلام ابنهم عن ابنتهم فاعطوه الضوء الأخضر . فرجع الى الكويت ليقدم استقالته من عمله في مؤسسة الموانئ ويبدأ رحلة البحث عن مسكن ، ولكنها رحلة لم تكن ناجحة فعدل عن فكر المسكن بعد ان حصل على مطرقة ، فقتل الى البيت بعد ان راقبه اياما وعرف انها خارجة .. فانتظرها على احر من الجمر وما ان اعلنت الساعة التاسعة صباحا حتى عادت بعد ان اوصلت البضاعة الى الزبون فاستل مطرقتها من بين ثيابه وهوى بها على جبهة تلك التي رضع واباها من ثدي واحد .. ففي تلك اللحظة خلا قلبه من الرحمة او العطف ولم يعد يذكر شيئا غير استهتار الزلاء به وبشرقه ، وغير اصرارها على المضي قدما في طريق شاك . سقطت المجني عليها مضجرة بدمها وانتفض الشقيق من هول منظر الدماء حاملا المطرقة راكضا نحو الشرطة ليعلم انه غسل ما لحق بشرقه من عار .

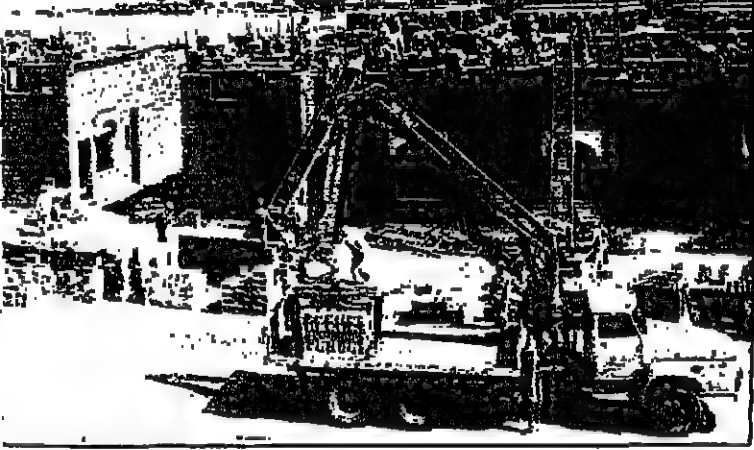
ولان الجريمة لا تعالج بالجريمة فكان لابد للقضاء ان يقول كلمته وبعد اخذ الاسباب المخففة حكم بالسجن عقدا من الزمان مع الشغل والنفاذ .

والكلام السابق لا اعتراض عليه ، فمن الصعب جدا ان تحول القوى العاملة في الكويت كلها الى قوى عاملة كويتية ، ولكننا لا نرى صعوبة كبيرة في تحويلها الى قوى عاملة عربية ..

## مهن .. ومهن ..

ويأتي السؤال : ماهي المهن التي تلقى طلبا أكثر مما هو معروض والمهن المعروضة أكثر ؟ يقول السيد علي موسى : ان عملية العرض والطلب في الكويت تؤثر فيها عوامل عدة في داخل البلد وخارجه وبالتالي فان العجز والفائض يتغيران بين فترة وأخرى وبين مهنة وأخرى ، وعلى الرغم من غياب الدراسات التفصيلية الدقيقة التي تميز اصدار حكم قاطع في هذا الشأن ، الا انه يمكن القول : ان هناك عجزا في المهن المتعلقة بمشروعات التشييد والبناء ، في منطقة الخليج العربي والدول العربية عموما ( هذا الكلام قيل قبل خمس سنوات ) .

كما انه من المعروف ان الفئات المتخصصة ذات المستوى الرفيع في مختلف المهن سواء في الطب ( من اطباء او الهندسة التيرضية ) او المهن المتعلقة بها ، وكذلك الهندسة وحتى في مجالات الادارة والاقتصاد فان العالم العربي ككل يعاني من نقص في هذه الفئات ، وعليها لا نخدع انفسنا بتوافر الاعداد . اذ ان النوعية في معظم الاحيان هي الاعم ، وبالتالي فان وجود اعداد كبيرة على مستوى مئذ لا يمكن ان يسد الحاجة المطلوبة ( مئات الطلبات مقدمة من اطباء الى وزارة الصحة للعمل فيها رفضتها الوزارة لعدم توفر الكفاءة والخبرة ) ، الا اذا كان الغرض هو مجرد تسيات

مطلوب  
رأى  
التقنيات  
وأرباب  
العمل  
والباحثين  
الاجتماعيين

## كل احد

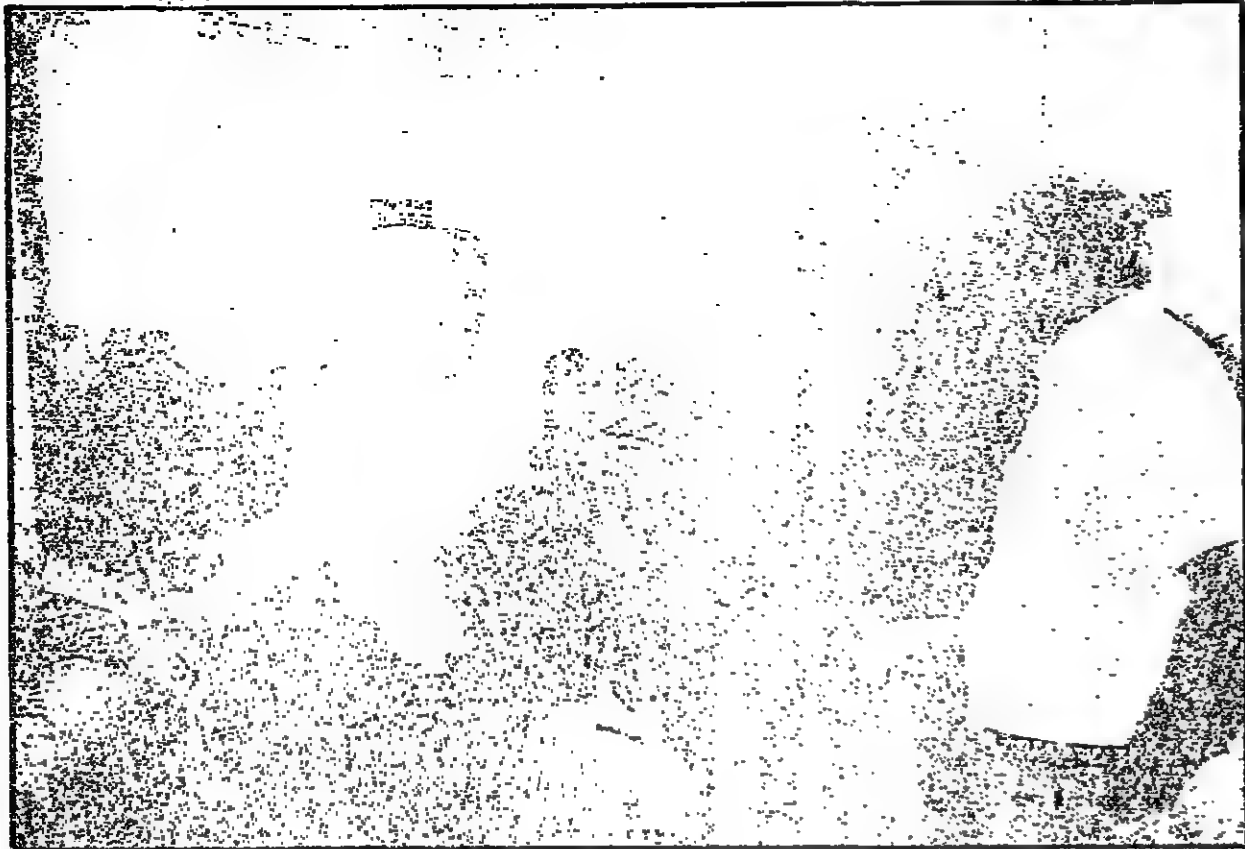
وعده  
عند

يقتضي من المهتمين بالمس الكويتي اعطاء هذه الظاهر اهمية خاصة ، والبحث في اسبابها وسبل علاجها ؟ فه غير المعقول ، وقد اصبح غندا في الكويت عـ مسارح ، ان يبقى الاعتماد النصوص المسرحية المترجم او النصوص المسرحية المعرفه او على النصوص المكتوبة هذه او تلك ! انها حقا ظاهرة تستد الدراسة والاهتمام ، والبحث والتقصي ، فهل نسب استجابة من اي طرف له الدعوة ؟

اعلنت نتائج المسابقات الثقافية التي نظمتها اللجنة العليا للترويج السياحي بالاشتراك مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب . وقد فاز في مسابقة القصة عشرة مشتركين وفي مسابقة الشعر اربعة مشتركين . اما مسابقة المسرحية فلم يفز فيها احد ، وقيل في سبب ذلك : « لندني مستنوى المسرحيات المشتركة » فلماذا يتدنى مستوى الكتابة المسرحية في البلد ؟ .. والا يستدعي الامر وقفة تأمل ؟ بل اكثر من تأمل ؟ ان الامر



# قصص الصمود في النشور الفلسطينية عشر المرات



ماوى لاجىء في مخيم الرشيدية جنوب لبنان دمره الصمد



السيد ابراهيم عودة ، مدير منطقة صيدا (الى اليمين) في زيارة لمخيم عين الحلوة في جنوب لبنان يرافقه السيد اولوف ريسد بك المفوض العام للاونروا (الى اليسار) والسيد روبرت بريفو ، مدير شؤون وكالة الفوت في لبنان

دولار) غنق خصص لاعادة بناء ماوى اللاجئين واجراء اصلاحات طارئة لها .

## بانتظار العودة

هناك لاجئون مازالوا ينتظرون الانتهاء من عملية اصلاح ماويهم . ومن هؤلاء اللاجئين رسمية علي انبال وهي امرأة تقوم بتربية اربعة اطفال وثلاثة احفاد .

هذه اللاجئة تسكن في مخيم برج الشمالي قرب صور . وقد اصبح ماواها بدون سقف . وتقول انه يوجد ايضا تقوب في جدران الماوى . وقد تم اصلاح غرفة واحدة منه ليتسنى لابنائها الثلاثة البقاء فيها بينما يتلقون تعليمهم في مدرسة من مدارس الوكالة في المخيم .

وتعيش السيدة هائل وابنتها واحفادها في مساوى من الصفائح الحديدية المتعرجة مع ستة ماو اخرى تقع داخل الهيكل الممزق المبني المقر السابق لرئاسة شركة كهرباء صيدا .

وتجري مياه الغسيل بمحاذاة البحر الاسمنتي الواقع بين الماوى في الوقت الذي تسرع فيه السيدة هائل لانجاز عملها اليومي قبل ذهابها للقيام بعملها اليومي كطباخة . ويتجهز الاطفال في كل مكان بين الانقاض القذرة .

وما زال العديد من اللاجئين النازحين يتحدثون عن عودتهم الى مخيماتهم الاصلية في صور رغم ان السيد عودة يقول ان بعض اللاجئين النازحين قد استقروا الان في صيدا وحولها بصورة دائمة تقريبا . ومن احد العوامل التي تقربهم على العودة الى صور حفر ملاجئ ملائمة في المخيمات تحميهم من الغارات الجوية .

وتقول السيدة هائل انها لا تنتظر الا المواد اللازمة لانجاز عملية اصلاح ماواها هناك ، وانها ستعود الى مخيم برج الشمالي .

وتفيد التقديرات الاخيرة ان

لاجئين الفلسطينيين في صيدا والبالغ عددهم ٥٢٠٠٠ لاجئ مسجل ، وكان حوالي ٥٠٠٠ لاجئ في حالة تقل الى مناطق اكثر امنا .

وفي غضون ذلك كان موظفون الوكالة في صور يعملون جاهدين للتغلب على المشاكل الناجمة عن الضرر البالغ والنزوح الذين تعرضت لهما مخيمات اللاجئين الرئيسية في المنطقة وهي ثلاثة مخيمات . كل هذا شكل عبئا على موازنة الوكالة ذات الموارد المحدودة .

في ١٩٧٩ ، يقدر المبلغ الذي انفقته الوكالة على اجراء اصلاحات طارئة وعلى تغذية طارئة وخدمات اغاثة في لبنان بـ ١٢٨٩,٠٠٠ دولار انفق معظمه في جنوب لبنان . اما اكبر مبلغ منفرد (٤٧١,٠٠٠)

على اللاجئين الذين ما زالوا يعيشون هناك بعد ثلاث سنوات من تعرضهم لقصف مستمر تقريبا .

ويقول السيد عودة في هذا الصدد « يحاول الموظفون دائما ان يصلوا الى النبطية ، لكنهم يضطرون احيانا للعودة عند آخر قرية ، وذلك بعد ان يكونوا قد مروا بمحنة القصف لعدة كيلو مترات ، ويضيف « ان في ذلك احباطا شديدا لهم » .

وفي الاوقات العصيبة من السنوات الاخيرة الماضية لجأ حوالي ٢٥٠٠٠ لاجئ فلسطيني من منطقتي النبطية وصور الى منطقة صيدا وبذل الموظفون العاملون تحت اشراف السيد عودة جهدا كبيرا لتزويد هؤلاء اللاجئين بالخدمات نفسها التي تقدم

اضاف التوتير في لبنان عبئا على حجم العمل الذي يقوم به وكالة الامم المتحدة ( الاونروا ) التي توفر خدمات تعليمية وصحية الى اللاجئين الفلسطينيين .

ونجم عن هذا التوتر ايضا ، في اوقات عصيبة تعرضت فيها الوكالة لمهاجمات مائية ، ان اضيف اكثر من ٥٠٠,٠٠٠ دولار على موازنتها في سنة واحدة فقط . وفي كلا العامين ١٩٧٨ و ١٩٧٩ وجهت الوكالة نداءات طارئة من اجل تقديم تبرعات اليها . وقد غطت هذه التبرعات كثيرا من النفقات

الاضافية . وكانت الهجمات الجوية والبحرية والقصف المدفعي بمثابة عبء ثقيل بقي على كاهل كل عائلة لاجئة . وتشرذم العديد من هذه العلاقات ثماني او حتى عشر مرات في السنوات الثلاث الماضية للنجاة من مناطق الاضطراب .

وتولى موظفو الوكالة المحليون مهمة القيام بتقديم العون الى هذه العائلات . وفي هذا الشأن يقول السيد ابراهيم عودة المواطن الفلسطيني الذي يعمل في مدينة صيدا كمدير لمنطقة جنوب لبنان ويشرف على ٥٠٠ موظف من موظفي الوكالة المحليين « ان هؤلاء الموظفين يعتبرون عليهم خدمة يسدون بها لثبات شعبهم ، لا مجرد عمل انيط بهم » .

وواجه الموظفون الذين يشرف عليهم السيد عودة كثيرا من مشكلات الاضطرابات في جنوب لبنان كلما تدفقت اعداد من اللاجئين النازحين من مخيمات ومن القرى الواقعة جنوب المخيمات والتي تتعرض للاضرار على صورة اشد .

## روايات مفرقة

يتعرض صيدا نفسها لشيء من القصف . غير ان الروايات لاكثر اثارة للفرح والتي يرويها موظفو الوكالة الذين شرف عليهم السيد عودة تدور حول محاولاتهم الابقاء على سير خدمات الوكالة العادية في مناطق اخرى هي اكثر سؤا .

ملا يقوم فريق توزيع المون زيارات خاطفة بانتظمة الى مدينة النبطية لتوزيع المون

## مخيمات ومخيمات

فصف ضارية ان تشرد عائلاتهم بالآلاف طلبا لنجاة لا تدوم طويلا . ان الابقاء على سير الخدمات الرئيسية للوكالة في مثل هذه الاحوال يكاد يكون بمسند الخيال . الا ان موظفي الوكالة قد خبروا كيف يعالجون هذا الامر .

ما يقدر بـ ٤٥ في المائة فقط من سكانه الاصليين البالغ عددهم اكثر من ١٠٠٠٠ شخص . عملية صحية تكن جميع خطط الوكالة من اجل خدمة الفلسطينيين في جنوب لبنان يجب ان تكون موفقة ، انه يمكن لعملية

٨٥ في المائة من سكان مخيم الصمد قد عادوا اليه ( يبلغ التعداد العادي للمخيم حوالي ٥٠٠٠ شخص ) وان ٦٠ في المائة قد عادوا الى مخيم الرشيدية (تعداده العادي ١٤٠٠٠ شخص ) . ويضم مخيم برج الشمالي الان

حقبة بتاريخ خمر من حبيبه بدون تاريخ . ثم ان هذه الحقبة شهدت وقائع تاريخية عبر حقبة طويلة وانها شهدت الحرب الكونية الثانية وحرب فلسطين وحرب الـ ٦٧ وحرب الـ ٧٣ . فقاتلت لكن ماذا سيقولون عنا حينما يرونا ونحن قادمين من الكويت بمثل هذه الحقبة سيقولون عنا « شعادين » « متسولين » وهنا يبدأ التماسس الذي يداهني في كل جمعة من ايام الصيف يقفص عن عيناى وشعرت برغبة في لساني وشفتي السفلى وقلت يا ام فلاح الذي لا يملك ثمن حقبة لايامه لا داعي ان يستعمر حقائب الناس . فنظرت الي ام فلاح شزرا واستدارت بدون استئذان .

الجمعة مليا الا في تلك الجمعة . حين دق جرس الباب ففتحت باب شفتي واذا بها ام فلاح . فقلت يا صباح يا فتاح ما الخطب يا ام فلاح عسى ما شر ؟ فقاتلت خيرا ان شاء الله . انما نزع السفر هذا الصيف حتى نرتاح من عناء الكد والكفاح ونحتاج ولو فيها ازعاج عليكم حقبة كبيرة من حقايقكم حتى نضع فيها ملابس الاولاد وحينما تعود نردها انكم ان شاء الله سليبة كما هي . فاحضرت الحقبة التي طلبتها ام فلاح . وبذل ان تبادرنى الشكر والامتنان قالت لي ام فلاح . اوف . . . هذه حقبة من ايام « الاتراك » قلت لها سامحك الله يا ام فلاح

اخ يا فلاح عني يوسف

وذات يوم جمعة حيث الجو رطب الى درجة الشتاء والذخا حار الى درجة الاشتعال وحيث ان سيارتي بدون تكيف فان الحيل الامثل لقضاء عطلة مريحة هو النوم . وكعادتي انام يوم

## مرضى الاكساب ينفع فيهم اقتناء الحيوان



وقد جاء هذا الرأي بعد فشل العلاج النفسي في معالجة مريضا بامراض نفسية مختلفة كانوا يقيمون بمسشفى « اوهايو » بامريكا . ولكنهم نعتنوا حينما استضاف

اصح في احد البحوث التي نشرت منذ فترة وجيزة ان الحيوان الصغير قد يكون اكثر فائدة من الطبيب النفسي وذلك بالنسبة الى المكتئبين وللذين يعانون من الوحدة والاضطرابات العاطفية .

المسشفى بعض الكلاب . وفي بحث اخر اجراه مسشفي « ماري لاند » على ٩٣ مريضا بالقلب

اتضح ان اولئك الذين يقتنون حيوانات منزلية البنية يعيشون

اطول . . . كلما رينوا على ظهور قططهم او كلابهم ابطأت دقات قلوبهم .

## لكن تحت الارض



ادت ازمة الطاقة الى بناء المساكن تحت الارض للانتفاع من « التكيف » الطبيعي الذي يوفره جوف الارض ، وبالتالي توفير الطاقة ، والصورتان لمشروع اسكاني من هذا النوع تم في مدينة منيابوليس بولاية مينسوتا . والمشروع من ١٢ بيتا ، من المنتظر ان يوفر من ٥٠ الى ٦٠ بالمئة من الطاقة اللازمة للتسخين والتبريد فضلا عن التخفيف من الضوضاء والتلوث الناتج عن طريق قريب . . . وترى الخلايا الضوئية على

هكذا منه الاصل لهم سلطات السجن باقتناء طيور . . . ونوقشت المناقبة منذ ذلك الوقت .

وفي امريكا كان اسجون مدي الحياة من الصعب نهدتهم تسهلت



# كيف نعلم أطفالنا أن يكونوا أطفالاً؟

والراحة وعندما يكبر الإنسان يخفي المشاعر السلبية بقدر الامكان ولكنه لا يستطيع ذلك وهو طفل في الثانية الخاصة وان بعض الاطفال يربو الغضب بسبب الوراثية او بسبب موقف معين في لحظة ما، فعندما قدوم مولود جديد يشعر الطفل بالغضب منه ومن الوالدين ولكنه يحسن انه يحب والديه جدا بحيث لا يريد اغضبهما ولهذا يصب نقمته على الطفل الآخر.

ويجب ان نتوقع ان يتلشى هذا الشعور عنده في فترة قصيرة، الوقت والنمو كفيلا بذلك، ولكن يجب منع الطفل من ترجمة شموه الى عدوان جسدي وذلك لصلاحه هو، لان تاديه في عدوانه يجعله مكروها من الاطفال الآخرين ومن نفسه ايضا، وهذا يقوده الى المزيد من العدوان، ومن الواجب عليك تجاه مثل هذا الطفل ان تتحلى كثيرا من المسؤولية عن افعاله، ويجب ان تفهمه بانك تقدرين مشاعره وتحببه ولكن لا تسمحين له بان يترجم عواطفه الى افعال ضارة وبامكانك ان تعزلي من هم ضحاياه، فحاولي الا تتركه معهم وحده، واذا لاحظت انه متحيز للعدوان فتدخلتي بسرعة فان ضرب طفلا اخر فانت خير من يعرف ماذا يفعل ويمكنك كبح جماحه باسكاه في حجرة او اخذه خارج الغرفة او ما اشبه ذلك، غير ان الاطفال في مرحلة انية يجب ان يتأقروا ولا مانع من ذلك مادام كل منهم قادرا على الدفاع عن نفسه.

بالضرب او الركل او العض دون سبب، وهذا يخلق موقفا حرجا للطفل الاخر قد يثور، واهمهما بلغ تفهمهما فلاسور سوف تزعج ويسود الضيق كل الموجودين.

ما العمل في هذه المواقف لا غائدة من مطالبة طفل في الثانية من عمره ان يشارك الآخرين او ان يتعلم ان اللعب بالدور فهو ليس مستعدا بعد لادراك ذلك، وكل ما باستطاعتك القيام به هو العمل على عدم تصاعد الموقف، فإذا كان طفلك من هذا النوع فحدري الزائرات من الامهات لان هذا الايضاح يترك أثرا طيبا في النفوس عند حدوث المشكلة، ثم ناقشي مع صديقاتك افضل الاوقات لتلاقي الاطفال، وفي اي الاماكن يكون اللقاء، ومن الوسائل الاخرى المخففة ان يحضر الزائر بعض المعايير الخاصة فان هذا يشجع على مشاركة الآخرين وفتح قلوبهم، ان حب التسكك ظاهرة طبيعية عند الاطفال، فلا تطلبي - عزيزتي - المستحيل ثم انما تقدم الالعاب للطفل على انها له ولا تفهمه انها امانة عنده فقط، فلماذا نطلب منه بعد ذلك ان يتخلى عنها.

وقد تتساءل الام عن اسباب هذا الميل للعدوان عند اطفالها والجواب هو ان مشاعر الطفل تكون قوية جدا، بينما سيطرته عليها تكون ضعيفة جدا، ومن المعلوم ان الاحتكاك بالآخرين سواء اكان الانسان طيلا ام شابا تصبه عواطف الانزعاج والكراهه وعواطف المحبة

سياتي على الطفل الخجل يثق فيه بنفسه، واعلمي ان المعجزة لن تحدث بين ليلة واطرى، فالطفل لن يتحول فجأة من يد الى يد الا ان التطور البطيء يعطيه الثقة وسوف يتعلم بمساعدتك المهارات اللازمة للاستقلال بنفسه في السن المناسبة، فمثلا يمكنك ان تطلبي منه في الثالثة او الرابعة من عمره ان يشترى لك شيئا من دكان قريب وانتظره عند الباب لتشجيعه وسوف تجد ان انه يتولى زهوا وفرحا.

علاقة الطفل بتداده اما العلاقات الاخرى فتشمل في علاقة الطفل بالآخرين الذين في عمره، ويقولون: ان الطفل لا يبدأ باللعب مع الآخرين الا عند بلوغه الثالثة او الرابعة، وحينئذ يستطيع الاهل مساعدة الاطفال على ممارسة اللعب بالمشاركة مع الآخرين، فان هذا يثري حياة الطفل، غير ان الاطفال يبدأون خلافاتهم في سن الثانية عادة حين تبدأ مشكلاتهم.

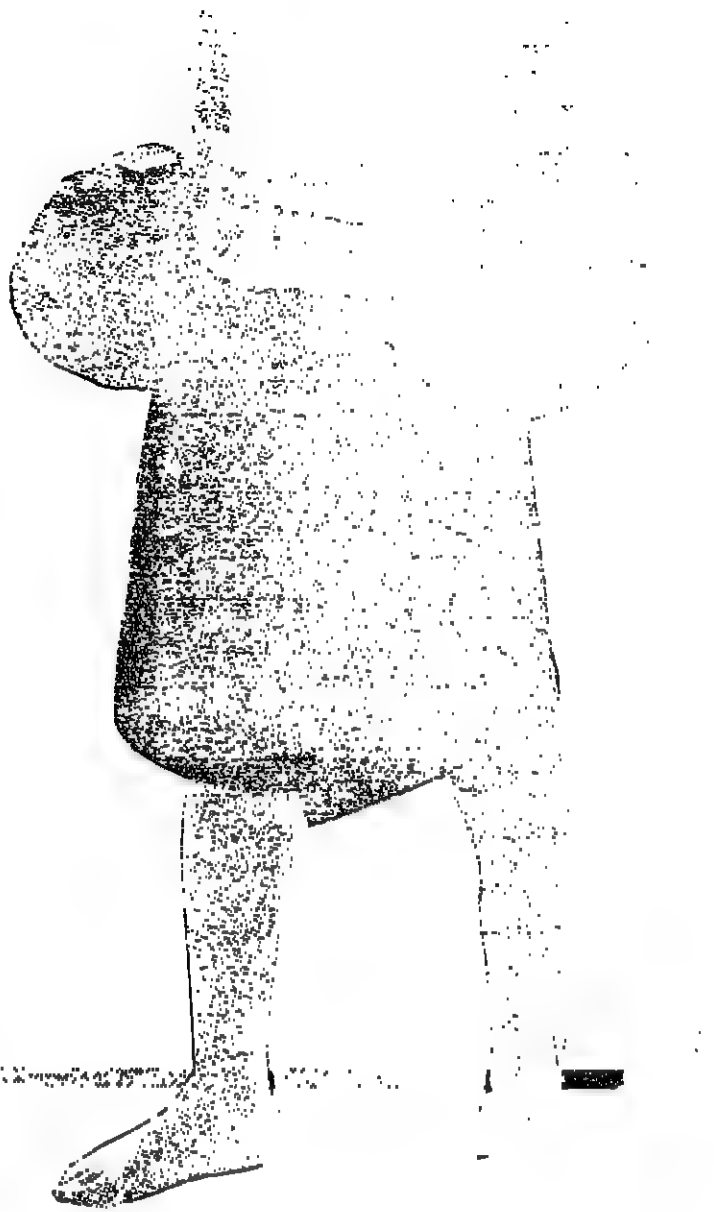
الاولى: ان الطفل يبدأ في تلك السن بالاعتقاد ان بعض الاشياء كالكرسي او اللعبة ملكه، ومن الطبيعي وجود حب الامتلاك عند الطفل وان كان مزعجا لان الطفل لم يتعلم بعد معنى الامتلاك، بعض الاطفال يجمعون العابهم ويجلسون عليها اذا جاء زائر ومعه صغار، وبهذا يمنع نفسه من اللعب ويمنع الآخرين ايضا، وهذا هو ما يريد.

اما المشكلة الكبرى الثانية فهي ان كثيرا من الاطفال عندما يفلتون هذه السن يعتدون على الصغار الآخرين

تبدى بعض الامهات ملاما اراء السلوك الفردي غير الاجتماعي عند الطفل، ويعتقدن ان اطفالهن انزوايون لا يندمجون مع الآخرين، ومن الطبيعي ان تتأخري عندما ترين طفلك ينتفض خوفا اذا اقتربت منه امرأة ما رغم ملاطفتها له.

ان هذه علاقة على بداية تطور شموه الاجتماعي عندما يبدأ بتصفية الناس من حوله، لقد بدأ يتكلم، ان بعض الناس يظهرهم كثيرا في حياته، فيبدأ بالثقة بهم لانه عرف نوعية الاشياء التي يمكن ان يقوموا بها، وكذلك يتصرف الى اشخاص قلما يراه، كما انه يرى اشخاصا لأول مرة وهؤلاء بالنسبة اليه غرباء، وعليه ان يتعلم كيف يتصرف بشكل يختلف باختلاف الاشخاص الذين يدخلون حياته، وهذه هي طريقته في تصفاته الاجتماعية الاولى.

اما اذا كبر قليلا فمثلا هذه التصرفات تبدو غريبة منه، والام تعتقد ان طفلها حين يقوم بهذه الاعمال انما هو طفل غير طبيعي. ولهذا تقرر الا يكون كذلك فتعتمد الى طريق تراها لعلاج ذلك منذ البداية كان تأخذه الى المستشفيات او المستوصفات اذا كانت تعمل فيها ليختلط بعدد كبير من الناس ويألف المجتمع حتى لا يشب كارها له ناغرا من الناس، وهذا خطأ لانها مضطرة ان تقش في كل مرة عن شخص جديد يتولى شؤون طفلها، انشاء عليها، ومن المعلوم ان الخوف من



جمال الصبي  
الاربعين



## رسالة

انتي فتاة في السادسة عشرة من عمري .. مشكلتي تبدأ حينما اذهب الى السرير للنوم .. اذ يتوهج وجهي .. ويحمر انفي .. ويجف حلقى .. ويغمري الضيق ولا ادري لذلك سببا .. من الصعب النصيحة هنا .. ولكن هناك حالات من الحساسية معروفة تحدث هذه الاعراض نفسها وقد تكون سبب هذه الحالة

حساسية من التكييف المركزي في حجرة النوم حيث يجعل الجو جافا، وانك تعانين من الحساسية من وسادتك اذا كانت مصنوعة مثلا من الريس او غيره .. وقد تكون هذه حساسية من الجو ذاته .. واقترح عليك ان تقومي اولا بتغيير الوسائد .. وتخفيف شدة التكييف في حجرة النوم .. فاذا لم تحسني .. فارجو ان تعرضي نفسك على طبيب.

الباب جزء هام من ديكور المنزل .. لذلك يجب الاعتناء برخرفته .. وتجميله كأي قطعة اثاث اخرى .. والبك مجموعة من الالوان .. لم تطل بالالوان الزينة فقط .. ولكن اضيفت الي بعضها تغيرات طفيفة كي يقترب شكلها من الابواب الرفيعة القديمة ذات المزاليج الضخمة .. وبعضها اضيفت اليه اعواد الحصر بطريقة هندسية منظمة وبعضها الآخر الصق عليه ورق الحائط الملون بأشكال جميلة .. واخر الصقت عليه المرايا كي تعطي على الحجرة اتساعا وعمقا ..

يا سيدتي اذا كنت قد وصلت الى سن الاربعين .. فلبستات قليلة من كريم الاساس تستطيعين ان تخفي بعض التعاجيد التي تسربت الى وجهك .. وكذلك تخفي بعض المروء النافرة ..

● وبقطعة صغيرة من القطن الناعم جدا .. ضعي البودرة بخفة على الوجه باكمله .. كذلك العنق ايضا ..

● ثم قليلا من احمر الخدود على عظام الخد كذلك على الذقن والجبهة .. ولكن بطريقة خفيفة جدا ..

● وتناسب عينيك القلائل الرمادية - والخضراء .. والزرقاء والبنية ..

ويستحسن انتقاء الدرجات الهادئة من هذه الالوان ..

● ثم ضعي الماكسيرا على رموشك .. ولكي تبدو طبيعية اختارها بنيت اللون ..

● ثم اختاري احمر شفاه يلعب قليلا لتحديد شفكتك .. ليست العناية بالمكياج هو ما يتطلبه سن الاربعين فقط .. ولكن ايضا الاهتمام بالالعاب الرياضية .. ولكي تشعري بالانتعاش .. وتسلخي من عيوب جسدك .. عليك بعمل هذه التمرينات: ●

● ثم ضعي الماكسيرا على رموشك .. ولكي تبدو طبيعية اختارها بنيت اللون ..

● ثم اختاري احمر شفاه يلعب قليلا لتحديد شفكتك .. ليست العناية بالمكياج هو ما يتطلبه سن الاربعين فقط .. ولكن ايضا الاهتمام بالالعاب الرياضية .. ولكي تشعري بالانتعاش .. وتسلخي من عيوب جسدك .. عليك بعمل هذه التمرينات: ●

● ثم ضعي الماكسيرا على رموشك .. ولكي تبدو طبيعية اختارها بنيت اللون ..

● ثم اختاري احمر شفاه يلعب قليلا لتحديد شفكتك .. ليست العناية بالمكياج هو ما يتطلبه سن الاربعين فقط .. ولكن ايضا الاهتمام بالالعاب الرياضية .. ولكي تشعري بالانتعاش .. وتسلخي من عيوب جسدك .. عليك بعمل هذه التمرينات: ●

● ارسمي على ركبتيك .. ارفعي ذراعيك الى اعلى .. حاولي ان تحركي ساقيك كحركة عقارب الساعة .. كل على حدة .. ارجعي الى الوضع السابق وكرري هذا التمرين ست مرات ..

● اختاري مكانا فسيحا في منزلك .. وحاولي ان تمارسي الجري فيه لعدة دقائق ..

● حيث يحافظ الجري على رشاقته .. وينشط الة .. وبقية اعضاء الجسم الاخرى .. وفي النهاية ما اجمل ان تضفي قدميك في ماء دافئ به قليل من الملح لمدة عشر دقائق ثم بعد ذلك ضعبي في ماء بارد .. وجففهما .. وضعي عليهما كريما مغذيا ..

● استرخي قليلا .. ثم انهضي .. ستشعري يا سيدتي كأننا ولدت من جديد ..







# سليم طاهر

تخفي أن  
تجهد



أحاول الدقة في الاختيار ..  
وليس مهما أن أكون نجمة  
فطموحاتي أكبر بكثير من أن  
أكون مجرد نجمة فالممثل  
يعيش طويلا والنجم ربما  
يخفت ويموت ..

دائما متفائلة  
— .. وأربك في نجومات الصف  
الاول ؟

● التلفزيون استطاع في  
الفترة الأخيرة واقصد بها  
فترة الأربع سنوات الماضية ،  
أن يخلق نجوما .. ولكن معظم

هؤلاء النجوم هاجروا ويعملون  
حاليا في الاقطار العربية أكثر  
مما يعملون في مصر .. ولهذا  
فالمشكلة هي أن هجرة  
الفنانين تجعلهم معروفين  
تماما في الخارج لكنهم ربما  
غير مشهورين في بلادهم ..  
ولهذا تجد مثلة مثل ليلى

الاحيرة في التلفزيون لاكتشفت  
هذه الحقيقة ..

الممثل يعيش طويلا  
كان من المتوقع أن تنطلق ليلى  
طاهر .. وتتحول الى نجمة  
.. بالمعنى الكامل للنجومية  
فلماذا توقفت عند هذا الحد ؟  
● هذه قضية دائما أقول  
رأيي فيها وبصراحة ، أحاول  
دائما أن أحقق ذاتي وأحقق  
نجاحي في العمل أولا وأخيرا  
.. ولا يهمني على الإطلاق أن

أكون نجمة .. لكن يهمني  
بالقدر الاول ، أن أكون مثلة  
جيدة .. تستطيع أن تجيد  
عملها وترفع عن مستوى  
التفاهات في الوسط الفني  
والنجاح الحقيقي هو النجاح

الفني الذي يجعل الفنان  
يُحترم بالرضا الكامل حين  
يشاهد عمله ..  
ولا شك أنني أحاول ، وسأظل

بأدرك قيمة ما يقدمه من  
أعمال ..

ويختلف الأمر بالنسبة الى  
العمل المسرحي .. فأننا في  
المسرح اعتبر نفسي نجمة  
بمختلف المقاييس .. والفن  
المسرحي يختلف كثيرا عن  
الفن السينمائي ، فالسينما لها  
جمهور خاص ولها فهم خاص  
ولها أدراك خاص ، أما  
المسرح لأنه يمثل المواجهة ما  
بين الفنان وجمهوره ،  
المواجهة الحية ، فله تصور  
آخر .. واستطيع أن أقول  
أنني بحمد الله استطعت أن  
أكون نجمة مسرحية ..

وإذا انتقلنا الى التلفزيون ..  
أقول لك بكل صراحة أنني  
توقفت على كثير من الزميلات  
الفنانات السينمائيات وأيضا  
الزميلات المسرحيات ..  
واستطيع أن أقتحم هذا  
الميدان بشكل أرضي عنه ..  
وربما لو شاهدت أعمال

إذا رضي عن عمله فقد  
وصل .. وربما أنني قبلت الدور  
الثاني في السينما .. لكن  
قبولي للدور الثاني ينطوي  
على فلسفة .. فأننا شخصيا  
ربما أقبل عملا غنيا في دور غير  
رئيسي لكنني بحسن الاداء  
استطيع أن أكون نجمة في  
دوري وربما اتفوق على المثلة  
التي تلعب الدور الاول ..  
وهذا هو المقياس والمعيار  
الحقيقي للفنان أن يشعر أو

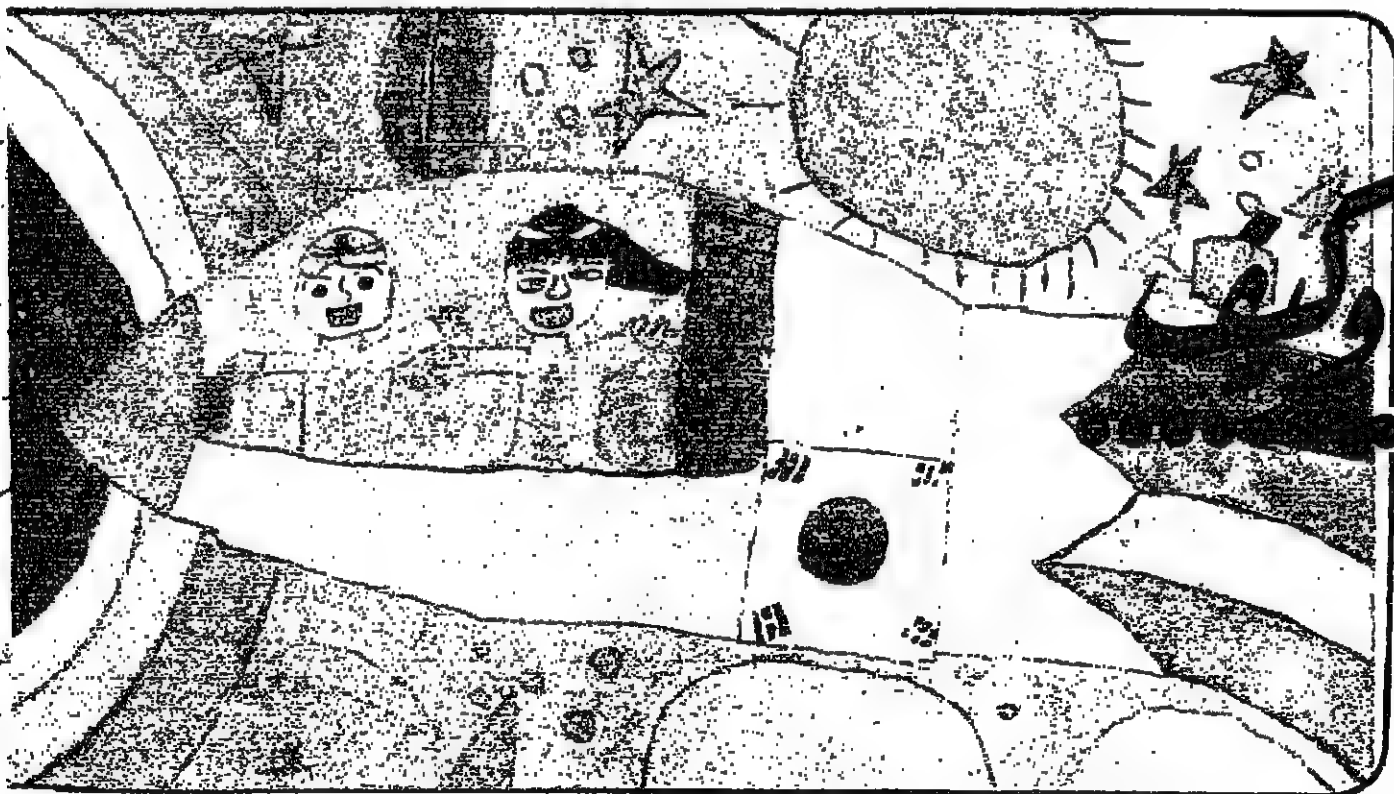
تقول ليلى طاهر حول  
مسألة النجومية والوصول  
إليها :  
« مسألة النجومية تحتاج الى  
كلام كثير ... فأننا شخصيا  
عملت طويلا في المجالات الفنية  
المختلفة عملت في السينما ،  
وفي المسرح ، وأيضا في  
التلفزيون .. واستطعت في  
خلال فترة محدودة أن أقدم  
أعمالا أرضى عنها وليس بجمعا  
بعد ذلك أي شيء .. فالفنان

.. لأن الدم الجديد أخذ  
طريقه وأصبح يحقق ما لم  
يستطع الجيل القديم  
تحقيقه ، وهذا له معنى  
كبير ، هو أن الفنان لا بد وأن  
يتحرك الطريق للفنانين الجدد ..  
ليأخذوا فرصتهم الحقيقية ..  
ففي القمة متسع للجميع وأنا  
شخصيا ضد أن يحتل فنان  
معين مركز الصدارة ولا يحاول  
أن يترك لفنانين آخرين فرصة  
الظهور ..

حمادة معروفة جدا في الخليج  
ولكنها ليست مشهورة جدا في  
مصر ..  
أما إذا كنت تقصد الصف الاول  
في السينما مثل ميرفت أمين  
ونجلاء فتحي ونبيل ..  
فاستطيع أن أقول لك بمنتهى  
الصراحة ، أن هؤلاء أصبحوا  
يتراجعون كثيرا أمام الفنانة  
الجدد لا سيما في الفترة  
الأخيرة بالذات ..  
ولهذا .. تجدني دائما متفائلة

## بمناسبة معرض الكويت الثالث لرسم الأطفال

# الطفل العربي .. ما زلنا نبحث عنه



علامه ، دالة ، رمز ، ونية داخلية  
متخفية ..

البداية

من أين يبدأ الطفل ؟ أنه يبدأ من  
البيت ، هكذا سيقودنا هو الى بيته  
من خلال رسوماته : ما هو الأب ، وما  
الأم ، وهذا هو البيت .. الأخ  
والأخت .. عالم الكبار وعالم  
الصغار .. ثم تلك الشجرة ، وهناك  
الحمامة ، والأشياء الأكثر صلادة  
قلبا ثم المجتمع المحلي والأحداث  
المختلفة ، أن كل هذه الأشياء هي  
موضوعات بالمعنى القصدي للكلمة ،  
وسنرى أن جميع الأشكال والوحدات  
المنظورة ستوزع على سطح اللوحة  
على أساس من الكيان النفسي  
والتحليل للطفل وليس على أساس  
من معرفة النسب ووحدته التصاميم  
الشكلية ..

فالحمامة قد تكون أكبر من  
الشجرة ، فهي مثل الشقوق الذي قد  
يتورم ويصبح أكبر من موضوعه ..  
وأمرأة بلا تفاصيل قد تكون أكبر  
من الموضوعات الفردي عند الطفل  
أو لمعرفة مشكلات محددة في العالم  
الاجتماعي والنفسي للطفل ..

الفن العالمي يستلهم رسوم  
الأطفال

أزاء ذلك نجد أن الحركات الفنية  
الكبرى في هذا القرن قد تأثرت تأثرا  
عميقا برسوم الأطفال ، وهذا التأثير  
لم يأت كردة رومانسية مجردة  
للتحول الى البراءة والفاعلية  
الشفافة التي تكمن في عالم  
الطفولة ، بل أتت من خلال تبصر  
نقد في الحقيقة الفنية ، ونقل  
الاهتمام من التقاليد المتخفية  
الرسمية الى روح التواضع الانساني  
الذي يجد في الفن خطابا شاملا  
يتعدى فروق العمر والجنس  
والحضارة وامتيازاتها ، أن الجراءة  
التي يتبع بها الأطفال أراء الخاصة

البيضاء في تناول اللون وبساطة  
الخط والشكل وتوزيع المساحات  
والتكوينات على أساس الخيال ،  
الاهتمام بتنوع بطني وأثر من  
الأشكال والتكوينات والألوان ..

كما نعرف لا كما نرى

أن رسوم الأطفال ، مثلها مثل  
الأعمال الفنية للعالم القديم أو  
أعمال المجتمعات البدائية وبعض  
الفنون الأفريقية رغم أن هذه الفنون  
لا تقترن ببعضها البعض الى النهاية  
— تشير الى أمر جوهري ، فهي لا  
تشر الى الأشياء التي يراها المرء  
كما هي — بل كما يفهمها ويتخيلها ،  
وهي بهذا شكل من أشكال التعرف  
الانساني والكيفية التي يتدبى فيها  
عالم الأشياء الحسية طبقا لقيم  
الجماعة وحيالاتها ورموزها ، أنها

تشكل تبعا لطابع هذه الحضارة أو  
تلك من جهة أخرى .. أن رسوم  
الأطفال ذاتها أصبحت مصادرة  
للمعرفة ، فصالح النفس أو عالم  
التربية يستخدمها لمعرفة الطفولة  
من حيث هي كذلك ، ولمعرفة أصول

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

الانسان الانتماء التراث برسوم  
الأطفال كشرفات جديدة في ميادين  
علم النفس والاجتماع  
والانثروبولوجيا ، وهي علوم التفت  
ضوءا على الحياة الإنسانية بوصفها  
حياة شاملة في جهة .. ويرصدنا حياة

على نحو خاص ، فالجامع بين  
ذكرى العيد ، وهكذا سنرى أن  
قد لبس حلة تشبه من الاله  
أنه دوما في الوسط ، كتمسح  
قدسيته ، كما هو الحال في  
الكنيسة المشرقية التي تركزت  
سوداء مستقرة بهيئة ..  
موضوعات أعياد ، وبعض الم  
التاريخية ، وتجريدات ذات  
بليغ ، وأشغال بنات صف  
يتشبهن بالأمومة .. موضوعات  
المجاعة لأولئك الأكبر سنا ، و  
موضوعات طفولية بحتة ..  
أن المرء يخرج من هذا المعرض  
فكره واقع الأطفال في الكويت  
لا هموم تقريبا ، مساعدات من  
روح اجتماعية واندماجية !  
فكم تختلف موضوعات هذه  
عن رسوم الأطفال الفلسطينيين  
التي شاهدناها في كتاب بليغ  
السعودي ، وفي بعض الاله  
الوالتقية التي اعتقدت رسومه  
فلسطين ، أن الطفل الفلك  
ملكه مثل كل طفل ، سبحانه  
سلطة طفولته في الرسم ..  
كل تلك الخصائص العام  
موضوعه الجوهري سيكون  
الموضوعي والذاتي ، لقد را  
شبه : الدمار والدمد و  
الشهيد الحبي والميت !

رسوماتهم بشكل واضح أنه إشارة  
انتفاء وسلوك شامل ، وفي هذه  
الناحية سيختلف رسوم الطفل  
الكويتي عن رسوم الطفل العربي ،  
بل رسوم الطفل الكويتي عن الطفل  
اللباني ، أن البيئة ليست كيانا  
انتخابيا ، أنها وجود مرتبط بالقيم  
وأشكال البيئة المحيطة ، وهي تشمل  
الى عقل الطفل بهوده من خلال  
التجارب والتربية والنمو البيولوجي  
والمعقلي ..

عن معرض أطفال الكويت

أن معرض الكويت الثالث لرسم  
الأطفال الذي أقيم مؤخرا والذي  
استدعى هذه الأفكار والاحداث ،  
يكاد أن يعكس كل تلك الخصائص  
التي وضحتها ، فهذا المعرض  
الذي يضم أكثر من ( ٦٠٠ )  
لوحة أودعت فيها مهارات ورؤى  
أطفال مختلفي الأعمار ( من ٤ الى ٦  
سنوات ) تكشف لنا بتلاوين مختلفة  
طابع رسوم الأطفال .. ألا أنه من  
جهة أخرى يكشفها طبقا للبيئة  
وقيها ، أن الكويت حاضر فيها ..  
الاباكن والمسرات والاخيليس  
والموضوعات المرتبطة بالقيم المحلية  
مضافا اليها ألعاب الطفولة  
ومكائدها .. فقه عدد كبير من  
الموضوعات الدينية كالجموع والعج  
والكنيسة المشرقية .. لكن هذه  
الموضوعات — الأشكال ، قد نفذت

لنوضح مقاصد خفية على الطفل  
وعليا ، إضافة الى الاستمتاع المجرد  
والنظيف .. قد نرى ساء حمراء أو  
خضراء ، أشخاصا سودا ، كلابا  
وقططا برتقالية اللون ، فضاء  
« مزموا » بالألوان تحتها أرض  
بيضاء خالية إلا من وحدات لونية  
متناثرة هنا وهناك ، أن الأشياء  
تشدعي فهي مدعوة : القطعة  
قطعت ، والبيت بيتي ، واللون حظ  
الجميع ، فيمثل هذا التمرکز الذاتي  
يستجيب الطفل الى الوحدات  
المنظورة التي يستخدمها في حياته أو  
التي يراها في حياته ..

تماثل واختلاف

تكشف دراسة رسوم الأطفال عن أن  
جميع الأطفال في العالم ينمون  
اتجاهات اساسية تتضح في جميع  
رسوماتهم وذلك من خلال الاسلوب  
واستخدام اللون وتنفيذ الاشكال  
والتصاميم والخطوط ، أنهم  
بمجموعهم اشبه بقبيلة تشترك  
بخصائص مميزة وفريدة ، ألا أن ثمة  
اختلافات اسلوبية تتضح باختلاف  
العمر ، فكل من أعمار النمو  
الاساسية للطفل خصائص متميزة في  
الرسم ، لكن هذا الاختلاف ليس  
وحيدا ، فالأطفال يعيشون أيضا  
شرطهم الاجتماعي ، أنهم يعيشون في  
مجتمعات وحضارات واسر وبيئات  
مختلفة ، ويظهر هذا التنوع في

حما من أبراج الكويت ، والام  
والاب سلطهران من داخل البيت  
رغم الجدران ، لأن الطفل يعرف  
أنها هناك .. ويريدنا أن نشاركه في  
معرفة هذه ، بل هو يريد هذه  
المعرفة لأنها تكفل له الطمأنينة ،  
الرسم هنا إذن فعل نفسي ،  
رغبة ، وإرادة ، وتصور للحقيقة  
البيئية كما يريها الطفل أن  
تكون ، ولكن إذا ما تدخلت الحقائق  
الموضوعية سواء بفعل تقدم العمر أو  
بفعل مشاكل حياتية أو بفعل قوة  
الأشياء ، فإن الطفل سيواجه هذه  
المشكلة في الرسم على نحو رمزي ..  
أنه يستجيب من خلال الدلالة لا  
المدلول ، فهو قد يستخدم شكلا  
ترتيبيا لأشياء ، أو شكلا له ملمس  
خش ، أو يولف شكلا جديدا من  
مجموعة من الأشكال المعروفة ..  
وهكذا ينمو اسلوبه في الرسم وفي  
مواجهة الحياة أيضا وذلك بشكل أو  
بآخر ..

الجرأة في استخدام اللون

أن جرأة الطفل في استخدام اللون لا  
يذاعه فيها أحد .. إذ أن اللون  
عنده هو الذي يعرف الشكل  
ويوضحه في المساحة ، اللون هو  
الشكل ذاته ، اسم وكيفية ورافعة  
أولى للتجريد ، وسنستعمل أن نرى في  
التعليم اللوني الزاخر لا مساحات  
موضوعية مغلوطة ، بل غرض

سليم  
طاهر  
كما  
نرى  
يخيل !



# ناديا كبرى

## أنا نادمة لعملتي في الفن

لم يكتسفي أحد... أنا اكتسبت نفسي



بسرلة  
حناص  
باللحق

لا أعرف لماذا، كلما التفتت إلى تلك المظلة ناديا محمدي، في الاستديو، أو في الأتاحة، أو في سهره، أشعر وكأنني ألقى أمي... شعور غريب ولكنه كثيرا ما أرحمني وجعل لاني «بلم بسام» لقاء ميسرا وله بعد يختلف تماما عن لقاءاتي ببقية الفنانين. أمي «الفتية» حاليا، احتفظ لها في قمر ذاكرتي بصورة «منذ الطفولة» تشبه إلى حد بعيد ناديا في صباها... من هنا كانت جلستي معها مغايرة... فلما لم أكن «الصحفية» المتعاطفة التي تسمع بآذنها وعينها لأنني كنت اسمع وأرى ناديا بقلبي، وهي تحكي لي، بتواضع وعفوية، بالعين، قصة كفاحها في الحياة وما تزل بعد، في الرابعة عشرة من عمرها.

بالطبع، سيرة حياة هذه الفنانة، تشبه، إلى حد ما، سيرة غالبية الفنانين في لبنان، حيث تواجه الواحد منهم عذابات وشقاسات وصعوبات جمة، وتطفئ النيران بأعقابها من أصعابها، وصحتها وعمرها وسعوتها من أجل الوصول إلى مركز يكفل الشهرة واستمراره في العمل، بالنسبة لناديا محمدي كان الفن، منذ البداية، مرتفعا، وبارعا... تقول: بدأت العام ١٩٥٦ بطريقة في الأتاحة الرسمية، أول أغنية لسي كانت «جينا للضيقة جينا»، كلمات قاسم حويمة، لكن شقيق

من اكتشفك؟  
- لم يكتشفني أحد... أنا اكتشفت نفسي، نعمت إلى الأتاحة وعرضت مواهبتي فقبلت، وكنا نغني على الهواء، وكان، معي يومها فيروز، ونازك، وكروان، وإيزابيل سمعان (شقيقة الفنانة فريال كريم) وزكية صمدان. نكل واحدة منا أغنية تؤيدها مباشرة بمرافقة الفرقة الموسيقية التي كان من عزفها، وقتذاك، عاصمي الرميثاني على الكمان، عيود عبد المال على الكمان أيضا، شفيق أبو شقرا على العود والتبضيل، ويومها أشتدت لي أغنية «دعوة» يا دعوة «لحن المظرب المصري عبد العزيز محمود»، وفي العام ١٩٥٨ بدأت بمشاركة جورج إبراهيم بتقديم برنامج «بفرحنا الله» يومها من الأتاحة اللبنانية حتى العام ١٩٦٧.

كان صوتك جميلا؟  
- البعض كان يقول لي: «استكي بلا هال صوت»، وأحيانا كانوا يقولون لي: «ماشي الحال» ما في نهار...  
كم كنت تتقاضين على الأغنية من الأتاحة في تلك الفترة؟  
- هه... يومها لم تكن الأتاحة تدفع... كنت ادفع من جيبتي لمن الكلمات واللحن: «يا حسرة»، «الغناء بهذا» اعزلت «الغناء» بسرعة ما لكانت فشتت؟  
- لا... لا لهذا ولا لذلك، وإنما لأنني اكتشفت حقيقة ميولي الفنية.

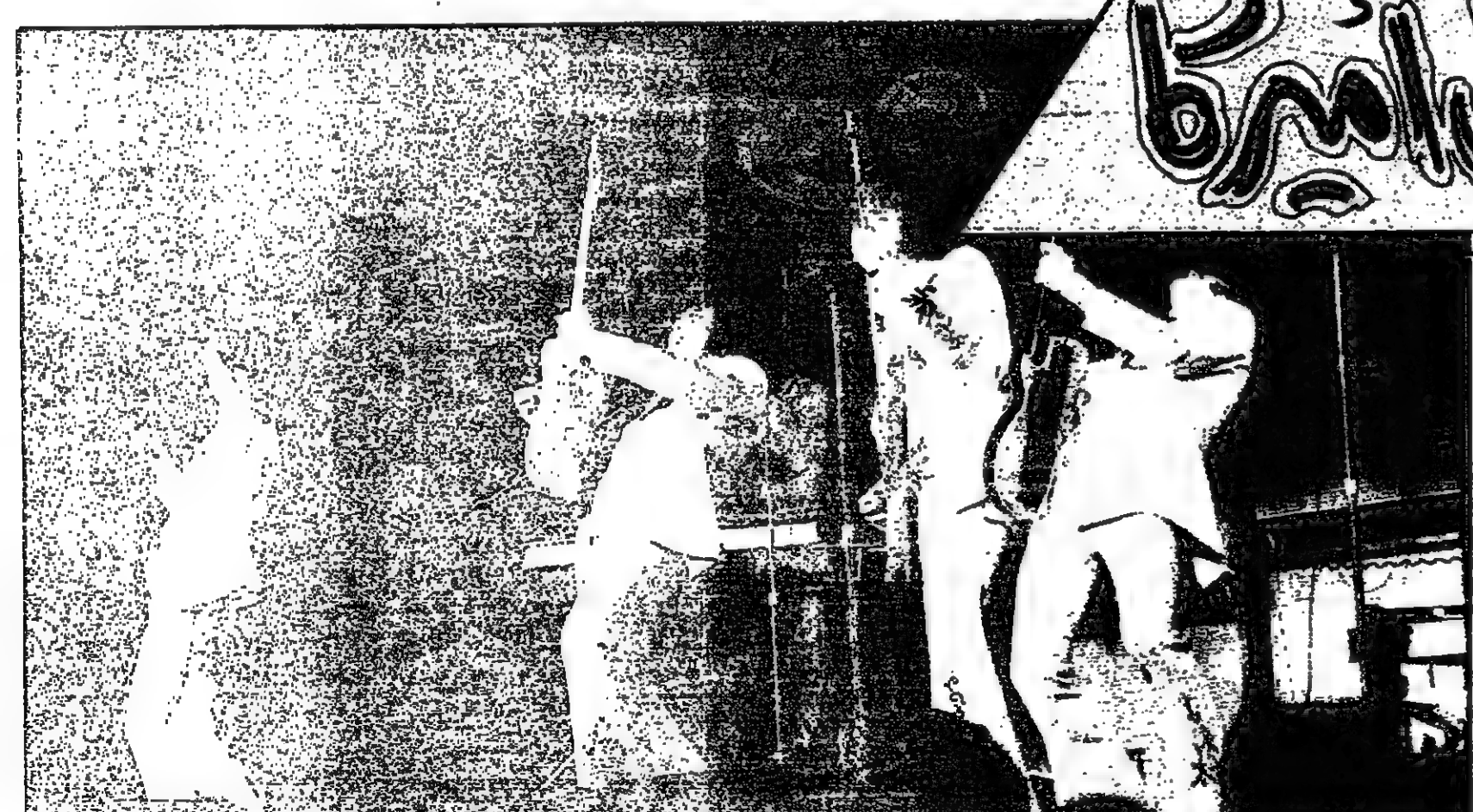
فانا كنت أريد أن أصبح مثله، حين عرض علي محمد شامس تلك وأفتت فوراً ومثلت معه في برنامج «شامل ومرعي» ثم مع أبو موملح في «أبيض وأسود»...  
هل كنيت يومها فريال كرم؟  
- أم أنك مثلت دون أن تكتسبي؟  
- اشتقت ٢ أشهر ببلش... قالوا «ما في ميزانية لشي» أسد تخيل «كانت الأتاحة وقتها تحت ٢ ساعات باللغة العربية من مجموع ٩ ساعات بث فقط كله باللغة الفرنسية» أما في العام ١٩٥٨ فالتحالف تغيرت والأوضاع انقلبست وأزدهرت الأعمال التمثيلية وازدهرت ساعات البث فأصبحت ١٥ ساعة.

الم تشتغلي في المجالات الفنية؟  
- لا... لقد اشتغلت خادمة في مطعم، ثم عملت منظفة ومرتبعة، للفرق في أوتيل «رويال غاردين» في لندن، وفترة بينما كنت أحصل المكنسة الكهربائية في طريق نزولي إلى أحد الطوابق لتنظيفها التفتت أحد الصحفيين اللبنانيين في المصعد «فاسححت» ونزلت فوراً إلى مكتب أديب وقدمت استقالتي، لماذا فجلت بعملك التبريد هذا... لم تعبرين العمل عباباً؟  
- لم أعتبر عملي ذلك عباباً، ولا ما كنت صارت به، ولكنني لا أعرف لماذا كانت ردة فعلي وقتها عنيفة... على أية حال لقد اعتقلت بعيني في المطبخ وبعد مدة استمرت عدة أشهر أصبحت مديرة عاصمة

الله لم أجد أديباً... مثلت مع كبار النجوم... مع هند رستم... في فيلم «الراية» أخرج حسن الإسماعيل ومع شادية وصالح ذوالفقار... «لينة حسان» أخرج حليمي رفله... ونكت ببطله فيلم «ولدت من جديد» أخرج سيد غنطاش... أخرج مكرم خداد... لم أجد أديباً... أسماء الأعلام لم يولي دواي ٢٠ فيلما تقريباً...  
أم حروان أو «أم بسام»... بعد سنوات العز والجد والشهرة: وسنوات الفقر والتفكير والعمل خادمة ومغنية في كبايروت «عمر» و«منصور» في الزينة هل أنت نادمة على شيء في حياتك؟  
- لست نادمة كمشكلة لاني عشت هذه الصفة بالظول وبالعرض... ولكنني نادمة كإنسانة... لأنني لم أسمع كلام الرجل الذي أحببته وفشت الاعتماد عنه... !!

أكل شؤون وشجون المطعم... طبعاً إلى جانب تسجيلات الغاية كنت أقدمها لإذاعة الـ B. B. C. ومنها ٢٢ حفلة تمثيلية مع صلاح منصور ومحمدر سرحان...  
استمرت ناديا محمدي تروي قصة كفاحها المرير في الحياة وأضاعت قائلة:  
- مرت علينا، أما وأبني إسماعيل عصابة لدرجة أنه في أحد الأيام لم يكن عدي ملققة لأحد بها ركوة القهوة فحركت البس وسكر بدويش الضع (نضك بسعيرة دامية) العمدة لكفاشي وأجاسي توصلت إلى تعليم أجي في أرقى الجامعات فبال شهادته في إدارة الأعمال...  
لقد تعود قليلاً إلى الفن... لقد عملت في السيمافا فما رأيك بعد سنوات الدربة؟  
- لا أصح... لقد نجحت على الصعيد السيمافا ولكن سمان

# المرحى اميركا



انسلت الستارة على السبعينات التي شهدت ظاهرة اللامركزية تتجاذق فيها المسرح في الولايات المتحدة... وبينما ترتفع الستارة عن الثمانينات التي تشهد تلك الظاهرة تتسرخ وتؤتي ثمارها أفضل...  
قد يعجب المرء، عندما يعلم أن المراكز المسرحية في الولايات المتحدة كانت منذ خمس وعشرين سنة قليلة جداً ومتباعدة كثيراً... وكانت نيويورك أبرزها.



هكذا اجتهد الممثل

كان شارع برودواي في نيويورك مركز الابداع بصورة رئيسية... لكن النشاط المسرحي كان يتفاعل أيضاً في بعض الجيوب البعيدة التي غلب عليها الطابع الاختياري في الشكل والمضمون... وفي هذه المراكز بالذات وبعبارة عن برودواي، اشتهر كتاب المسرح الاوروبيون... من طليعيين وسوريالين ووجوديين وعديمين، بعد الحرب العالمية

الثانية، من أمثال: ايونيكو، وجيني، وبيكيت، والبي، وفي تلك الأيام، كانت المناطق البعيدة عن الساحل في الولايات المتحدة - أي وسط اميركا تعرف نوعين من المسرح: النوع الاول هو المسرح الشعبي المتجول، الذي كان يدور في عدد قليل من المدن الكبرى في المناطق الشرقية ومناطق الغرب الاوسط، أتيا من برودواي مباشرة، والنوع الثاني هو مسارح الجامعات، ومسارح الهواء، التي كانت تقدم مسرحيات كلاسيكية، واليوم، أصبحت اللامركزية أمراً واقعاً، بعدما أضرت حوالي سبعين فرقة مسرحية في حوالي سبعين مدينة، بين كبيرة وصغيرة وتقدم هذه الفرق مسرحيات كثيرة في مختلف الفصول، وتشتمل على: احباء المسرحيات الكلاسيكية، مسرحيات قصيرة قابلة للتوسيق، مسرحيات جديدة لكتاب معاصرين من أوروبا واميركا.

وسرت موجة جديدة من التطور في الحركة المسرحية الاقليمية خلال الستينين الماضيتين، وخاصة خلال الموسم المسرحي الماضي، فبالاعمال المسرحية أخذت تنتقل من مكان إلى آخر، لتتبع الفرقة أمام رواد المسرح لكي يتسعدوا بمشاهدة مسرحيات رائدة، أخرجت أخرجاً محبكا، ويمكن القول بصورة عامة أن المسرحيات التي نجحت خلال السنوات العشر أو الخمس عشرة الأخيرة في المناطق وخرجت من هناك من عرضها الاول مباشرة، انما ذهبت إلى شارع برودواي المسرحي في نيويورك... وهذا ما حدث عام ١٩٧٨ لمسرحية «الرجاء العظيم الأبيض» للكتاب هارولد ساكلر، والتي قدمها «مسرح الحليسة» في واشنطن، ثم تبعها على طريق الشهرة إلى برودواي عام ١٩٧٠ مسرحية «لعبة

الجن» للكتاب د. د. ل. كوبران، التي قدمت أصلاً على مسرح «المثل» في لوزيفيل وكذلك مسرحية «صندوق الظل» للكتاب مايكل كروستوفر، التي مثلتها فرقة المسرح المركزي بمدينة لوس انجلوس... ولم تحظ تلك مسرحيات الثلاث بشرف الدخول إلى برودواي وحسب، بل فازت أيضاً بجائزة بوليتزر للمسرح.

كان نقل المسرحيات بين مسرح اقليمي وآخر - ناهيك عن تبادل المسرحيات - هدفا بعيد النال لسنوات طويلة... وكان الممثل الاول قلة الموارء المالية، لذلك امتدت الفرق الاقليمية عن تلك الخطوة رحمة ببيزانيته التي كانت تحاول جاهدة أن تحول بها عملياتها الضرورية، أما السبب الثاني فكان يعود إلى استحالة المضي في تقديم البرنامج المقرر، في حال رحيل خمسة أو عشرة ممثلين، للعمل بمكان آخر في عز الموسم المسرحي.

ومع ذلك تمت تجربة بعض الحلول المبتكرة... ففي المسرحيات التي يؤدها ممثلان فقط، أو تؤدها مجموعة من الممثلين المستأجرين لعرض واحد فقط، كان من الممكن نقل المسرحية إلى مكان ثان

دون المساس بأعضاء الفرقة المقيمين بالمكان الاول... وكان ثمة حل آخر يقضي بأن تنقل الفرقة مسرحيتها إلى مكان آخر... لا في انتهاء الموسم المسرحي - أي بمعنى آخر أن تستبدد الموسم بالنسبة للممثلين - وأما عند بداية الموسم المسرحي التالي، مما يتيح للفرقة خلال فترة الاستراحة أن تستأجر ممثلين مقيمين يحلون محل الذين سيغيرون.

ومن ناحية أخرى أحضر مركز كينيدي مؤخراً إلى واشنطن، مسرحية «الموت وسأشقي خيل الملك» للكتاب المسرحي والشاعر التيجيري وال سوينكا، الذي نال إعجاباً عالمياً... وكان مسرح غودمان في شيكاغو هو الذي أخرجها... ويحدث انتقال المسرحيات أحياناً نتيجة لتغير رؤساء الفرق المسرحية، فقد باشر نايجل دجاكسون موسمه المسرحي الاول مع فرقة مسرح ماك كارتر بمدينة برينس تاون في ولاية نيويورك، بمسرحية من تأليف برتولت بريخت بعنوان «رؤى سيمون مأكارد»... التي كان قد أخرجها لأول مرة في مسرح الذخائر في ميلووكي... وغالباً ما يشكل ضيق المكنة وقتها العائق الاول أمام

وما زالت هناك مسرحيات مثل «تايبي» و «موعد الراديو في الأربعينات» تركز طموحها على الوصول إلى المركز المسرحي التقليدي في برودواي... وتجدر الإشارة إلى أن مسرحية «موعد الراديو في الأربعينات» - التي تعتبر عملاً متواضعاً من إنتاج مسرح الذخائر في يال، وتشكل رحلة حنين إلى الماضي - قد مثلت على مسرح الجلبة في واشنطن، قبل أن تعرض خلال هذا الموسم في برودواي، حيث قبولت بتخريب حار... وفي الاتجاه المعاكس، نرى المخرجين يتجهون إلى الاقليم فعلاً مؤخراً حينما تصدوا لوس انجلوس لينشاهدوا مسرحية مارك ميدوف بعنوان «أولاد الله من البعاد الثاني»... وهي إنتاج عاطف عميق يصف حالة الانسداد الاصم.

وما يلتفت النظر إلى المسارح الاقليمية في الولايات المتحدة غالباً ما تجتذب في هذه الايام نفس المشاهدين الذين يودون التعرف إلى مواد جديدة، بدلا من اجتذاب أعداد ضخمة تتغير باستمرار... لذلك يبدو وجه المسرح الأمريكي مشرقاً اليوم أكثر من أي وقت مضى.

انتقال المسرحيات وليس المال أو البرنامج الزمني، ولم يتمكن مركز كينيدي من استضافة الفرق المسرحية التابعة لكل من جوزيف باب، ومسرح غودمان، ومسرح فولجر، إلا بعد أن افتتح مسرحه الجديد المدرج، الذي يضم ٥٥٠ مقعد، فخفف بذلك من الضغط على مسرح ايزنهاور ودار الاوبرا وهذا ما أغرى مسرح فولجر...  
أن يقدم اثنين من مسرحياته السنوية على مسرح مركز كينيدي، بعد أن ضاقت به صالته المتواضعة المبنية على الطراز الاليزابيتي، داخل مكتبة فولجر المتخصصة بأثار شكسبير فوق هضبة الكابيتول، وفي نفس الوقت، أدى توفير مسرحين اثنين في حرم جامعة بنسلفانيا بمدينة فيلادلفيا، إلى إقامة مهرجان مؤخراً دام طيلة الموسم المسرحي وعرضت فيه أفضل المسرحيات الاقليمية، بما فيها أعمال من فرق مسرحية محترفة تقسم في حوالي ست مدن...  
وقد أصبحت الطريق بين مسارح الاقليم وكل من مسارح التجارة في شارع برودواي والمسارح غير التجارية في نيويورك، موطوءة جداً لا بل مزدحمة،



كلمة  
الصفحة

اجل ! ان الفن الحقيقي في كل عمل وكل اثر وكل عطاء ، ان تصل الى قلوب الناس بيسر ودون عناء منك او منهم وان تحسن مخاطبة عقولهم فلا ترهقها بترهات افكارك وطلاسم عباراتك واحاجي «فذلكتك» لكلا تخسرهم غير اسفين عليك ككاتب او شاعر او صاحب مقالة محشوة بالفاظ عجيبية غريبة يضع معها الهدف المقصود ، والمرمى المنشود ، وتكون بذلك عابثا بكرامة الكلمة التي لا تحتل هذا السخف وذلك الهراء وينقص بذلك عدد القراء ، وتكون انت سببا مباشرا او غير مباشر في نفور الناس من القراءة ، وعزفهم عن المتابعة ، وزهدهم بالادب والادباء ، وبالصحافة والصحفيين وبالكاتبة والكتاب !

ان احسن الكتاب شأنا ، واقرههم الى قلوب وعقول ومشاعر قرائه من كان يحسن وضع الكلمة التي يريد للمعنى الذي يريد ، اما من يذهب بقارته يمينا وشمالا ويثقل عليه عبارات ومعان مستهجنة من قاموس الكتابة ( الحديثة ) الذي ابتلينا به ، في زمن الناس هذا ، وعزائنا الوحيد ، ان الكتابة الجيدة كالعملية الجيدة ، وهي قادرة ومسؤولة عن طرد العملة الرديئة !!

عبد الله الشيتي

يحكى ان احد الكُتّاب المغربيين في الطلاسم اللفظية والاحاجي التعبيرية ، عاب على احدهم انه لا يفهم ما يكتبه من كلام ، فرد عليه القاريء الحائر في اسلوب الكاتب الغامض يسأله : ولماذا تقول ، او تكتب كلاما لا يفهم ؟

اردت من هذا السياق ، ان اشير الى ظاهرة من هذا النوع الطلاسمي البعيد عن الفهم ، والذي بدأ يغزو العديد من اعمدة الصحف والمجلات ، ان في الكويت او غيرها ، وبخاصة عند نفر من «المستقيين» ممن يحسبون ان الاغراض في الغموض يفرض الهيبة الثقافية ، ويوحى بان صاحب هذا الاسلوب المركب من عبارات دخيلة ، من لغات اجنبية ، ومن معان بعيدة عن افهامنا واذواقنا وحتى عن تصورات عقولنا ، وتبرير هذا النفر من المستأدين المستحدثين ، ان الوضوح في الكتابة ضعف ، وان البساطة في التعبير سطحية . وان الوصول الى الغرض او الغاية من المقالة او القصيدة او القصة بسهولة عجز وابتعاد عن الفن .

وتسال مندهشا : كيف يكون الفن يا هؤلاء اذن ؟ وتذهك الاجابة : بانتقوع وراء الاساليب غير المباشرة . بمعنى ان تجعل قارئك يتعب معك ، فما يشعر ان كنت تخاطبه بالصيغني او بالعسري او باللاتيني او حتى الهيرغليني ! شيء متعب حقاً ، بل شيء منفر ومجاف للذوق والفن الحقيقي .

قالت  
المغرب  
أخبركم  
عقرب

اعداد : احمد عباس

وعقرب اسم تاجر من تاجر المدينة ، وكان اكثر من هناك تجارة واشدهم تسويقا ومعاملة ، واتفق ان عامل الفضل بن عباس ، وكان اشده اهل زمانه اقتضاء والحاجا في طلب حاجته ، فقال الناس : ننظر الان ما يصنعان ، فلما حل المال لزم الفضل باب عقرب ، وشد بابيه حصارا ، وقعد بقرا على بابه القرآن فاقام عقرب على الحبل غير مكتسب به ، فعدل الفضل عن ملازمة بابيه الى هجائه وما سار عنه فيه قول :

قد تجرت في سوقنا عقرب  
لا مرحبا بالعقرب التجارة  
كل عدو يتقي مقبلا  
وعقرب يخشى من الدابة  
ان عادت العقرب عدنا لها  
وكانت النعل لها حاضرة

## نبذيات

اعداد : ابنه رائد

رجل  
لهم  
يكذب  
قط

اعزائي القراء : التي معكم هذا الاسبوع مع قصة رجل لم يعرف الكذب قط ، وهو الشاعر راشد الخلاوي ، وقد اشتهر بالصدق حتى قيل عنه انه لم يكذب قط ، كذلك اشتهر بصفات اخرى كالامانة وحسن المعشر ، وكان يخلو بنفسه كثيرا ، واذا رحل رحل وميدا ، وكان قليل الاختلاط بالناس ولذلك لقب بالخلاوي لمحبه الانسداد والعزلة ، وقد عاش في زمان ابن عريعر الذي حكم زمانا بعض القبائل العربية ، وقد امتاز حكمه بالشفقة والقنوة . سمع ابن عريعر براشد الخلاوي فاحب ان يمتحن هذا الرجل ليعلم ان كان كما اشتهر عنه ام ان الناس يبالغون .

المريض الخفي  
والعادات السيئة

احبت رجلا من بني مهدي حيا شديدا ولم يكلمها قط هو الذي من الاصل يد جنى اثر قرامها على صحتها

من عادات البادية السيئة انهم اذا سعيوا ان الفتاة تحب شخصا بنوعها عنه باتا وزوجوها بشخص اخر كرها ويدون استشاره وهذا منتهى الظلم والاستبداد وبخلاف تلاميذ الشريعة السوءة ولكنه في طريقه الى الزوال ولم يبق منه الا القليل بفضل العلم والحضارة وهذه الشاعرة شدة هلال الشري

بي المريض الخفي يا عبيد

علي الناس يدعابه

لياصار لك صاحب وابعد

والا فتشيع ليعيابه

انا هوبة ما هو رعدي

قربم على القوم يدعابه

وصف السيارة

ياموتري صار فيك اليوم تقطيعه  
مهي لك عادة في وقتك الماضي  
قالوا بعظهم تسكر موتك بيعة  
ما يعضونه وانا في قنيتي راضي  
غشم ولا جربوا مثلي تناوبيه  
اليا بدالي لزوم وصار لي حظي  
اسبق من اللي بعيدات مطالبي  
هذا وانا عن قوي السوق متقاضى  
خطه وانفتح ريمه  
يدوي كما تدوي ام البيض والحاضي

للشاعر ابن تميم

العين السود

يازين خل الكبر والزود  
ما ينكر الخل خلانه  
بمواسك يا حبيبي جود  
لا تهجر الروح ولهانه  
يامورد الخد جود  
وعود للقلب من بعد هجرانه  
ظلمتني ياتعيم يازرع  
العود قلبي وبستانه  
لولاك يابو العين السود  
ما ظلت العين سهرانه  
عندي على ما فعلت اشهد  
قلبي وشوقه وحرمانه

الشاعر الكبير :  
عبد المحسن الرفاعي

حكمة

دوس المخاطر ولا تخشى عواقبها  
الموت واحد وموت العز اولاي  
ان المنية اذا مدت مخالبا  
تدركك لو كنت في جو السما العالي  
الوقداني

## مقالتي

من سرق حلف

اي ان الذي يجزى على السرقة سوف يجزى على القسم بالله انه لم يسرق . . . لماذا ؟ لان السارق ضعيف الايمان بالثواب والعقاب . . . ولو كان يؤمن لما جزى على اخذ مال الغير بغير حق . يضرب مثلا لاجرام يجزى الاجرام : والسرقة معروفة حكمها بالاسلام هو قطع اليد وقال الرسول : ص ، والله لو سرق فاطمة بنت محمد لقطعتم يدها وقال ما هلك الامم الذي قبلنا الا انهم يحكمون الفقير ويتزكون الغني صدق رسول الله ص ، وقد امر الاسلام ببيع ظروف السرقة وموجباتها باحقاق العدالة وحسن توزيع الدخل على سائر فئات المجتمع قبل البدء بالعقوبة .

وبعض الدول لها اسلوب خاص تتبعه بالتكبل بالسارق مثل قطع اذنه اول مرة ثم قطع الاذن الاخرى ثاني مرة حتى يعرف انه حرامي والبعض يطاف به في الاسواق للتشهير به .

## قصيدة مختارة

لاعني بالموده

ياالله اليوم يارب الحرم والمزاد  
يامدير الهباب لا تعوق سعدي  
ترحم اللي دموعه فوق خده عيار  
كل يادي نهار دمعها بيتدي  
صابرن خمست اشهر كل ابوهن اجبار  
لين بيعت سدي واستحل اجهدي  
السبب من سمي بالسماء له مدار  
حروة السبع واقرّب له قريب الجدي  
فاهم القلب عنده مثل طوح النهار  
ولمجارى تدك لو بغيت تقدي  
اه يامن بياضه واشمن في حبار  
كنه هالصوره الي شفت بالاحمدي  
كن بارق نحرها كرهبان بداو  
لا حشا ما جذبها منسب الاسودي  
كن بعينونها الخدرات قصف العمار  
لا طرفني بها عظيت اباهم يدي  
لكني بالموده لوح عشب الخضار  
لاهب القيقظ لاهه ولسموم تحدي

للشاعر  
سليمان صالح الهويدي

## فر الحمام وطار

من يوم فر الحمام وطار  
امقابل الدار ما ليه  
اللي يطير حمام الدار  
ويربط بقلوبهن ربه  
عساه يحرق بوسط النار  
من راسه الى عراجيه  
وتالي رماده يطير اغيار  
هابيب الريح تدبي به  
هذا جزاء الماكر القدار  
راعي النسيبات والغيه

الشاعر/  
فهد بن فهد العلوش

## مقالتي

القاريء ابو جاسم بعث اليها برسالة وهي طويلة جدا ، وفيها مواضع متعددة ، واحب ان اشكره اولا على اعجابك بالصفحة وجريدة الراي العام ، ثانيا حول طلبك بتوسيع الصفحة لتناول ذلك بان الله ، اما طلبك ان اضح لك اسبوع سائلة او قصيدة فانا اعدك بذلك ، ونطلب منك ومن القراء الكرام تزيينا بها يعضون من قصص البادية والمغامرات الطريفة والجديدة ، اما قولك عن معرفة بعض القاصد وانها مكرره معا عزيزي ثم يتك اليوم شيء مجهول فالدكتور ما صدر في الدواوين الشعرية يسع من محطات الاداعة والتلفزيون والاشعة ويقرأ في صفحات البادية في الصحف المحلية ، ولكننا نشر الجيد منها والفريد ونسعى لنشركل ما هو جديد ومجهول ونفتح المجال امام المواهب الشابة لنشر ما ينتجون ونشجعهم على مثل مواهبهم لان كل شيء مع الممارسة يسهل ، ونشكر اصحاب الجرائد والمجلات الذين شجعوا على ذلك ، وهم اصحاب الفضل الاول ، اما بخصوص الاشغال والطرانس فحاول نشر ما نحفظ منها او ما يرسله لنا القراء .

اما بما يقال ان البدو شرسون دائما وما عندهم خفة دم ، فاصحيح عكس ذلك ، والبدو ليسوا كما يظن البعض ، البدو جميع الصفات الطيبة موجودة لديهم ، ومن اشهر صفاتهم الشجاعة وحماية المستجير والكرم والشرف والمحافظة والبساطة ، ويكفي ان يوتيهم مشرعة ليل نهارا للضيوف ولكن لهم عادات وتقاليد يصعب فهمها على البعض . اما طلبك ان اضح مسابقة شعرية كتشجيع للشباب فنحن نسبقون في هذا الباب ولا نحب تقليد غيرنا .

اما قولك ان ازدهار هذه الصفحة معناه ازدهار جريدة الراي العام فهذا من لطفك ونحن نسعى لرضاكم وتنفيذ طلباتكم بنتهي الجهد والاخلاص .

اما حول اعجابك بمسلسل «الرحيل» وبعين انتقاداتك فهي واقعية ، والمتتبعين الذين ذكرت هم من خيرة شبابنا تمنى لهم كل توفيق ونجاح ، وهذا هو اول مسلسل كويتي بدوي ، ويكفي انه لاقى نجاحا وطلب عرضه في عدة محطات في الدول العربية ، وكل شيء في بدايته لا يسلم من العيوب ، واملنا في المستقبل الكبير ، وقد عرضت مقالاتك على منتجي المسلسل وابدوا اعجابهم فيما قلت ، وهم يشكرونك جدا .

اما سؤالك عن بداية البرقع فاعتقد انه لم يوجد الا بعد العصر العشوائي . اشكرك جزيل الشكر وحياتك الله .

## شعر خيال القوم

سنايس ومقدمهم طلال  
سنايس الى وردوا صيام  
سنايس الى كثر الطرح  
سنايس وما معهم قصر  
سنايس اهل طاس ودرع  
سنايس اهل جيش وخيل  
سنايس الى بار العميل  
سنايس الى صاح الصياح  
سيف الهند يتار العنا  
يسقون العدو كاس المرا  
احد ميت واحد يتا  
كود ارماحهم هي والهوا  
وامن الجوخ خالطها حما  
سنايس اهل عكف الشبا  
الى سري بهم قالوا عتا  
وركبوا من على قب الامها

حكمة

وحياة بلا عز محا الله حظها  
حياة الفتى الى فانها العز خاية  
الذل داء للضواري يسلمها  
كما سل داء السل معلوق صاحبه  
راشد

ومن نوع الهجيني هذه القصيدة لشاعر الشباب طلال السعيد :

القلب عاف الحشا والجاش  
مجبور في صاحبن يشاش  
يا ليتني بينكم فراش  
وليشطر انا بشقل ببلش  
وانكان قتلوا علي غشاش  
بربط اعويني ابخرجه شاش  
واذا طلعتوا بحت افراش  
في شغلهم حاضرن ما نحاش  
بصفوف كيفان مروه  
وان جيت الابلات رده  
والا مراسل اتحوط  
واذا اتشيطنت طفر  
تخافون تاكلكم اعيا  
بس اسع الصوت باذر  
وانام بالباب منه  
كله على شان مضه







محطات اتصال  
من البيوت

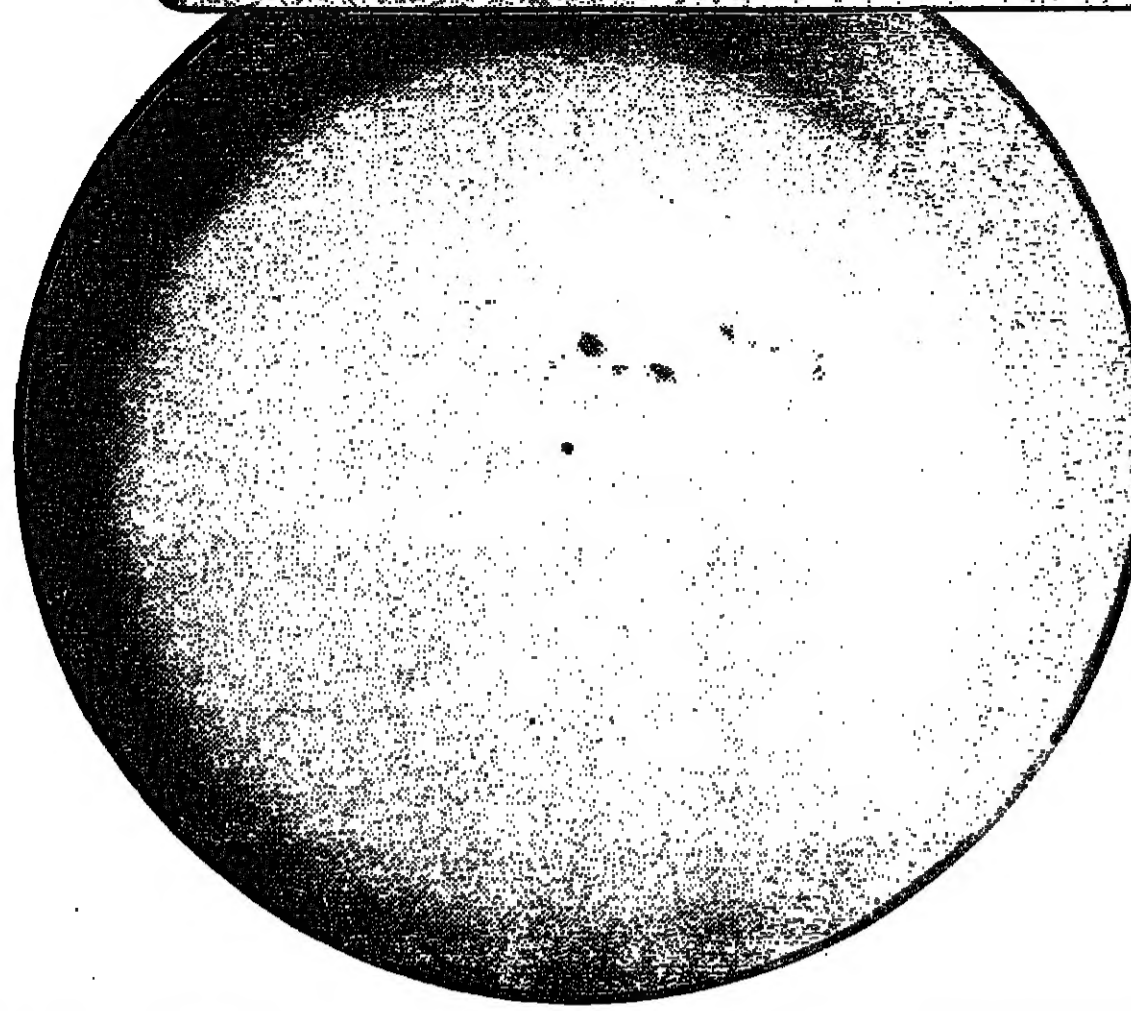
— أقيم مؤخرا في شيكاغو المعرض السنوي للأجهزة الإلكترونية ، وكان حافلا بالمخترعات الطريفة والأجهزة المثيرة للاهتمام والإعجاب : حيث أقيم هذا المعرض في جو وصف بالجدية الزائدة والترقب ، وذلك بسبب الفتور الاقتصادي الراهن الذي كان له أثره البعيد في تسليح مبيعات الأجهزة الإلكترونية ، وبصفة خاصة ما يعتبر منها في عداد الكماليات .

ولكن بالرغم من الحاح المصاعب التي تواجهها الصناعات الإلكترونية حاليا ، فقد برزت في معرض شيكاغو طائفة من المخترعات والمبتكرات المثيرة للخيال ومع أن المعرض يميل إلى الناحية السعوية فإن الكفة رجحت هذه المرة في صالح الأجهزة البصرية ، ويمرر الفضل في ذلك إلى تنافس ثلاثة أجهزة مما يصف بالفقيدوس دسك أي الاسطوانة التي تسجل عليها الصور والأصوات ويمكن عرضها على شاشة التلفزيون وهي من صنع ثلاث شركات التتسان امريكيتين والثالثة يابانية .

وكانت هناك عدة نماذج محسنة من المعدات والأدوية الإلكترونية ، ولكن الذي جذب انتباه الحاضرين بصورة خاصة أنواع من الكيويتر أو الديماغ الإلكتروني بحجم حقيبة اليد تستطيع أن تقوم بوظائف أجهزة غير ثقالة أكبر منها حجما وأقل وزنا . ومن المنتجات التي أثار انتباه زائري معرض شيكاغو جهاز ستيريو يمكن وضعه في الجيب ، ومن ناحية أخرى برز نوع جديد من مكبرات الصوت لأجهزة الاستيريو يباع الزوج

سها بـ ٢٠ ألف دولارا ، وعمره نماذج من محطات أرضية للاتصال بالأقمار الصناعية تكلف الواحدة ٥ آلاف دولارا . وهي مصنوعة لاستعمال في البيوت لتلقي الإذاعات المباشرة ، تيت بواسطة الأقمار الصناعية ولللمرة الأولى عرضت نماذج لأجهزة صنعت خصيصا لتلقي الاستيريو على موجات الـ ١٠٠ ميجا هرتز ، هذا النوع من البث مقتصر على موجات الـ ١٠٠ ميجا هرتز ، أم حتى الآن الأخيرة عندما توصلت شركة إلى اختراع طريقة تغليف نبع هذه العبقة .

## انفجارات الشمس



السياسات التي تنبئها إلى الأرض الأجهزة الستة في المركبة ، وقد صوتت التلسكوبات الموجودة في المركبة خلال الانفجار الذي حدث في ٢١ من مايو أيار الماضي للمرة الأولى على أكبر بقعة من الانفجار الضخم ، ولعل درجة حرارة قلب الانفجار زادت على ٥٦ / مليون درجة مئوية أي أنها كانت عشرة أضعاف درجة حرارة سطح الشمس العادية .

وهناك جهاز آخر في المركبة يجمع معلومات عن المجال المغناطيسي للشمس . وهذه المعلومات شديدة الأهمية للعلماء الذين يحاولون حل المشاكل المتعلقة بالدمج النووي الحراري المتحكم فيه وإذا نجحوا في محاكاة العمليات التي تحدث باستمرار في الشمس فسوف لدينا

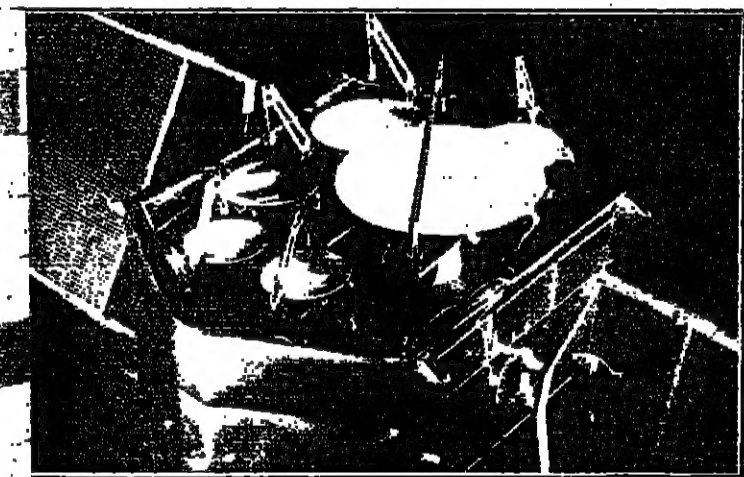
كميات غير محدودة من الطاقة الناشئة عن الدمج النووي الحراري ، وتتمثل إحدى العقبات في الأبحاث الخاصة بالدمج النووي الحراري في كيفية الاحتفاظ بالمادة الحساسة للغاية فترة تكفي لبدء التفاعلات

النوية وإنتاج الطاقة الكهربائية من الحرارة المولدة ، ومن الأساليب التي يجري اختبارها حصر المادة في مجال مغناطيسي بنفس الطريقة التي تحدث في الشمس .

— التوهجات الشمسية هي انفجارات مفاجئة عنيفة في جو الشمس تجعل قطعاً كبيرة من الشمس تندفع بسرعة نحو الأطراف النائية للنظام الشمسي . وقد غطا التوهج أو الانفجار الذي رصده المركبة الفضائية الأمريكية الخاصة برصد ذروة النشاط الشمسي في ٢١ / ٥ / ١٩٨٠ غطا مساحات تزيد على خمسة آلاف و ٢٠٠ مليون كيلو متر مربع من سطح الشمس ، بينما كانت

شديدا في طبقة / الإيون / حتى أن الموجات القصيرة لم تسع مدة تزيد عن نصف ساعة ، وكانت المركبة الفضائية قد انطلقت في فبراير / شباط الماضي لدراسة الشمس في قمة نشاط الدورة الشمسية التي تحدث كل أحد عشر عاما ، ويحلل العلماء من دول هي الأرجنتين ، وإيطاليا ، وبريطانيا ، وفرنسا ، والمكسيك ، وإيطاليا ، واليابان ، وهولندا ، بالإضافة إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

## فراقة أم علم خرافي



تغير عدة مرات نتيجة لحركة هـ الاوواح وربما كنا نشهد الآن تحولا تقريبا مما لا يدع ان هذا التغير احيية عند العلماء فان تشرع العلم ليس له قيمة تذكر .

المحيطات ومازالت هذه الاوواح تتحرك بسرعات بطيئة جدا منذ اقدم العصور الجيولوجية مجزئة القارات ومكونة قارات جديدة ومن المحتمل ان القطب المغناطيسي للأرض قد

المغناطيسين فترا موقعا غير العصور وان ابرة البوصلة تتجه نحو القطب المغناطيسي وكان القمر الصناعي « ماركس سات » مجهزا بأدوات لقياس شدة المجالات المغناطيسية للأرض واتجاهها ووضع العلماء باستخدام البيانات التي جمعها القمر الصناعي خرائط للأرض تظهر عليها خطوط تحديد المجال لتدل على المناطق التي تكون فيها القوة المغناطيسية شديدة بصورة غير عادية . وقد توصل العلماء في محاولاتهم لشرح اسباب هذه الشدة المغناطيسية غير العادية إلى النتيجة القائلة ان هذه الشدة مرتبطة بالحركات في قشرة الأرض .

ويتفق هذا مع نظرية الاوواح المتحركة التي تقول ان القشرة الأرضية تتحرك من عدة اواح كبيرة تستقر عليها القارات واحواش

كلنا يتذكر ما تقوله الجدات ان الأرض محمولة على قرن وعن كبر . . . وكلنا لا يصدق هذه الخرافة لكن اخبار العلم قالت ان : وكالة الفضاء الامريكية اطلقت قمرا صناعيا مغناطيسيا صغيرا لقياس الكتل في نيسيا يسمى « ماركس سات » في شهر أكتوبر تشرين الماضي وجمع هذا القمر خلال حياته التي لم تتجاوز ٩ اشهر ما يكفي من البيانات لكي يشع العلماء أدق خريطة على الاطلاق للمجال المغناطيسي للأرض ويقع المجال المغناطيسي الذي يشمل الأرض كلها على طول ما يسمى بخطوط المجال المغناطيسي التي تتجمع عند القطبين المغناطيسين الشمالي والجنوبي ويقع القطبان المغناطيسيان على مسافة قصيرة من القطبين الجغرافيين الشمالي والجنوبي للأرض ومن المعروف ان القطبين



اعترافها بمعدة توبنغن البديلة نفس المستشفى بلفت نسبة الوفيات الذي : احزنت ، وذكر ان الرئيسة العلاجية التي سمارت من الامور العادية . في مستشفى توبنغن تعتبر افضل الطرق في الوقت الحاضر واكثرها تلاؤما من الناحيتين العضوية والمنطقية في علاج سرطان المعدة .

## المعدة البديلة

عشرين مريضا ان استفادتهم من الدهون احسن وان وزنهم زاد بدرجة ملحوظة كذلك تحسنت ظروفهم الحياتية تحسنا كبيرا ، ويكون بمقدورهم ان يكلوا كل ما تشتهيهم انفسهم دون الاستعانة بالادوية التي تساعد على الهضم ، ولكن في السادة يتجنب المريض الاطعمة الحلوة الغنية بالنشويات وكذلك الحليب ، ويكون عليه ايضا ان يأخذ كل ثمانية اسابيع حقنة من فيتامين ب١٢ .

في عام ١٩٦٩ في مستشفى توبنغن اجريت عملية استئصال كاملة لـ ١٠٢ من المرضى ، وتعتبر نسبة الوفيات من هذه الجراحة في توبنغن البالغة ٩٠٪ منخفضة جدا ، الا ان الوضع كان مختلفا منذ عام ١٩٧٢ فبعد اجراء جراحات المعدة البديلة في نفس المستشفى بلفت نسبة الوفيات ١٢٪ ، وهي أعلى بكثير من السابقة الا انها لا تتجاوز متوسط الوفيات في جراحات الاستئصال والذي يتراوح ما بين ١٣ - ١٨٪ ، وهناك أبحاث يبيح منذ سنوات بمعدة توبنغن ، ولا يكاد يعاني من أي اطلاق ، وقد نشرت مجلة الجراحة العالمية

— اختراع الماني هام يفترض ان يخلق طريقه إلى مجال الجراحة الدولي تحت اسم « معدة توبنغن البديلة » . ويوضح الاسم انه تم التوصل الى ذلك للاختراع في قسم الجراحة بجامعة توبنغن ويتعلق الامر بتطوير نوع من الجراحات تمت تجربتها في الولايات المتحدة ، وهي الاستئصال التام للمعدة في حالة اصابتها بالسرطان ، وبدلا من المعدة توضع قطعة من الامعاء الدقيقة لا يقل طولها عن ٣٠ سنتيمترا وتسمى وتطبخها ، اما اطباء توبنغن فيستخدمون الآن جزءا آخر من الامعاء وهو قطعة من الامعاء الدقيقة لا يقل طولها عن ١٠ سنتيمترات توضع بين المعدة والاثني عشر .

والامعاء الدقيقة ، لها اتجاه واحد تكون حركة ذلك الجزء مخالفة لمسار وتعمل كمصفاة له ، وبهذا يمكن للفضاء المتبقي ان يتعرض تعرضا افضل للمصارات الوضعية كما هو الحال في المعدة الاصيلة ، وبالتالي تكون الاستفادة فيه وامتصاصه بصورة افضل واوضحت الفحوص التي اجريت على حوالي

## السلوكيات الأساسية للثورة الالكترونية

الاطفال وقد بدأ ذلك قبل عشر سنوات عندما ابتكر مهندس ذكي جهازا يمكن توصيله بجهاز التلفزيون فيتحول للكمبيوتر ان يلعب بفرد كرة الطاولة مثلا على شاشة التلفزيون وكرة الطاولة ليست الا بشلا واحدا من أمثلة لاتنتهي من الصاب الفيديو إنها بالفعل تكنولوجيا متقدمة جدا وموادها غالية الثمن جدا ولكنها تستهلك قدرا يذكر من تلك المواد حتى ما يستخدم في الوصلات من ذهب ليست إلا قدرا بالغ الضالة ، ورقائق السلكون التي أشار إليها الدكتور « بيرس » هي جوهر كل جهاز إلكتروني حديث سواء كان ساعة رقمية أو جهازا حاسبا أو جهاز توجيه في مركبة فضائية تتلف صوب كوكب زحل والرقاقة قطعة صغيرة من السلكون يمكن ان توضع على طرف الاصبع وتضم كافة الدوائر اللازمة لاختزان المعلومات و تأديا الحسابات أو غير ذلك من عمليات تجهيز المعلومات وهذه الرقائق الضئيلة هي الأساس الذي قام عليه الثورة الالكترونية وقبل جيل واحد لم تكن تعرف ماهي الثورة الالكترونية اما اليوم فام يعد إمكننا ان نمشي بدونها .

يقوم بتحويل الكلمات التليفونية بواسطة ترانزستورات وتستخدم بالطبع الدوائر المتكاملة على نطاق واسع وتقوم تلك الالات قبل تحويل الكلمة التليفونية بتحويل الصوت إلى سلسلة من النبضات التي تحدثها الساعة الكهربائية أو الأجهزة الحاسبة وتسيطر على تلك النبضات نبضات أخرى كذلك التي تظهر لك الرقم أو مجموعة الأرقام بالضغط على ازرار الساعة الكهربائية أو الجهاز الحاسب وتشكل النبضات الكهربائية جوهر ما يسمى بالنظام الثنائي وهذا النظام على العكس من النظام العشري الذي يتألف من عشرة ارقام تبدأ بالصفر يتألف من رقمين اثنين فقط هما ١ و ٠ وصغر أي واللغة الدائرة الكهربائية نبضات نبضة ونبضة قطع وصيغة وبالمثل مع يمكن تحويل كل رقم أو كل حرف من الحروف الأبجدية إلى هذا النظام الثنائي وتطبق نظرية النبضات الكهربائية ذاتها سواء كان ما تتلوه تلك النبضات صوتا بشريا أو إشارة تلفزيونية أو سلا من الرسائل بين عقلي الكتروني وقد تغلغل الثورة الالكترونية إلى كافة مبادئ الحياة فوصلت حتى إلى صناعة لعب

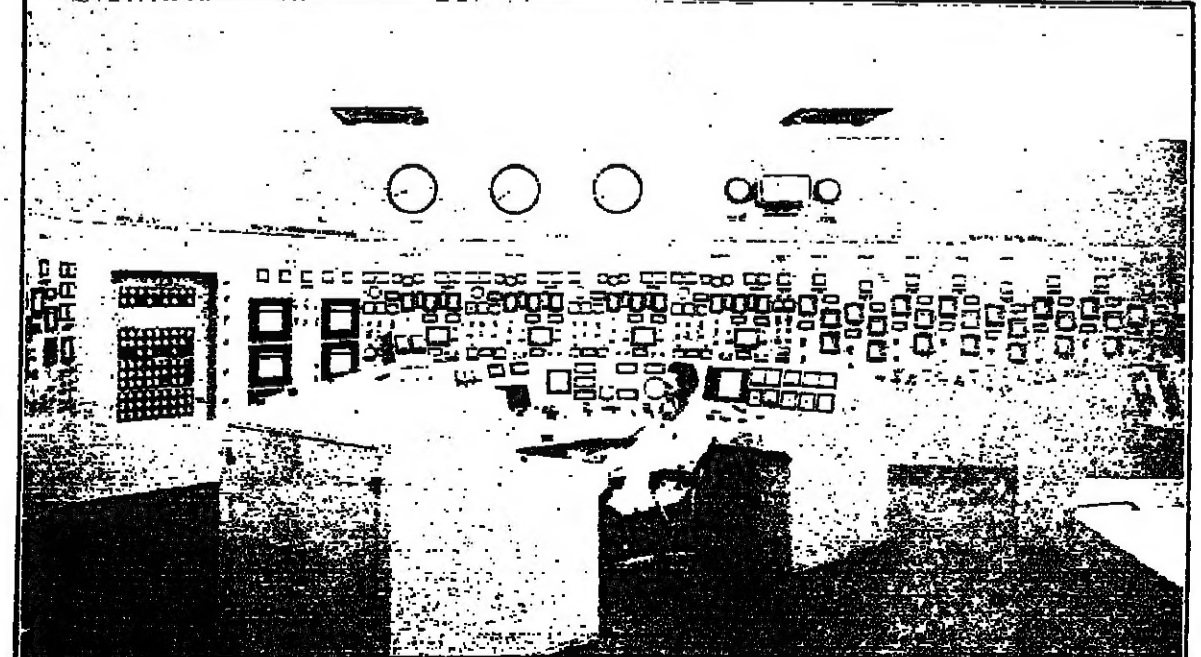
ليس لسا رقيقا الاضرار العاملة لارقام لانام الاتصال إلا ان الأكثر تعقيدا من جهاز التليفون ذي الاضرار

الاجهزة الحديثة لتحويل الكلمات التليفونية وهي عبارة عن الات ضخمة خالية من أي أجزاء متحركة

ومن المنتجات الأخرى للثورة الالكترونية التي ينتج بها الناس في الوقت الحاضر جهاز التليفون الذي

يعمل بضغط الاضرار فيدلا من ادارة قمرس بالارقام اللازمة لانام الاتصال التليفوني يضغط المتحدث أو بالآخرى

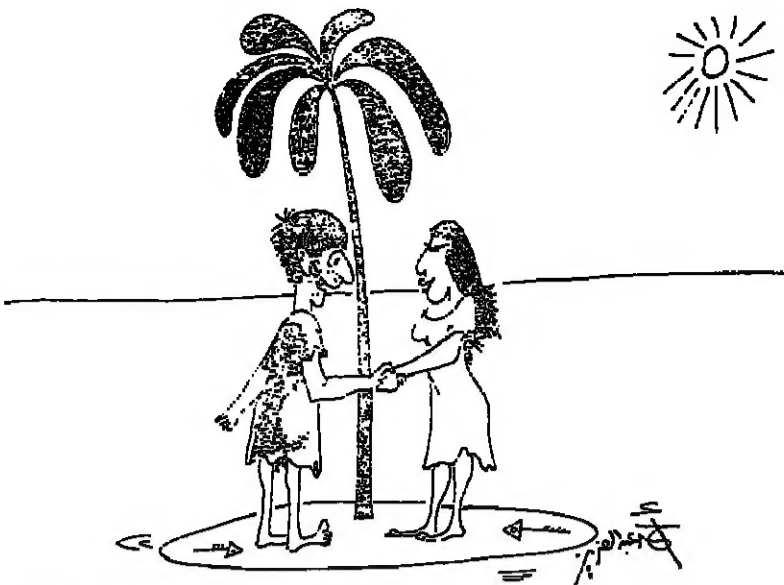
الرقاقة من السلكون توضع مئات بل آلاف من الترانزستورات وعناصر الدوائر الكهربائية وتوصل بعضها ببعض لتأدية وظائف معقدة كذلك التي يقوم بها الحاسب الالكتروني اليدوي الصغير الذي نحمله في جيبنا .



ربما كنت سمعت إلى البرامج الاذاعية من خلال راديو ترانزستور وربما تصادف ان كنت تلحق بمعسكر بساعة تعمل بدوائر كهربائية متكاملة هي أحدث من انيق عن الترانزستور فهل تساءلت ماذا يخبر المستقبل من مبتكرات أخرى نتيجة للثورة الالكترونية ويعود البروفيسور « جون بيرس » بمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا من أبرز مرافقي الثورة الالكترونية والأخدين فيها بنصيب وقد كرم قبل عام بجائزة « ماركوك » الدولية التي انشئت تخليدا لذكرى مخترع الراديو أحد طلائع الثورة الالكترونية وقد عرف الدكتور « بيرس » الترانزستور والدائرة المتكاملة وهما جوهر الثورة الالكترونية فقال الترانزستور جهاز مصنوع من السلكون البالغ النقاء يقوم بوظائف التضخيم والذاكرة والعمليات المنطقية التي لم تكن تتسنى تأديتها من قبل إلا عن طريق الانابيب المفرغة من الهواء اما في الدوائر المتكاملة فان عددا من الترانزستورات وعناصر الواسرة الأخرى يوضع على سطح قطعة من السلكون قد لا تزيد مساحتها على ميليمترين مربعين وفوق هذه

الثورة  
الالكترونية  
ومالها  
من  
أشهر  
في  
حاضرنا  
ومستقبلنا





وصاحبة التعليق الفائزة الاختر سحر محجوب  
مبارك لاخت الفائزة ، ويرجى  
حضورك الى دار الراي العام  
الساعة السادسة من مساء يوم  
الخميس القادم لاستلام جائزتك .

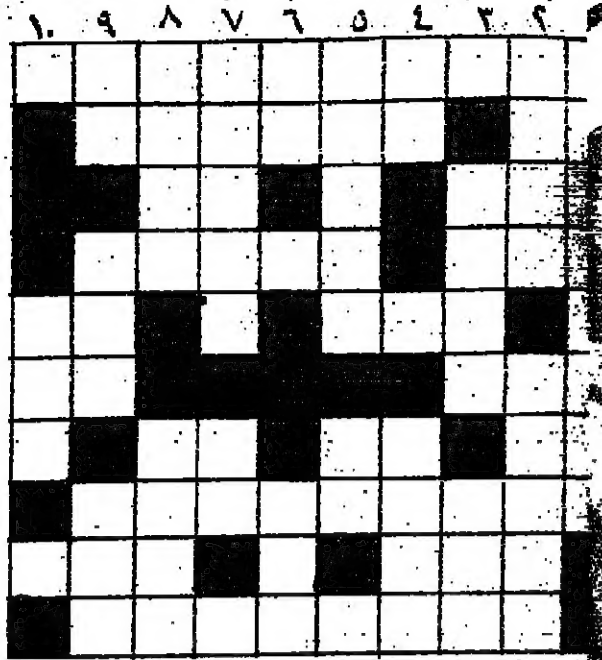
الكاريكاتير يدور حول مضيع يشير  
بيده الى ثيرة مضاء في البيت  
مخاطبا الاسرة .  
وقد كان التعليق الفائزة  
« اسأل روحك .. اسأل عقلك ، بعد  
قطع الكهراء حالك يبقى ايه ؟ »

عزيزي القارئ .. هذا كاريكاتير  
ضاحك قام برسمه الفنان مدحوح  
أردنا منه ان نبعث في  
نفسك السعادة والمرح بعد غناء يوم  
عمل ، ومع ذلك فقد رأينا ان يكون  
هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات  
جائزة قيمة .

ماهو اجمل تعليق هلى هذا  
الكاريكاتير ؟  
ارسل تعليقك الى ملحق الراي العام  
العام ص ب - ٦٩٥ - الكويت  
مسابقة اجمل تعليق .  
فقد تفوز بالجائزة .  
وقد تلقى الملحق عشرات الرسائل  
التي تود الاشتراك في التعليق على  
الكاريكاتير الطريف حيث كان



الصورة التي امامك لشخصية فنية  
مشهورة .  
دقق النظر لتتعرف الى الشخصية ثم  
ارسل البنا الاجابة على العنوان  
التالي : دار الراي العام - الشيخ  
ص ب - ٦٩٥ - ملحق الراي العام  
- مسابقة من هو .  
فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة .  
يرجى من الاخوة القراء ان يبعثوا  
برسائلهم بحيث تصل قبل يوم  
الخميس القادم .  
وقد تلقى بريد مسابقة « من هو »  
العديد من الرسائل التي تسود  
الاشارة بهذه المسابقة . وتوصل  
العديد من القراء للحل الصحيح فقد  
كانت الصورة للفنان ربحي اباطة .  
وبعد اجراء القرعة فازت القارئة  
حنان خليل محمد .  
مبارك لاخت الفائزة ، ويرجى  
حضورك الى دار الراي العام  
الساعة السادسة من مساء يوم  
الخميس القادم لاستلام جائزتك .

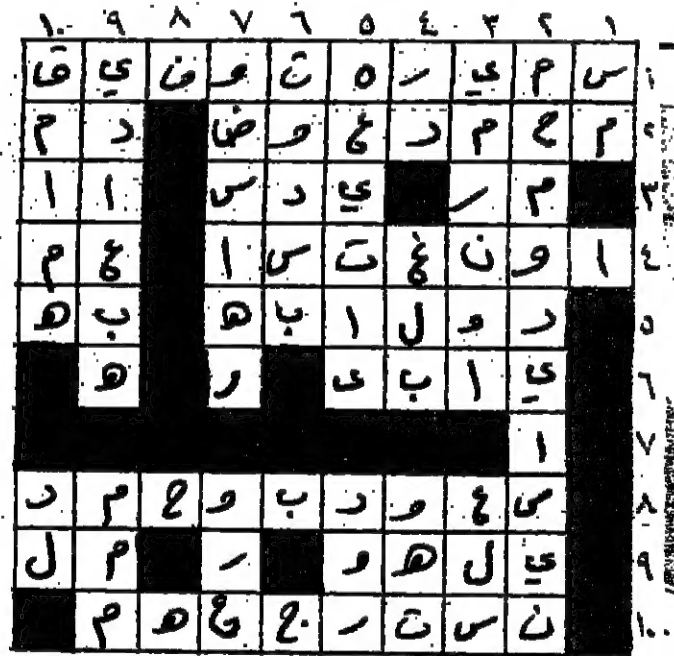


اعداد : عبدالقادر ابراهيم الجلاس  
افقيا :

- ١ - مجاهد عربي ليبي
- ٢ - لقياس المساحة - النبي ( معكوسة )
- ٣ - صحاري ( معكوسة ) - نصف تعال
- ٤ - يسام ( معكوسة ) - « تردى »
- ٥ - الهوى - للتعريف
- ٦ - متشابهة - مرض خطر
- ٧ - متشابهة - حرف جر ( معكوسة ) - فك
- ٨ - من المشاق المشاهر
- ٩ - امارة عربية - متشابهة
- ١٠ - دولة عربية ( معكوسة )

عموديا :

- ١ - مثل مصري فكاهي
- ٢ - اسم علم مؤنث - مثله مصرية قديمة
- ٣ - مثل للشك ( معكوسة ) - رسول
- ٤ - التعريف - قروض ( معكوسة )
- ٥ - يستطعي ( معكوسة ) - حرف جر
- ٦ - اس - عتقى
- ٧ - من الحيوانات الضخمة - حارة
- ٨ - تلهو - متشابهة
- ٩ - متشابهة - قنوط - لاستثناء
- ١٠ - متشابهة



اصدقاء الملحق  
مع التحية

بل البنا القارئ حسن  
بناي من حمص بسوريا  
به المعلومات التاريخية عن  
شخصيات

الاعداد : ياسر فوزي  
● من عالم الغرائب ان  
الياباني « استوهيرو  
ناكامورا » استطاع ان يصل  
الى رقم قياسي في عدد  
حلقات الدخان ، فقد  
استطاع ان يعمل ٤٤١ حلقة  
من دخان سيجارة واحدة  
فقط ، وكان ذلك منقولا على  
التقريز الياباني .  
● اكثر المجلات جمعا للمال وهي  
اصغر مليونيرة هي المثلثة  
القديمة « شرلي تيمبل » حيث  
استطاعت ان تجمع حوالي  
المليون دولار خلال خمس  
سنوات وهي لم تبلغ العاشرة

اخبرنا  
طريفة  
جدا

● في اسبانيا شخص عمره ٦٠  
عاما لم يتم طوال حياته ..  
ويقول اطباء ان جهازه  
العممي مركب بطريقة تجعله  
لا يحتاج الى النوم اطلاقا .  
● يبلغ حجم المياه الموجودة

في العالم ( اي مياه البحار  
والمحيطات ) ما يوازي حجم  
البايسة ١١ مرة .

نهي الطويل

هكذا منه الاصل

## اصدقاء الملحق

الاسم : علي حامد جابر  
الهواية : المراسلة وجمع  
الصور  
العنوان : الحساوي قطعة ٢  
- قرب مطعم سالم المدى -  
الكويت

الاسم : هشام عجان  
الهواية : المراسلة والمطالعة  
العنوان : شارع ابي العلاء  
المعري - السمان عدنان راعي  
- اللاذقية - سوريا

الاسم : عمر ابراهيم حسين  
علي  
الهواية : المراسلة والمطالعة  
العنوان : فيلكا - بيوت ذوي  
الدخل المحدود - الكويت

الاسم : خريش خرس  
الهواية : المراسلة وجمع  
الطوابع  
العنوان : السعودية - الدمام  
- ص ب ٣١٥٥

الاعتراف بالحق فضيلة  
الزبون : اين صاحب المطعم ؟  
انا لا استطيع ان اكل هذا  
الطعام الروي !  
الجريسون : لقد ذهب منذ  
قليل ليتناول طعام الغداء في  
المطعم المجاور !  
هلا الشوا

لا تقلقي يا أمي  
الطفل : ابي هل تذكرين اللعبة  
التي كنت دائما قلقة وخائفة من ان  
اكسرها ؟  
الام : نعم ، وماذا حدث لها ؟  
الطفل : لا شيء ، فقد انتهى قلقك  
الآن !!  
منى محمد احمد خيطان

بعرق الجبين

بعد ان سرق اللص نقود احدهم  
انهال عليه ضربا فقال له الناس :  
- لماذا تضربه بعد ان اخذت نقوده ؟  
فقال : - حتى اكون كسبهنا بعرق  
جيني !  
بكر عمر امين - الفينيطيس

منطق الاطفال

قال المعلم للطفل :  
- اذا اردت الدفاع فعن تدافع ؟  
فقال الطفل : عن ماما المكينة .  
فساله المدرس : ولماذا لا تدافع  
عن والدك ؟  
فرد الطفل : والدي محام  
وباستنائه الدفاع عن نفسه .

مريم علي شامخ



كوبون اصدقاء الملحق

الاسم :  
الهواية :  
العنوان :

طرفه محفوظة  
الحقوق للمؤلف

المجهول  
ارسل البنا احد القراء ببعض  
الطرائف ، وذكر لنا في نهاية  
الرسالة التعليق التالي :

الطرائف من انتاجي الخاص  
.. حافظوا على حقوق المؤلف  
وشكرا .

والطريف ان القارئ العزيز  
لم يذكر اسمه في الرسالة .  
وهذه احدي طرائفه .

الصدق : غريب امرك حقا ..  
لا يحلو لك السفر الا بمرافقة  
زوجاتك الاربع ؟

الزوج : حتى اكون على علم  
تام بالجهات الابع ، وحتى  
اتبع ببهجة الفصول الاربعة .



# أرض النوبيين

## فولكلور قبلي جذاب وصناعات يدوية رائعة



وجه من الشرق

صناعة الجلد الطبيعي

هذه بعض عادات وتقاليد هذا الشعب العريق في أصالته وفي تاريخه، حيث أنه عن طريق هذه العادات يمكن لمن لم يشاهد تلك الدولة أن يقرأ بعضها عن عادات وتقاليد شعبها فيتعرف عليها عن قرب . أحمد أبو سيدو

النخيل وجريدة ذات أشكال دائرية والوان زاهية وتقوش بدعية بأحجام مختلفة، تستخدم عادة في غطاء الطعام، ومن سيقان القمح الطرية يصنع سجاد يسمى «البروش» يستخدم غطاء للأسرة في المناسبات السعيدة .

والبرتقال البانعة ومياه النيل الرقاقة كل هذه تشكل لوحة كونية رائعة تلهم الفنان فيحكيها مستعلا عناصرها ومثارتا بانسجام الوانها . اما الصناعات اليدوية فمن أهمها «الطباقي» وهي عبارة عن نسج دقيق من سعف



أثار قديمة

وأهرامات سودانية

في منطقة شندي

وتقافية ادها النوبيين والبعجا والعرب والغور والقونج بالإضافة إلى قبائل جنوب السودان مثل الشك والنوير والديكا وكل مجموعة عرقية يمكن تقسيمها إلى مجموعات فرعية، فالعرب ينقسمون مثلا إلى الجعليين والجهنية وارض النيلين يزخر بالطائفت السياحية الكافئة كمصادر الصيد المتنوعة والآثار التي يرجع تاريخها إلى أربعة آلاف سنة قبل الميلاد .

والفلكلور القبلي الجذاب والصناعات اليدوية الخشبية الرائعة كالساج والجلود والاقصاب والأعمال الفضية والذهبية إلى جانب الصنوعات الجلدية الفاخرة بالإضافة للمناظر الخلابة المنتشرة على امتداد الدولة . كذلك الحدايق المرجانية والبحرية المنتشرة على امتداد البحر الأحمر .

وتعتبر السودان أكبر الدول العربية مساحة حيث تعادل مساحتها مساحة دول أوروبا الغربية، وطبيعة السودان جذابة ومتعددة المناخ حيث تعدد الأقاليم المناخية وتكثر فيها الشلالات، والزي السوداني يمتاز بكثرة الالوان المزرقة وكذلك تعدد عادات الزواج والاعياد حسب المناطق والأقاليم المختلفة، اما من ناحية الفنون التشكيلية فمظاهر الطبيعة وجمالها تشارك الفنان دائما في تخيلاته وافكاره فغوس قزح في فصل الشتاء وسنابل القمح الذهبية وجدائل اشجار النخيل الزاهية وخضرة اشجار المانجرو

غالباً من العرب بينما يقل تأثير الحضارة العربية كلما تجهنا جنوباً حيث لا زال الجنوب السوداني يحتفظ بطابعه الأفريقي وذلك بسبب الظروف الجغرافية والمناخية التي حالت دون توغل العرب جنوباً ويمكن تقسيم سكان السودان إلى عدة مجموعات عرقية

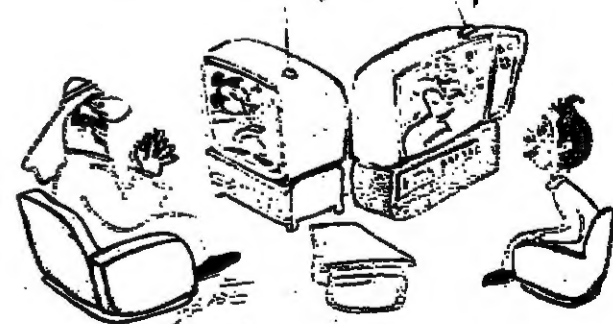
تركيبية السكان في السودان هو مزيج من الحاميين الساميين «العنصر النوقازي» والعنصر النرجي «النيليين النوبيين» ويبدو هذا التمازج واضحاً في السودان الشمالي ويقل كلما اتجهنا جنوباً حيث العنصر الأساسي هو العنصر النرجي، فسكان السودان الشمالي هم



زينة العروس التقليدية

## رواية

### مع عالم الفيديو



●● إضافة للرطوبة التي بدأت تهدد بعض الآثار المصرية .. هناك جلسة عوامل بدأت تنتشر، اولها التعرية .. وعدم الاهتمام والرعاية .. ثم الاستخدام السيء للآثار من قبل البعض المتاجر .. فقد بدأت تتسرب بعض دور الأزياء وشركات الانتاج السينمائي لتصوير بعض الاعمال الفنية هناك ضمن استخدام سيء ومشوه لتلك الملامح الحضارية المميزة الشاهدة على عمق تاريخنا الضارب في القدم .. ولعل عملية القتل المباشر لهذا التراث، وتلك الحضارة من خلال التجارة بها، ستساهم



بشكل أو بآخر من التقليل من مكانتها وأهميتها .. فشركات الانتاج، مثلا، لا تصور هناك الا افلام الجريمة الرخيصة، والسرقات والمغامرات - الجيس بوندية - التي تصور امكانيات وعظمة الانسان الاوروبي .. وهذا ما حدث في فيلم - الجاسوسة التي اجبتي - حيث صور الفيلم الريف والآثار الفرعونية بشكل مزو ومبعض لا يبت بعلة لكل الاخلاقيات والاعتسراف في التعامل مع الحرفة السينمائية . ويومها كتب البعض الجاد .. ولكن سرعان ما اخرجت تلك الافواه ضمن سياسة الانفتاح

الرهيبة المسيطرة على السياسة، والتي تحاول فرضها السلطة . ومنذ أيام، وصلت عشرون عارضة ازياء لتصوير أحدث ازياها وموديلاتها الجديدة، بين آثار الأقصر .. ولم يكن اهتمامها بالآثار بقدر الاهتمام بالزي .. حتى بات الأثر مجرد سلعة قديمة، لا تقني ولا تضر .. صورت جميع الموديلات في ظل الغياب التام للرقابة الاعلامية .. وكذلك الحال بالنسبة لجملة الافلام السينمائية التي صورت .. ومنذ أيام عرض في العاصمة الفرنسية فيلم - لعنة الفراعنة - بطولة النجم الاميركي شارلتون هيستون، والذي يصور بعض السرقات والجرائم التي يواجهها عالم آثار اميركي يعمل في الأقصر ... حتى ان ناقد «الفاريتي» في تحليله للفيلم قال: «لماذا يقتل الأثر في الأقصر بالسرقة والجريمة؟» .. لقد شاهدت أربعة افلام صورت هناك، تحمل القضية نفسها وتجسد عظمة الانسان القريب، دون ان تسلط الضوء على الأثر وأهميته ودور الانسان ابن البيئة في خدمة هذه الآثار ..



انه .. القتل الحقيقي للآثار .. ولن نقول أكثر مما قاله

ناقد «الفاريتي» يفتنون الآثار